

Prüfungsplan

Jazz-Drumset, Jazz-Kontrabass, Jazz-E-Bass, Jazz-Piano, Jazz-Saxophon, Jazz-Trompete, Jazz-Posaune

Modul/Prüfungsfach	Art der Prüfung	Umfang der Prüfung	Gewichtung	Empfohlenes Prüfungssemester
Künstlerische Professionalisierung				
Hauptfach	2 Testate ¹⁾	-	-	1, 2.
Produktion	2 Testate ¹⁾	-	-	
Wahlbereich Die jeweiligen Prüfungsvorgaben des lehranbietenden Instituts gelten entsprechend.				
Masterprojekt				2.
Konzert	praktisch	60 - 70 min ¹⁾	85%	2.
Dokumentation	schriftlich	mind. 5 Seiten	15%	2.

¹⁾ qualifizierte Teilnahme