

Cembalo, Clavichord, Orgel (Alte Musik)

Prüfungsplan Master of Music, 60 CP

Modul/Prüfungsfach	Art der Prüfung	Umfang der Prüfung	Gewichtung	Empfohlenes Prüfungssemester
Künstlerische Professionalisierung				
Cembalo, Clavichord, Alte Musik Orgel	2 Testate ¹⁾	-	-	1., 2.
Masterprojekt				
Konzert	praktisch	50 – 60 min ⁺⁾	85%	2.
Dokumentation	schriftlich	mind. 5 Seiten	15%	2.

¹⁾ qualifizierte Teilnahme

⁺⁾ Die angegebene Konzertdauer bezieht sich auf die reine Spielzeit.

Cembalo

Prüfungsplan Master of Music mit Profil

Modul/Prüfungsfach	Art der Prüfung	Umfang der Prüfung	Gewichtung	Empfohlenes Prüfungssemester
Cembalo mit Profil				
Künstlerische Professionalisierung Cembalo				
Hauptinstrument Cembalo	4 Testate ¹⁾	-	-	1. – 4.
Generalbass/Kammermusik/Ensemble *	1 Testat ¹⁾	-	-	1.
Profil			20%	
Masterprojekt			80%	
Masterkonzert Cembalo	praktisch	60 – 65 min ⁺⁾	75%	4.
Dokumentation + Moderation <u>oder</u> Dokumentation <u>oder</u> Wissenschaftliche Arbeit	schriftlich+ mündlich schriftlich	ca. 10 Seiten ca. 30 Seiten	25%	4.

¹⁾ qualifizierte Teilnahme

* Testat: Nachweis mindestens einer internen oder hochschulöffentlichen künstlerischen Präsentation

⁺⁾ Die angegebene Konzertdauer bezieht sich auf die reine Spielzeit.