

## Die Stipendiat\*innen

2019/20

Stipendiat*in	Instrument/ Fach	gefördert von
Vitali Aleksiyonak	Orchesterdirigieren	Ernst-Freiberger-Stiftung
Marina Alishauskaite	Gesang	Grafe Color Batch GmbH
Maurice Appelt	Viola	Carin Riesen Stiftung
Maike Brümmer	Viola	Anonym
Valeriya Galimova	Gitarre	Thüringer Aufbaubank
Julia Gromball	Gesang	unterstützt durch das Erbe von Gisela Zwiesau
Antonia Hadulla	Kontrabass	Industrie- und Handelskammer Thüringen
Josephin Kalok	Kulturmanagement	Hermes Arzneimittel GmbH Johannes Burges
Felix Kehr	Klavier	Lions Club Weimar Classic e.V.
Mirijam Korsowsky	Violoncello	Dr.-Ing. Hans-Reinhard Hunger
Lisa Kramer	Schulmusik	Heyge-Stiftung
Marta Kowalczuk	Komposition	Ernst-Abbe-Stiftung Jena
Eloy Medina	Violoncello	Thüringer Aufbaubank
Golnar Mohajeri	Violoncello	Carin Riesen Stiftung
David Preil	Orchesterdirigieren	Hermes Arzneimittel GmbH Johannes Burges
Daniel Roth	Akkordeon	Carin Riesen Stiftung
Sofia Sakharova	Violine	Hermes Arzneimittel GmbH Johannes Burges
Sophie Schlaubitz	Gitarre	Hermes Arzneimittel GmbH Johannes Burges
Dorothea Schmitt	Musikwissenschaft	Dr. Joachim Löhr
Josie Schneider	Akkordeon	Carin Riesen Stiftung
Lisa Schön	Musikwissenschaft	Dr. Birgit Eberbach-Born
Charlotte Skill	Klarinette	Thüringer Aufbaubank
Janos Matyas Stark	Violine	Birgit und Frank Siegmund
Eszter Szedmak	Cembalo	Carin Riesen Stiftung
Anastasia Tkachenko	Gesang	Carin Riesen Stiftung
Charlotte Thiele	Violine	Hermes Arzneimittel GmbH Johannes Burges
Annabelle Weinhart	Chordirigieren	Anonym
Kamile Zaveckaite	Klavier	Carin Riesen Stiftung

2018/19

<b>Stipendiat*in</b>	<b>Instrument/ Fach</b>	<b>gefördert von</b>
Sara Alagha	Gesang	Hermes Arzneimittel GmbH Johannes Burges
Marina Alishauskaite	Gesang	Gesellschaft der Freunde und Förderer der HfM Weimar
Maurice Appelt	Viola	Landesentwicklungsgesellschaft mbH
David Antigüedad Mangas	Gitarre	Thüringer Aufbaubank
Gabriella Balog	Flöte	Thüringer Aufbaubank
Svenja Gehrmann	Kulturmanagement	Thüringer Aufbaubank
Josephin Kalok	Kulturmanagement	Hermes Arzneimittel GmbH Johannes Burges
Elisabetha Kapanadze	Gesang	Christoph Drescher
Mirijam Korsowsky	Violoncello	Dr.-Ing. Hans-Reinhard Hunger
Lisa Kramer	Musikwissenschaft	Carin Riesen Stiftung
Johanna Kuchenbuch	Violine	Prof. Regine Leibinger
Christoph Kurzweil	Gesang	Ernst-Abbe-Stiftung Jena
Harry Ogg	Orchesterdirigieren	Anonym
David Preil	Orchesterdirigieren	Stiftung der Familie Schultz-von Schacky
Julia Raasch	Kirchenmusik	Richard Borek Stiftung
Julian Rabus	Posaune	Ernst-Abbe-Stiftung Jena
Michael Rakotoarivony	Gesang	Carin Riesen Stiftung
Ina Rapp	Musikwissenschaft	Industrie- und Handelskammer
Daniel Roth	Akkordeon	Rotary Club
Sophie Schlaubitz	Gitarre	Prof. Dipl.-Ing. Jan Kleihues
Ivan Skanavi	Violoncello	Prof. Dr. Wolfram Eberb
Elizaveta Smirnova	Gesang	Grafe Color Batch GmbH
Janos Matyas Stark	Violine	Lions Förderverein Weimar Classic e.V.
Zita Tar	Hist. Tasteninstrumente	Prof. Dr. Wolfram Eberbach
Anastasiia Tkachenko	Gesang	Carin Riesen Stiftung
Romeo Wecks	Komposition	Hermes Arzneimittel GmbH Johannes Burges
Denis Yakovlev	Schlagwerk	Hermes Arzneimittel GmbH Johannes Burges

