

Anlage 1

Studienverlaufplan Master Musikwissenschaft Profیل Historische Musikwissenschaft (120 LP)

Modulbeschreibung	1. Semester		2. Semester		3. Semester		4. Semester		SWS	LP		
MA MuWi 01 SpV Historische Musikwissenschaft Spezialprobleme der Historischen Musikwissenschaft I	1,5	4										
	1,5	6										
MA MuWi 02 Systematische Musikwissenschaft	1,5	6				SpV Systematische Musikwissenschaft	1,5	4				
MA MuWi 03 Kolloquia						Kolloquium zu aktuellen Forschungsproblemen	1,5	5	1,5	5		
MA MuWi 04 Spezialkompetenz I	1	3				S. Auführungspraxis Ü Harmonik des 19. Jh.	1,5	4				
MA MuWi 05 Notentext und Interpretation	1,5	4		S. Auführungspraxis / Interpretation / Edition	1,5	6						
MA MuWi 06 Spezialkompetenz II	1,5	2		Ü Notationsgeschichte II S Musik des 17./18. Jh.	1	3						
MA MuWi 07 Methodendifferenzierung	1,5	5		S Methoden der Philologie / Hilfswissenschaften	1,5	5						
MA MuWi 08 Forschung				Forschungsseminar	1,5	5	Intensiv-Kurs Forschung	1,5	5			
MA MuWi 09 Spezialprobleme der Historischen Musikwissenschaft II				S Musik vor 1600	1,5	5	S Musik des 19./20. Jh.	1,5	5			
MA MuWi 10 Masterarbeit							Masterarbeit			X		
Summe	10	30			7	29		8,5	26		1,5	35

Studienverlaufsplan Master Musikwissenschaft Profiil Geschichte des Jazz und der populären Musik (120 LP)

Modulbeschreibung	1. Semester		2. Semester		3. Semester		4. Semester		SWS	LP
MA MuWi 01 SpV Historische Musikwissenschaft	1,5	4								
Spezialprobleme der Historischen Musikwissenschaft I	1,5	6								
MA MuWi 02 Systematische Musikwissenschaft	1,5	6					SpV Systematische Musikwissenschaft	1,5	4	
MA MuWi 03 Kolloquia							Kolloquium zu aktuellen Forschungsproblemen	1,5	5	1,5 5
MA MuWi 04 Spezialkompetenz I	1,5	3	S Jazz/PM				Ü Harmonik des 19. Jh.	1	3	
MA MuWi 05 Notentext und Interpretation	1,5	4	SpV Aufführungspraxis / Interpretation / Edition							
MA MuWi 06 Spezialkompetenz II			SpV Jazz/PM				S Jazz/PM	1,5	5	
MA MuWi 07 Methodendifferenzierung	1,5	5	S Methoden der Philologie / Hilfswissenschaften							
MA MuWi 08 Forschung			Forschungsseminar				Intensiv-Kurs Forschung	1,5	5	
MA MuWi 09 Spezialprobleme der Historischen Musikwissenschaft II			S Musik vor 1600				S Musik des 19./20. Jh.	1,5	5	
MA MuWi 10 Masterarbeit							Masterarbeit			X 30
Summe	9	28			9	30		8,5	27	1,5 35

Studienverlaufplan Master Musikwissenschaft Profیل Musikpraxis (120 LP)

Modulbeschreibung	1. Semester	SWS	LP	2. Semester	SWS	LP	3. Semester	SWS	LP	4. Semester	SWS	LP
MA MuWi 01 Spezialprobleme der Historischen Musikwissenschaft I				SpV Historische Musikwissenschaft S Historische Musikwissenschaft	1,5 1,5	4 6						
MA MuWi 02 Systematische Musikwissenschaft	S Systematische Musikwissenschaft	1,5	6				SpV Systematische Musikwissenschaft	1,5	4			
MA MuWi 03 Kolloquia							Kolloquium zu aktuellen Forschungsproblemen	1,5	5	Kolloquium zu aktuellen Forschungsproblemen	1,5	5
MA MuWi 04 Spezialkompetenz I	Ü Kontrapunkt III	1	3				S Aufführungspraxis Ü Harmonik des 19. Jh.	1,5 1	4 3			
MA MuWi 05 Notentext und Interpretation	SpV Aufführungspraxis / Interpretation / Edition	1,5	4	S Aufführungspraxis / Interpretation / Edition	1,5	6						
MA MuWi 06 Spezialkompetenz II												
MA MuWi 07 Methodendifferenzierung	S Methoden musikalischer Analyse	1,5	5	S Methoden der Philologie / Hilfswissenschaften	1,5	5						
MA MuPr 1 Künstlerisches Schwerpunktfach	Instrumentalfach, Gesang o. berufspraktisches Klavierspiel	1,5	5	Instrumentalfach, Gesang o. berufspraktisches Klavierspiel	1,5	6	Instrumentalfach, Gesang o. berufspraktisches Klavierspiel	1,5	9			
MA MuPr 2 Ensemblemusizieren	Instrumental- o. Vokalensemble	2	3	Instrumental- o. Vokalensemble	2	3	Instrumental- o. Vokalensemble	2	4			
MA MuWi 10 Masterarbeit										Masterarbeit	X	30
Summe		9	26		8,5	30		9	29		1,5	35

