

Anlage 03 Studienverlaufs- und Prüfungsplan (SVPP) für Studienbeginn ab WS 2017/18

Master of Education Studienfach Musik an Gymnasien (Doppelfach)														
Modulnr.	Modul/Veranstaltung	LV-Form	Sem 1		Sem 2		Sem 3		Sem 4		Summe	Leistungs-nachweis	Gewichtung	
			SWS	CP	SWS	CP	SWS	CP	SWS	CP				
	<b>Credits</b>			31		30		30		29	120			
	<b>SWS (zzgl. Wahlpflichtbereich)</b>		14,50		16,00		10,00		6,00	46,50				
<b>Pflichtbereich</b>											96			
ME-KP-01	<b>Künstlerische Präsentation</b>		1,00	3	1,50	5	0,00	0	0,00	0	2,50	8	3fach	
	Schwerpunktfach	E	1,00	3	1,50	5					2,50	8	kpP	1fach
ME-BP-01	<b>Berufsfeldorientierte künstlerische Praxis</b>		3,50	8	1,50	5	0,00	0	0,00	0	5,00	13	4fach	
	Gesang	E	0,75	3	0,75	2					1,50	5	kpP	1fach
	Schulpraktisches Klavierspiel	E	0,75	2	0,75	3					1,50	5	kpP	1fach
	EMP/Rhythmik	G	2,00	3							2,00	3	kpP	1fach
ME-CE-01	<b>Chor- und Ensembleleitung</b>		3,00	3	3,00	3	0,00	0	0,00	0	6,00	6	2fach	
	Dirigieren	E+x	1,00	1	1,00	1					2,00	2	kpP	1fach
	Ensemble	G	2,00	2	2,00	2					4,00	4	T	
	<b>Erziehungswissenschaft</b>		2,00	2	2,00	3	2,00	2	2,00	3	8,00	10	2fach	
FSU	L5 Vorbereitungsmodul: <b>Basiswissen Erziehungswissenschaft</b>	V/S	2,00	2	2,00	3					4,00	5		
FSU	L6 Vorbereitungsmodul: <b>Schulreform und Schulentwicklung</b>	V/S					2,00	2	2,00	3	4,00	5		
ME-MP-01/ME-MP-02	<b>Musikpädagogik III+IV</b>		2,00	2	2,00	2	4,00	5	4,00	6	12,00	15	3fach	
	Musikdidaktik	S			2,00	2	2,00	2	2,00	2	6,00	6	T, mP	1fach
	MP außerschulisch	S	2,00	2			2,00	3			4,00	5	T, mP	1fach
	Musikproduktion	G							2,00	4	2,00	4	pP	1fach
ME-MT-01	<b>Musiktheorie</b>		3,00	8	2,00	6	0,00	0	0,00	0	5,00	14	2fach	
	Arrangement/ Instrumentation	G	1,00	3	1,00	3					2,00	6	HA	1fach
	Kontrapunkt 2	G	1,00	2							1,00	2	T	
	Künstlerischer Tonsatz	G			1,00	3					1,00	3	HA	1fach
	Satztechniken des 20./21. Jahrhunderts 2	G	1,00	3							1,00	3	sP	1fach
ME-MW-01	<b>Musikwissenschaft</b>		0,00	0	4,00	4	4,00	6	0,00	0	8,00	10	2fach	
	Spezialvorlesung	V			2,00	2					2,00	2	sP oder mP	1fach
	Seminar	S/Ü					2,00	4			2,00	4	R, HA	1fach
	Musikanalyse	S/Ü			2,00	2	2,00	2			4,00	4	sP, sP	1fach
	<b>Masterarbeit</b>				2,00	2	2,00	2			4,00	4		4fach
<b>Profile (Wahlpflicht: ein Profil ist zu belegen)</b>											24		3fach	
ME-PB-IGF	<b>Instrumental- und Gesangspädagogik</b>		3,25	5	1,75	2	3,25	7	3,25	10	11,50	24		
	Schwerpunktfach	E	0,50	3			1,50	5	1,50	5	3,50	13	kpP	1fach
	Stimmbildung (nur für Gesangspädagogen)	G	1,00								1,00			
	Ensembleprojekt	G						1,00		4	1,00	4	T	
	Fachdidaktik	S	1,00	1	1,00	1	1,00	1			3,00	3	mP	1fach
	Unterrichtspraxis	Ü	0,75	1	0,75	1	0,75	1	0,75	1	3,00	4	pP	1fach
ME-PB-SPI	<b>Schulpraktisches Klavierspiel</b>		1,50	4	2,00	6	3,50	9	1,50	5	8,50	24		
	Schwerpunktfach	E	0,50	2			1,50	5	1,50	5	3,50	12	kpP	3fach
	Bandprojekt	G			1,00	4					1,00	4	kpP	1fach
	Fachdidaktik	S	1,00	2	1,00	2	1,00	2			3,00	6	Lehrprobe	1fach
	Arrangement	E+x					1,00	2			1,00	2	T (Portfolio)	
ME-PB-CE	<b>Chor- und Ensembleleitung</b>		0,75	3	1,75	7	1,00	5	2,00	9	5,50	24		
	Chor-/Ensembleleitung	E+x			1,00	4	1,00	5	1,00	5	3,00	14	kpP	1fach
	Partiturspiel	E	0,75	3	0,75	3					1,50	6		1fach
	Projekt	G						1,00		4	1,00	4		
ME-PB-KM	<b>Kirchenmusik</b>		4,00	8	2,00	8	1,00	4	1,50	4	8,50	24		
	Schwerpunktfach Orgel	E					1,00	4	1,50	4	2,50	8	kpP	1fach
	Orgelimprovisation	E	1,00	3	1,00	4					2,00	7	kpP	1fach
	Ensembleprojekt	G			1,00	4					1,00	4	T	
	Liturgik	G	1,00	2							1,00	2	T	
	Gottesdienstpraxis	Ü	1,00	1							1,00	1	T	
	Orgelkurs	G	1,00	2							1,00	2	T	
ME-PB-EM	<b>EMP/Rhythmik</b>		2,50	6	3,00	8	2,00	6	1,00	4	8,50	24		
	Musik+Bewegung	G	1,50	4							1,50	4	kpP	1fach
	Fachdidaktik	G	1,00	2	1,00	2	1,00	2			3,00	6	mP	1fach
	Praxis der EMP	G			1,00	4	1,00	4	1,00	4	3,00	12	pP, Lehr-	1fach
	Projekt	G			1,00	2					1,00	2		
ME-PB-MT	<b>Musiktheorie</b>		3,00	8	3,00	10	1,00	3	1,00	3	8,00	24		
	Musiktheorie	E+x	1,00	3	1,00	3	1,00	3	1,00	3	4,00	12	mP	1fach
	Praktische Gehörbildung	G	1,00	1							1,00	1	T	
	Fachdidaktik Gehörbildung	G	1,00	4							1,00	4	T	
	Fachdidaktik Musiktheorie	G			1,00	4					1,00	4	T	
	Unterrichtspraxis	Ü			1,00	3					1,00	3	pP, mP	1fach

- HA Prüfung/ Semesterempfehlung
- kpP Hausarbeit
- mP künstlerisch-praktische Prüfung
- pP mündliche Prüfung
- Pr praktische Prüfung
- Pr Praktikum
- Prä Präsentation
- R Referat
- sP schriftliche Prüfung
- T Testat(e)
- W Werk