

Cembalo, Clavichord, Alte Musik Orgel

Studienverlaufsplan

Master of Music, 60 CP

Master of Music Cembalo, Clavichord oder Alte Musik Orgel			
Modul/Veranstaltung	Sem 1 SWS/CP	Sem 2 SWS/CP	Gesamt SWS/CP
Gesamtkredits/ Semester	30	30	60
Künstlerische Professionalisierung	23	22	45
Cembalo, Clavichord oder Alte Musik Orgel	1,50	1,50	3,00
	E 1,50	23	22
		1,50	3,00
Masterprojekt	7	8	15

Eine Verteilung auf Solo- und Generalbass-/Kammermusikrepertoire ist möglich, ebenfalls der Besuch der bestehenden hauptfachbegleitenden Lehrangebote, einschließlich Generalbass/Kammermusik.

Cembalo

Studienverlaufsplan

Master of Music mit Profil

Master of Music Cembalo mit Profil						
Modul/Veranstaltung	Sem 1 SWS/CP	Sem 2 SWS/CP	Sem 3 SWS/CP	Sem 4 SWS/CP	Gesamt SWS/CP	
Gesamtkredits					120	
Künstlerische Professionalisierung	21	16	16	17	70	
Hauptinstrument Cembalo* (über 1-2 Semester anteilig Unterricht auf einem zweiten Historischen Tasteninstrument möglich)	1,50	1,50	1,50	1,50	6,00	
	E 1,50	16	16	17	65	
Generalbass/Kammermusik/Ensemble					5	
	E+x/G 5				5	
Profil						30
Masterprojekt						20

* bei Wahl eines Profils mit Unterrichtsanteil an E/E+x 1,0 SWS über vier Semester