Studienverlaufsplan Historische Streichinstrumente

Master of Music Historische Streichinstrumente					
zwei Instrumente:	**Barockvioline und Barockviola** **Barockviola und Barockvioline** **Barockvioloncello und Viola da gamba/Basse de violon/Violone** **Viola da gamba und Barockvioloncello/Lirone/Violone** **Violone und Viola da gamba/Lirone/Barockvioloncello**				
Modul/Veranstaltung	**Sem 1 SWS/CP**	**Sem 2 SWS/CP**	**Sem 3 SWS/CP**	**Sem 4 SWS/CP**	**Gesamt SWS/CP**
Gesamtcredits					**120**
Künstlerische Professionalisierung	**28** **2,25**	**24** **2,25**	**24** **2,25**	**24** **2,50**	**100** **9,25**
1. Instrument	15	16	16	16	63
E	1,00	1,00	1,00	1,00	4,00
2. Instrument	8	8	8	8	32
E	0,50	0,50	0,50	0,50	2,00
Werkstudium					
E	0,75	0,75	0,75	1,00	3,25
Kammermusik/Ensemble/Consort*	5				5
E+x/G					
Masterprojekt					**20**

*alternativ nach Wahl bis zu 5 Credits aus dem Master-Lehrangebot des Instituts für Alte Musik