## 2017/18

Stipendiat*in	Instrument/ Fach	gefördert von
Maurice Appelt	Viola	OMS Antriebstechnik e.K.
Tomislav Damjanovic	Klavier	Rotary Club Weimar-Bauhaus
Lukas Fischer	Schulmusik	Prof. Dr. Wolfram Eberbach
Elisabeth Gebhardt	Violine	Thüringer Aufbaubank
Elisabetha Kapanadze	Gesang	Eyring Freiherr von Rotenhan
Mirijam Korsowsky	Violoncello	Dr.-Ing. Hans-Reinhard Hunger
Bálint Krezinger	Trompete	Thüringer Aufbaubank
Roman Lüttin	Musikwissenschaft	Christoph Drescher
Maxim Pirogov	Flöte	Hermes Arzneimittel GmbH Johannes Burges
Julian Pontus Schirmer	Orchesterdirigieren	Thüringer Aufbaubank
Lisa Schön	Musikwissenschaft	Ernst-Freiberger-Stiftung
Alexander Schuchert	Schlagwerk	Grafe Color Batch GmbH
Johanna Schultze	Violine	Anonym
Shaghayegh Shahrabi Farahani	Oboe	Glatt Ingenieurtechnik GmbH Weimar
Mark Sirok	Trompete	TÜV Thüringen e.V.
Olga Skhodnova	Operngesang	Ernst-Freiberger-Stiftung
Elizaveta Smirnova	Gesang	Ernst-Freiberger-Stiftung
Janos Matyas Stark	Violine	Hermes Arzneimittel GmbH Johannes Burges
Marie-Louise Katharina Stille	Kulturmanagement	Thüringer Aufbaubank
Eszter Szedmak	Cembalo	Hotel Russischer Hof Weimar
Aylin Yilmaz	Musikwissenschaft	Gesellschaft der Freunde und Förderer der HfM Weimar
Romeo Wecks	Komposition	Hermes Arzneimittel GmbH Johannes Burges

## 2016/17

Stipendiat*in	Instrument/ Fach	gefördert von
Eva-Lotta Baumann	Violine	Carin Riesen Stiftung
Elitsa Deseva	Klavier	Gesellschaft der Freunde und Förderer der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar
Lukas Fischer	Schulmusik	Carl Zeiss AG
Sophia Marie Garbe	Violoncello	Thüringer Aufbaubank
Elisabeth Gebhardt	Violine	Sandsturm Kairo e.V.
Franziska Glemser	Klavier	Prof. Dr. Wolfram Eberbach
Niklas Hoffmann	Orchesterdirigieren	Gisela Zwiesau
Maria Grazia Insam	Gesang	Ernst-Abbe-Stiftung
Sarina Kastendiek	Musikwissenschaft	Carin Riesen Stiftung
Johannes Kretschmer	Musiktheorie	Carin Riesen Stiftung
Bálint Krezinger	Trompete	Thüringer Aufbaubank
Franziska Ludwig	Violoncello	Dr.-Ing. Hans-Reinhard Hunger
Roman Lüttin	Musikwissenschaft	Christoph Drescher (Kultur, Konzepte und Produktion)

Tamara Maul	Viola	Frank und Birgit Siegmund
Oleksandra Polytsia	Chordirigieren	Carin Riesen Stiftung
Julian Pontus Schirmer	Orchesterdirigieren	Thüringer Aufbaubank
Paula Schlüter	Musikwissenschaft	Ernst-Abbe-Stiftung
Moritz Schneidewendt	Klarinette	Thüringer Aufbaubank
Johanna Schultze	Violine	Anonym
Mark Sirok	Trompete	Gesellschaft der Freunde und Förderer der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar
Lisa Sohm	Musikwissenschaft	Thüringer Aufbaubank
Friederike Vollert	Blockflöte	Carin Riesen Stiftung
Romeo Wecks	Komposition	Richard-Borek-Stiftung

## 2015/16

<b>Stipendiat*in</b>	<b>Instrument/ Fach</b>	<b>gefördert von</b>
Eva-Lotta Baumann	Violine	Carin Riesen Stiftung
Jonas Braun	Komposition	Ernst-Freiberger-Stiftung
Elitsa Desseva	Klavier	Gesellschaft der Freunde und Förderer der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar
Sophia Marie Garbe	Violoncello	Carin Riesen Stiftung
Franziska Glemser	Klavier	Prof. Dr. Wolfram Eberbach
Niklas Hoffmann	Orchesterdirigieren	Gisela Zwiesau
Leo Herzog	Akkordeon	Ernst-Freiberger-Stiftung
Sarina Kastendiek	Musikwissenschaft	Carin Riesen Stiftung
Jonathan Kliegel	Viola	Matthias Kleinert (Sandsturm Kairo e.V.)
Fedor Kosoy	Musikwissenschaft	Ernst-Freiberger-Stiftung
Bálint Krezinger	Trompete	Ernst-Freiberger-Stiftung
Astrid Kumkar	Violine	Ernst-Freiberger-Stiftung
Fabian Lindner	Viola	Christoph Drescher (Kultur, Konzepte und Produktion)
Damian Poloczek	Cembalo	Ernst-Abbe-Stiftung Jena
Aleksandra Polytsia	Chordirigieren	Ernst-Freiberger-Stiftung
Andrei Romanishyn	Klavier	Ernst-Freiberger-Stiftung
Moritz Schneidewendt	Klarinette	Carin Riesen Stiftung
Anoush Seferian	Violine	Ernst-Freiberger-Stiftung
Ida Sevelkaityte	Improvisierter Gesang	Ernst-Freiberger-Stiftung
Olga Skhodnova	Gesang	Ernst-Freiberger-Stiftung
Friederike Vollert	Blockflöte	Ernst-Freiberger-Stiftung