Studienverlaufsplan Master Musikwissenschaft Profil Kulturmanagement (120 LP)

Modulbeschreibung	1. Semester		2. Semester		3. Semester		4. Semester	
	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP
MA MuWi 01 Spezialprobleme der Musikwissenschaft Historische Musikwissenschaft I	1,5	4						
MA MuWi 02 Systematische Musikwissenschaft Kolloquia	1,5	6						
MA MuWi 03 Systematische Musikwissenschaft Kolloquia	1,5	6			SpV Systematische Musikwissenschaft	4	1,5	4
MA MuWi 04 Spezialkompetenz I					Kolloquium zu aktuellen Forschungsproblemen	5	1,5	5
MA MuWi 05 Noten- und Interpretation								
MA MuWi 06 Spezialkompetenz II	1,5	2						
MA MuWi 07 Methodendifferenzierung	1,5	5			Kolloquium zu aktuellen Forschungsproblemen	5	1,5	5
MA KuMa 1 Kulturökonomie 1	1,5	5			Ü Notationsgeschichte II	3	1,5	5
MA KuMa 2 Kulturökonomie 2	1,5	2			S Methoden der Philologie / Hilfswissenschaften	5		
MA KuMa 3 Kulturökonomie 3	1,5	2			S/Ü Kulturpolitik und -management in Institutionen II	5	1,5	3
MA KuMa 4 Kulturökonomie 4	1,5	2			Ü Projektmanagement I & II	3	3	7
MA KuMa 5 Kulturökonomie 5	1,5	2			S Theorie der Moderne	5	1,5	5
MA MuWi 10 Masterarbeit								
Summe	10,5	30	10	26			7,5	29
								1,5
								35

Anlage 1 f) Studienverlaufsplan Master Musikwissenschaft Profil *Geschichte der Jüdischen Musik* (120 LP)

Modulbezeichnung	1. Semester	SWS	LP	2. Semester	SWS	LP	3. Semester	SWS	LP	4. Semester	SWS	LP
MA MuWi 01 Spezialprobleme der Historischen Musik- wissenschaft I	SpV Historische Musikwissenschaft	1,5	4									
	S Historische Musikwissenschaft	1,5	6									
MA MuWi 02 Systematische Musikwissenschaft	SpV Systematische Musikwissenschaft	1,5	4	S Systematische Musikwissenschaft	1,5	6						
MA MuWi 03 Kolloquia							Kolloquium zu aktuellen Forschungsprobleme n	1,5	5	Kolloquium zu aktuellen Forschungsprobleme n	1,5	5
MA MuWi 04 Spezialkompetenz I	Ü Transkribieren	1,5	3	Ü Aufführungspraxis: Gattungen der jüdischen Musik	1	3						
	S Jüdische Religion, Geschichte, Kultur	1,5	4									
MA MuWi 05 Notentext und Interpretation	SpV Jüdische Musik	1,5	4	S Jüdische Musik	1,5	6						
MA MuWi 06 Spezialkompetenz II	Ü Hebräisch	1,5	3	Ü Hebräisch/Ü Jüdische Musik und Kultur	1,5	2						
				S Jüdische Musik vor 1800	1,5	5						
MA MuWi 07 Methoden- differenzierung				S Methoden musikalischer Analyse (Hist. MuWi, TMS oder Jazz/PM)	1,5	5	S Methoden der jüdischen Studien	1,5	5			
MA MuWi 08 Forschung							Forschungsseminar	1,5	5			
							Intensiv-Kurs Forschung	1,5	5			
MA MuWi 09 Spezialprobleme der Historischen Musik- wissenschaft II				S Musik vor 1600	1,5	5	S Musik des 19./20. Jh.	1,5	5			
MA MuWi 10 Masterarbeit										Masterarbeit	X	30
Summe		10,5	28		8,5	32		7,5	25		1,5	35