

## Die Stipendiat\*innen

2020/21

Stipendiat*in	Instrument/ Fach	gefördert von
Beatriz Aragon Carreno	Viola	DEA Musikstiftung Norwegen
Adam Baross	Klavier	DEA Musikstiftung Norwegen
Hannah Baumann	Oboe	Anonym
Lucia Dagmar Birzer	Chordirigieren	Anonym
Mihail Cunetchi	Akkordeon	Feuerstein-Unternehmensbeteiligungen
Martha Flamm	Flöte	Stiftung Vera und Volker Doppelfeld
Claudia Foss	Improvisierter Gesang	Dr. Karl Heinz Weiss
Louis Fourie	Opernkorrepetition	Carin Riesen Stiftung
Nikita Geller	Violine	Thüringer Aufbaubank
Georgia Gounari	Operngesang	Ernst-Freiberger-Stiftung
Julia Gromball	Gesang	Stiftung Vera und Volker Doppelfeld
Julietta Gulua	Gesang	Carin Riesen Stiftung
Antonia Hadulla	Kontrabass	Stiftung Vera und Volker Doppelfeld
Jonathan Hartzendorf	Operngesang	Carin Riesen Stiftung
Franz Hofereiter	Violoncello	Ernst-Freiberger-Stiftung
Kseniia Khlestkina	Gesang	Carin Riesen Stiftung
Marta Kovalczuk	Komposition	Ernst-Abbe-Stiftung Jena
Andrea Marques Sancho	Trompete	DEA Musikstiftung Norwegen
William McNeill	Horn	Hautarztpraxis Veronika Fünfstück
Eloy Medina	Violoncello	Stiftung Vera und Volker Doppelfeld
Marta Mestrovic	Oboe	Hermes Arzneimittel GmbH Johannes Burges
Paula Mengel	Viola	Carin Riesen Stiftung
Tim Model	Schulmusik	Heyge-Stiftung
Mert Sanal	Gitarre	Carin Riesen Stiftung
Tatjana Sawjalow	Improvisierter Gesang	Carin Riesen Stiftung
Nikolaas Schmeer	Dirigieren	Anonym
Tobias Schöne	Violine	Nico Wagner
Charlotte Skill	Klarinette	Carin Riesen Stiftung
Katerina Spanarova	Operngesang	Hermes Arzneimittel GmbH Johannes Burges
Luisa Tavares Pimenta	Operngesang	DEA Musikstiftung Norwegen
Anastasia Tkachenko	Operngesang	Carin Riesen Stiftung
Charlotte Thiele	Violine	Stiftung Vera und Volker Doppelfeld
Antonius Voigt	Violine	Ernst-Freiberger-Stiftung