

Bachelor of Music Tasteninstrumente Akkordeon	Sem 1 SWS/CP	Sem 2 SWS/CP	Sem 3 SWS/CP	Sem 4 SWS/CP	Sem 5 SWS/CP	Sem 6 SWS/CP	Sem 7 SWS/CP	Sem 8 SWS/CP	Summe SWS/CP	
Modul/Veranstaltung										
Gesamtcredits / Semester (Künstlerische Vertiefung)	25	30	31	31	28	25	25	29	224	zzgl. 16 CP Wahlmodul zzgl. 16 CP Wahlmodul
Gesamtcredits / Semester (Instrumentalpädagogische Vertiefung)	25	30	31	31	31	27	25	24	224	
I und II. Künstlerische Präsentation 1 und 2	13	14	17	17	18	18	18	18	133	
Hauptinstrument Akkordeon	2,00	2,00	2,75	2,75	2,75	2,75	2,75	2,75	20,50	
E 1,50	11	12	12	12	12	12	12	12	95	
Kammermusik	E+x		0,75	0,75	3	3	4	4	4	22
Literaturkunde/Blattspiel	E+x	2	2	2	2	0,75	0,75	0,75	0,75	4,50
Improvisation/Liedspiel	G	0,50	0,50	0,50	0,50					2,00
					0,50	0,50	0,50	0,50		2,00
III. Hörfähigkeit und Werkanalyse	3	4	4	4					15	
Allgemeine Musiklehre	G	1,00								1,00
Harmonielehre 1-3	G	1,00	1,00	1,00						3,00
Gehörbildung 1-3	G	1,00	1,00	1,00						3,00
Kontrapunkt 1	G		1,00							1,00
Werkanalyse 1	G				1,00					1,00
Höranalyse 1	G				1,00					1,00
Satztechniken 20./21. Jahrhundert	G			1,00						1,00
IV. Geschichte und Repertoire	5	5	2	3	5				20	
Musikgeschichte	V	1,50	1,50	1,50	1,50					6,00
Instrumentenkunde/Akustik	Ü	1,50								1,50
Formenlehre	Ü		1,50							1,50
SpezialVL oder S/Ü Notentext und Interpretation	V/S/Ü					1,50				1,50
Wissenschaftliche Grundlagen <i>Lehrveranstaltungen im Umfang von 3 CP frei wählbar:</i>					2,25		3			2,25
Künstlerisch-wissenschaftliches Projektseminar (mehrfach wählbar) S/Ü					1,50		2			
Künstlerisch-wissenschaftliches Kompaktseminar (Thementag) (mehrfach wählbar) S/Ü					0,75		1			
Recherchieren und Präsentieren (Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten) <i>verpflichtend bei Instrumentalpädagogischer Vertiefung</i> S/Ü					1,50		2			
Textwerkstatt S/Ü					1,00		1			
Wissenschaftliches Seminar (mehrfach wählbar) oder Vorlesung (in Absprache mit dem Institut für Musikwissenschaft ggf. Angebote der BU Weimar, FSU Jena) V/S/Ü					1,50		2			
V. Berufsfelderorientierung und Professionalisierung	2,50	4	7	8	7	3	1		30	
Hochschulchor	G	2,00	2,00	2,00	2,00					8,00
Ergänzungsfach Klavier	E	0,50	0,50	0,50	0,50					2,00
Auftrittstraining	G		1,00							1,00
Musikpädagogik 1	V		1,50							1,50
Einführung in die Fachdidaktik/Theorie des Hauptinstruments	S/Ü			1,50	1,50					3,00
Lehrpraxis/Hospitation/pädagogisches Projekt	Ü		0,75	0,75						1,50
Selbstmanagement für Musiker (Einführung)	V				1,50		2			1,50
Mentales Training	G				0,50	0,50	1	1		1,00
Musikermedizin	V			1,50						1,50

Bachelor of Music Tasteninstrumente Akkordeon	Sem 1 SWS/CP	Sem 2 SWS/CP	Sem 3 SWS/CP	Sem 4 SWS/CP	Sem 5 SWS/CP	Sem 6 SWS/CP	Sem 7 SWS/CP	Sem 8 SWS/CP	Summe SWS/CP
Modul/Veranstaltung									
VI. Profildbereich									
VI.a Künstlerische Vertiefung					2	6	7	11	26
Ensemblespiel					0,50	2,00	2,00	1,50	6,00
G						2	2	2	6
Künstlerische Projektarbeit I					1	2	2		5
Künstlerische Projektarbeit II						1	2	2	5
Werkstudium (zusätzlich zu Werkstudium in Modul II)					0,50	1	1	1	3
E					0,50	0,50	0,50		1,50
Vorbereitung Konzert (Modul II)/ Werkeinführung								7	7
VI.b Instrumentalpädagogische Vertiefung					5	8	7	6	26
Musikpädagogik 2 (Musikpsychologie) und 3 (Instrumentalpädagogik)					4,25	6,75	3,75	0,00	14,75
V					1	2			3
Fachdidaktik					1,50	1,50			3,00
S/Ü					1	1	2		4
Unterrichtspraxis					1,50	1,50	1,50		4,50
Ü					1	1	2		4
Musikpädagogisches Orientierungspraktikum (40 h)					0,75	0,75	0,75		2,25
					2				2
Rhetorik/Kommunikation/Stimmbildung (2.Semester wahlobligatorischer Schwerpunkt)					0,50	0,50	1		1,00
E+x					0,50	0,50			1,00
Rhythmik							2		2
G						1,00			1,00
Elementare Musikpädagogik								3	3
S/Ü							1,50		1,50
Bachelorarbeit (mit wissenschaftlicher Einführung)							1	6	7
S						1,50		1,50	1,50
VII. Wahlmodul									
VII.a Angebote für Studierende der Studienrichtung Tasteninstrumente, Studienfach Akkordeon									
Kammermusik (bis zu 6 Semester)			3						3
E+x		0,75							0,75
Ensembleleitung (bis zu 2 Semester)					2				2
				1,00					1,00
Unterrichtspraktisches Klavierspiel (bis zu 4 Semester)					1				1
				0,75					0,75
VII.b Allgemeiner Wahlkatalog									
weitere temporäre Wahlangebote entsprechend den Fakultätsratsbeschlüssen der betroffenen Fakultäten									