## 2014/15

Stipendiat*in	Instrument/ Fach	gefördert von
Fabienne Christine Buchmuller	Violoncello	Matthias Kleinert und Maria Harder
Elitsa Deseva	Klavier	Gesellschaft der Freunde und Förderer der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar
Leo Herzog	Akkordeon	Ernst-Freiberger-Stiftung
Niklas Hoffmann	Orchesterdirigieren	Gisela Zwiesau
Laura Holke	Viola	Christoph Drescher (Kultur Konzepte und Produktion)
Christian Kiss	Gitarre	Ernst-Freiberger-Stiftung
Fedor Kosoy	Musikwissenschaft	Ernst-Freiberger-Stiftung
Astrid Kumkar	Violine	Ernst-Freiberger-Stiftung
Franziska Leicht	Klavier	Richard Borek
Fabian Lindner	Viola	Allg. Arbeitgeberverband Thüringen
Damian Poloczek	Cembalo	Ernst-Abbe-Stiftung Jena
Josephine Prkno	Musikwissenschaft	Ernst-Abbe-Stiftung Jena
Andrii Romanishyn	Klavier	Ernst-Freiberger-Stiftung
Anouch Seferian	Violine	Ernst-Freiberger-Stiftung
Ida Sevelkaityte	Improvisierter Gesang	Ernst-Freiberger-Stiftung
Olga Skhodnova	Gesang	Ernst-Freiberger-Stiftung
Mikhail Timoshenko	Gesang	Ernst-Freiberger-Stiftung

## 2013/14

Stipendiat*in	Instrument/ Fach	gefördert von
Elitsa Deseva	Klavier	Gesellschaft der Freunde und Förderer der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar
Jessyca Flemming	Harfe	Ernst-Freiberger-Stiftung
Dorian Gollis	E-Bass	Ernst-Freiberger-Stiftung
Mario Hartmuth	Orchesterdirigieren	Ernst-Abbe-Stiftung Jena
Leo Herzog	Akkordeon	Stadtwerke Weimar Stadtversorgungs-GmbH
Niklas Hoffmann	Orchesterdirigieren	Ernst-Freiberger-Stiftung
Laura Holke	Viola	Christoph Drescher (Kultur Konzepte und Produktion)
Christian Kiss	Gitarre	Ernst-Freiberger-Stiftung
Franziska Leicht	Klavier	YAMAHA Music Europe GmbH
Maike Lindemann	Improvisierter Gesang	Ernst-Freiberger-Stiftung
Josephine Prkno	Musikwissenschaft	Ernst-Abbe-Stiftung Jena
Andrii Romanishyn	Klavier	Lions Club Weimar Classic
Johanna Ruppert	Violine	Stadtwerke Weimar Stadtversorgungs-GmbH
Zuzanna Sosnowska	Violoncello	Ernst-Freiberger-Stiftung
Simona Zajancauskaite	Klavier	Ernst-Freiberger-Stiftung

**2012/13**

<b>Stipendiat*in</b>	<b>Instrument/ Fach</b>	<b>gefördert von</b>
Ekaterina Chernozub	Klavier	Gesellschaft der Freunde und Förderer der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar
Eric Domenech	Komposition	Gesellschaft der Freunde und Förderer der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar
Florian Fleischer	E-Gitarre	Ernst-Freiberger-Stiftung
Jessyca Flemming	Harfe	Ernst Freiberger-Stiftung
Leo Herzog	Akkordeon	Lions Club Weimar Classic
Henriette Mittag	Viola	Gesellschaft der Freunde und Förderer der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar
Franziska Rau	Kontrabass	Ernst Freiberger-Stiftung
Katharina Schwarz	Gesang	Härterei Reese Weimar GmbH & Co. KG
Nastasia Tietze	Musikwissenschaft	Ernst-Abbe-Stiftung Jena
Tina Vorhofer	Flöte	Ernst Freiberger-Stiftung

**2011/12**

<b>Stipendiat*in</b>	<b>Instrument/ Fach</b>	<b>gefördert von</b>
Judith Bunk	Gitarre	Ernst-Freiberger-Stiftung
Ekaterina Chernozub	Klavier	Ernst-Freiberger-Stiftung
Laura Oetzel	Harfe	Ernst-Freiberger-Stiftung
Cindy Weinhold	Improvisierter Gesang	Ernst Freiberger-Stiftung