

Online-Angebote der Hochschulbibliothek

Unsere digitalen Online-Angebote erreichen Sie über die Startseite unseres Online-Katalogs (OPAC). Diese können innerhalb des Hochschulnetzes, aber auch von außerhalb (mit Login) genutzt werden.

Datenbank-Infosystem (DBIS)

Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar

DBIS ist ein Datenbank-Informationssystem. Hier finden Sie eine Übersicht lizenzierter und freier MuWi-Datenbanken.

Zusätzlich erweitern viele Datenbankanbieter ihr Angebot während der Corona-Pandemie. Darunter sind RILM Music Encyclopedias, JSTOR oder Project Muse. Sie finden eine Übersicht der Datenbanken unter dem Stichwort *bibs vs. virus*.

http://dbis.uni-regensburg.de/?bib_id=hfmfl&colors=7&ocolors=40&lett=f&gebiete=25



MGG online - Die Musik in Geschichte und Gegenwart ist die Online-Ausgabe der Musik-Enzyklopädie MGG² (1994 - 2008), deren Inhalt kontinuierlich aktualisiert, erweitert und erschlossen wird.

<https://www.mgg-online.com/>

Login über: die Institution (Shibboleth): Hochschule für Musik Weimar.



Grove Music Online ist die Online-Ausgabe dieser Musiklexika:

- *The new Grove dictionary of music and musicians, 2nd ed.*,
- *The new Grove dictionary of opera*,
- *The New Grove Dictionary of Jazz, 2nd. ed.*
- *The Oxford Dictionary of Music*,
- *The Oxford Companion to Music*.

<https://www.oxfordmusiconline.com/grovemusic>

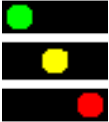
Login „via your institution“: Hochschule für Musik Weimar



JSTOR Music Collection ist eine Volltext-Datenbank mit Aufsätzen aus über 30 Musik-Zeitschriften. Teilweise sind die aktuellsten Jahrgänge nicht frei zugänglich = „moving wall“.

<https://www.jstor.org/>

Login über „Find my institution“: Liszt Academy of Music / Hochschule für Musik "Franz Liszt" Weimar



EZB (Musikwissenschaft) ist eine bibliografische Zeitschriften-Datenbank. In vielen Fällen können die Inhalte der Zeitschriften kostenfrei gelesen werden („Open Access“).

<http://rzblx1.uni-regensburg.de/ezeit/fl.phtml?bibid=UBBUW&colors=7&lang=de¬ation=LP-LZ>



KDG – Komponisten der Gegenwart ist ein Musiklexikon zu den wichtigsten Komponist*innen des In- und Auslandes seit Beginn des 20. Jahrhunderts. Es sind Werkverzeichnisse, Auswahldiskografien und Auswahlbibliografien enthalten.

<https://www.munzinger.de/search/query?query.id=query-17>

Login „mit Bibliotheksausweis“: Weimar, Hochschule für Musik FRANZ LISZT



RILM ist eine internationale bibliografische Datenbank mit Aufsätzen aus über 900 Zeitschriften, Monographien, Dissertationen, Festschriften etc. von 1967 bis heute.

<http://search.ebscohost.com/login.aspx?authtype=ip,uid&profile=ehost&defaultdb=ril>

Login über „institutional login“: German Higher Education and Research / Hochschule für Musik Weimar



RIPM ist eine internationale bibliografische Datenbank. Es werden Musikzeitschriften im Zeitraum von 1760 bis 1966 ausgewertet.

<http://search.ebscohost.com/login.aspx?authtype=ip,uid&profile=ehost&defaultdb=rph>

Login über „institutional login“: German Higher Education and Research / Hochschule für Musik Weimar