

Anlage 03 Studienverlaufs- und Prüfungsplan (SVPP) für Studienbeginn ab WS 2014/15 (mit Praxissemester)

Bachelor of Education Studienfach Musik an Gymnasien (Doppelfach)

Modul	Fach	SWS a*)	Credits/SWS pro Semester			Summe Credits a	SWS b*)	Credits/SWS pro Semester			Summe Credits b	Credits gesamt	Art der Prüfung	Gewich- tungsfaktor
			1	2	3			4	5	6				
I a + b Künstlerisches Schwerpunktfach	Künstlerisches Schwerpunktfach	4,00	4/1,0	5/1,5	6/1,5	15	4,00	4/1,5	2/1,0	6/1,5	12	27	kpP, kpP	3
II a + b Ensemble- und berufs- feldorientierter Einzelunterricht	Gesang**)	2,25	3/0,75	2/0,75	2/0,75	7	2,25	2/0,75	2/0,75	2/0,75	6	13	kpP, kpP	4
	Schulpraktisches Klavierspiel**)	2,25	3/0,75	2/0,75	2/0,75	7	2,25	2/0,75	2/0,75	2/0,75	6	13	kpP, kpP	
	2. Instrument	1,50		2/0,75	1/0,75	3	1,50	1/0,75		2/0,75	3	6	kpP, kpP	
	Sprecherziehung	2,25	1/0,75	1/0,75	1/0,75	3						3	pP	
III a + b Ensemblearbeit	Chorleitung	3,00	1/1,0	1/1,0	1/1,0	3	2,00	1/1,0		2/1,0	3	6	kpP, kpP	2
	Seminarchor	6,00	1/2,0	1/2,0	1/2,0	3						3	T	
	Stimmbildung: Anatomie/Physiologie	1,00	1/1,0			1						1	sP	
	Chorische Stimmbildung	1,00		1/1,0		1						1	T	
	Lebensalter der Stimme	1,00			1/1,0	1						1	T	
	Senioren-/oder Kinderstimmbildung	1,00			1/1,0	1						1	kpP	
	Hochschulchor	4,00	1/2,0	1/2,0		2	2,00	1/2,0			1	3	T	
	Hochschul-/Fakultätsensemble						2,00	1/2,0			1	1	T	
IV a + b Erziehungs- wissenschaften	Entwicklung und Sozialisation	4,00	3/2,0	3/2,0		6						6	sP, sP oder HA	2
	Bildungs- und Erziehungs- prozesse						4,00	3/2,0		3/2,0	6	6	sP, sP oder HA	
	Vorbereitendes päd. Praktikum (2 Wochen)						2,00	3/2,0			3	3	Bericht	

Modul	Fach	SWS a*)	Credits/SWS pro Semester			Summe Credits a	SWS b*)	Credits/SWS pro Semester			Summe Credits b	Credits gesamt	Art der Prüfung	Gewich- tungsfaktor
			1	2	3			4	5	6				
V a + b Berufsfeldorientierung	Musikdidaktik	3,00		1/1,0	2/2,0	3	2,00	2/2,0			2	6	mP, mP	2
	Unterrichtspraktische Übungen	2,00			3/2,0	3						3	pP	
	Gruppenmusizieren	2,00	2/1,0	2/1,0		4	1,00			1/1,0	1	5	pP	
	Rhythmik	1,50	1/1,5			1						1	T	
	Rhetorik						1,00	1/1,0			1	1	pP	
VI a + b Musiktheorie / Gehörbildung	Harmonielehre	4,00	1/1,0	1/1,0	1/1,0	5		2/1,0				5	sP	2
	Kontrapunkt						1,00	1/1,0			1	1	sP	
	Satztechniken 20./21. Jhd.						1,00			1/1,0	1	1	sP	
	Werkanalyse						1,00			2/1,0	2	2	sP oder HA	
	Gehörbildung	4,00	1/1,0	1/1,0	1/1,0	4	1,00	1/1,0		2/1,0	2	6	sP, mP	
VII a + b Musikwissenschaft	Musikgeschichte	8,00	2/2,0	2/2,0	2/2,0	8		2/2,0				8	mP	4
	Musikwiss. Spezialvorlesung						2,00			3/2,0	3	3	HA, mP	
	Einführung Musikwissenschaft	2,00	3/2,0			3						3	sP	
	Seminar	2,00			5/2,0	5						5	R,HA	
	Instrumentenkunde/Formenlehre	2,00		3/2,0		3						3	sP	
	Bachelorarbeit									9/-	9	9	HA	
	Praxissemester								25		25	25		
Summen Credits			28	29	30	92		27	31	35	88	180		

*) Die Buchstaben a und b bezeichnen die Stufen a und b des jeweiligen Moduls laut Modulkatalog.

**) Ist eines dieser Fächer Schwerpunktfach, wird es durch das Fach Klavier ersetzt.

Legende:

HA	Hausarbeit	pP	praktische Prüfung	SWS	Semesterwochenstunden
kpP	künstlerisch-praktische Prüfung	R	Referat	T	Testat(e)
mP	mündliche Prüfung	sP	schriftliche Prüfung		