

Neue Stellen und Engagements

Stand 31. August 2019

Dirigieren | Opernkorrepetition

Diego Etxebarria (Alumnus Klasse Prof. N. Pasquet & Prof. G. Kahlert): 1. Kapellmeister der Robert-Schumann-Philharmonie am Theater Chemnitz ab der Spielzeit 2019/20

Flöte

Leonardo Hernández (Klasse Prof. W. Hase): Gewonnenes Probespiel für die koordinierte Soloflöte in der Staatskapelle Weimar (Zeitvertrag)

Gitarre

Albrecht Bunk (Absolvent Klasse Prof. T. Müller-Pering): Gitarrenlehrer am Robert-Schumann-Konservatorium in Zwickau

Erik Elias (Klasse Prof. T. Müller-Pering): Gitarrenlehrer an der Kreismusikschule Saalfeld

Verena Helbig (Klasse K. Wolf): Gitarrenlehrerin am Robert-Schumann-Konservatorium in Zwickau

Niklas Johansen (Klasse Prof. R. Gallén): 1. Preis beim 35. Internationalen Gitarrenfestival in Volos (Griechenland) sowie 3. Preis und Publikumspreis beim 20. Internationalen Gitarren-Wettbewerb in Kutna Hora (Tschechien)

Katja Wolf (Klasse Prof. T. Müller-Pering): Stellvertretende Schulleiterin des Robert-Schumann-Konservatoriums in Zwickau

Horn

Simao Fronseca (Klasse Prof. J. Brückner): Gewonnenes Probespiel für ein Praktikum im Theater Nordhausen/Loh-Orchester Sondershausen

Daniel Schimmer (Klasse Prof. J. Brückner): Gewonnenes Probespiel für das Baltic Sea Philharmonic

Klarinette

Gervasio Gaston Tarragona Valli (Klasse Prof. T. Johanns): 1. Preis beim *Cluj International Music Competition* in Rumänien

Kontrabass

Franziska Rau (Klasse Prof. D. Greger): Zeitvertrag als Kontrabassistin im Gewandhausorchester Leipzig

Lisabet Seibold (Klasse Prof. D. Greger): Mitglied der Jungen Deutschen Philharmonie

Henning Stangl (Klasse Prof. D. Greger): Mitglied der Jungen Deutschen Philharmonie

Orgel | Kirchenmusik

Matthias Böcking (Alumnus Klasse Prof. M. Kapsner): Lehrkraft für Musiktheorie und Klavier an der Berufsfachschule für Musik Oberfranken in Kronach (Festanstellung)

Cornelius Hofmann (Klasse Prof. M. Dreißig und Prof. J. Puschbeck): Regionalkantor der Pöbnecker Stadtkirche sowie Mitglied im Künstlerischen Beirat des Bachfestes Ohrdruf-Gotha 2021

Pascal Salzmann (Alumnus Klasse Prof. S. v. Kessel und Prof. J. Puschbeck): A-Stelle Stadtkantorat Waldbröl, Kirchenkreis An der Agger

Posaune

Julius Joachim (Klasse Prof. C. Sprenger): Mitglied der Orchesterakademie des Gürzenich-Orchesters Köln

Raúl Benito Losantos (Klasse Prof. C. Sprenger): Mitglied der Orchesterakademie der Hamburger Symphoniker

Hans-Peter Oberlander (Klasse Prof. C. Sprenger): Soloposaunist des Philharmonischen Orchesters Erfurt ab der Spielzeit 2019/20 (Festanstellung)

Linda Reinhardt (Klasse Prof. C. Sprenger): Posaunistin im Philharmonischen Orchester Altenburg-Gera (Zeitvertrag)

Schlagwerk

Hyejin Ryu (Klasse Prof. M. Leoson): Gewonnenes Probespiel für eine Praktikumsstelle im Loh-Orchester Sondershausen am Theater Nordhausen

Trompete

Rui Yang (Klasse Prof. U. Komischke): Gewonnenes Probespiel für einen Zeitvertrag als 2. Trompeter im Philharmonischen Orchester Altenburg-Gera

Violine

Theresa Albiez (Klasse Prof. A.-K. Lindig): Einjähriges Praktikum im Staatsorchester Braunschweig

Melina Duttge (Klasse Prof. M. Sima): Mitglied der Orchesterakademie der Hamburger Symphoniker ab Spielzeit 2019/20

Albert Kutz (Klasse Prof. M. Sima): Mitglied der Orchesterakademie der Staatskapelle Halle ab der Spielzeit 2019/20

Eleonora Piraga (Klasse Prof. A.-K. Lindig): Einjähriges Praktikum im Staatsorchester Kassel

Anna Ryzhova (Klasse Prof. M. Sima): 2. Violine in der Jenaer Philharmonie (Zeitvertrag)

Laura Schäfer (Klasse Prof. A.-K. Lindig): Stimmführerin der 2. Violinen im Philharmonischen Orchester des Landestheaters Coburg (Festanstellung)

Lisa Storck (Klasse Prof. M. Sima): Substitutin in der Jenaer Philharmonie

Johannes Tentschert (Klasse Prof. M. Sima): Substitut in der Jenaer Philharmonie

Anna Daniela Teumer (Klasse L. Lucca): Gewonnenes Probespiel für die Orchesterakademie der Staatsphilharmonie Nürnberg