

**Anlage 02 Studienverlaufs- und Prüfungsplan (SVPP) für Studienbeginn vor WS 2014/15**

Bachelor of Education Studienfach Musik an Gymnasien (Doppelfach)

Modul	Fach	Summe SWS a*)	Credits pro Semester			Summe Credits a	Summe SWS b*)	Credits pro Semester			Summe Credits b	Credits gesamt	Art der Prüfung	Gewichtungsfaktor
			1	2	3			4	5	6				
I a+b Künstlerisches Schwerpunktfach	Künstlerisches Schwerpunktfach	4,0	5	6	6	17	4,0	4	5	7	16	33	kpP, kpP	3
II a+b Ensemble- und berufsfeldorientierter Einzelunterricht	Gesang**) )	2,25	3	2	2	7	2,25	2	2	3	7	14	kpP, kpP	4
	Schulpraktisches Klavierspiel**) )	2,25	3	2	2	7	2,25	2	2	3	7	14	kpP, kpP	
	2. Instrument	1,5		2	1	3	1,5	2	2		4	7	kpP, kpP	
	Sprecherziehung	2,25	2	1	1	4					4	4	pP	
III a+b Ensemblearbeit	Chorleitung	3,0	1	1	1	3	3,0	1	1	2	4	7	kpP, kpP	2
	Seminarchor	6,0	1	1	1	3					3	3	T	
	Stimmbildung	3,0	1	1	1	3	1,0		1		1	4	sP	
	Hochschulchor	4,0	1	1		2	4,0		1	1	2	4	T	
	Hochschul-/Fakultätsensemble	2,0			2	2					2	2	T	
IV a+b Erziehungswissenschaften	Entwicklung und Sozialisation	4,0	3	3		6					6	6	sP, sP oder HA	2
	Bildungs- und Erziehungsprozesse						4,0	3		3	6	6	sP, sP oder HA	
	Vorbereitendes päd. Orientierungspraktikum	2,0 + 2 Wochen			3	3					3	3	Bericht	
V a+b Berufsfeldorientierung	Musikdidaktik	3,0		1	3	4	4,0	2	2		4	8	mP, mP	2
	Unterrichtspraktische Übungen						2,0		3		3	3	pP	
	Gruppenmusizieren	2,0	2	2		4	1,0			1	1	5	pP	
	Rhythmik	1,5	1			1					1	1	T	
	Rhetorik						2,0	1	1		2	2	pP	

Modul	Fach	SWS a	Credits pro Semester				Summe Credits a	SWS b	Credits pro Semester		Summe Credits b	Credits gesamt	Art der Prüfung	Gewichtungsfaktor
			1	2	3	4			5	6				
VI a+b Musiktheorie / Gehörbildung	Harmonielehre	4,0	1	1	4		6				6	sP	2	
	Satztechniken						1,0		2	2	2	sP		
	Werkanalyse						1,0		2	2	2	sP oder HA		
	Kontrapunkt	1,0				2	2				2	sP		
	Gehörbildung	4,0	1	1	1	2	5	2,0	1	1	2	7		sP, mP
VII a+b Musikwissenschaft	Musikgeschichte	8,0	2	2	2	4	10				10	mP	4	
	Musikwissenschaftliche Spezialvorlesung						2,0		3	3	3	HA, mP		
	Einführung Musikwissenschaft	2,0	3				3				3	sP		
	Seminar	2,0			5		5				5	R, HA		
	Instrumentenkunde / Formenlehre	2,0		3			3				3	sP		
	Hauptseminar / Bachelorarbeit							2,0	2 + 6	0 + 3	9	9		HA
<b>Summe Credits</b>			30	30	30	30	120		31	29	60	180		

\*) Die Buchstaben a und b bezeichnen die Stufen a und b des jeweiligen Moduls laut Modulkatalog.

\*\*) Ist eines dieser Fächer Schwerpunktfach, wird es durch das Fach Klavier ersetzt.

Legende:

HA	Hausarbeit	R	Referat
kpP	künstlerisch-praktische Prüfung	sP	schriftliche Prüfung
mP	mündliche Prüfung	SWS	Semesterwochenstunden
pP	praktische Prüfung	T	Testat(e)
Pr	Praktikum		
Prä	Präsentation		