

## Nach der Pandemie – wie geht es weiter mit der Kultur?

### **Zeitpunkt und Ort der Veranstaltung:**

23.-25. September 2021, Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar, Institut für Musikwissenschaft Weimar-Jena

### **Darstellung der wissenschaftlichen Zielsetzung**

Verstärkt durch die aktuelle Krise haben sich die Entwicklungen im Kultursektor deutlich dynamisiert: So ist u.a. Streaming zu einer bedeutenden Rezeptionsform avanciert, haben sich neue Themen und gesetzliche Regelungen im Kontext der Rechteverwertung etabliert und die Debatten um öffentlich-geförderte Kultur intensiviert. Hinzu kommt eine fortschreitende Digitalisierung bei wachsenden gesamtgesellschaftlichen Herausforderungen. Damit stellt sich die Frage, welche Konsequenzen diese Transformation, hier bezogen auf die technischen und organisationalen Herausforderungen auf der Ebene der Akteure, der Institutionen und des Systems, für die öffentlich geförderten und den privatwirtschaftlichen Kulturbereich insgesamt haben wird bzw. wie die Kultur darauf reagieren kann bzw. muss.

### *Plenarvorträge zur aktuellen Situation und Transformation des Kultursektors – Bestandsaufnahme und Perspektiven*

Dr. Tobias Knoblich (Erfurt): Wo steht die die Kultur und wie ist sie zu retten? Zur Situation in Thüringen

Prof. Dr. Tasos Zembylas (Wien) / Prof. Dr. Volker Kirchberg (Leuphana Lüneburg): Die Pandemie als Anlass für eine neue Diskursfigur: Kultur und Künste als gesellschaftlich irrelevante Bereiche

Prof. Dr. Steffen Höhne (HfM/FSU Weimar-Jena): Nach der Pandemie ist vor der Pandemie. Zur einigen notwendigen Transformationen des Kultursektors

Prof. Dr. Carsten Winter (HfMT Hannover): Neue Musikkonjunkturen im Kontext von Digitalisierung: Neue Netzwerke, neue Festivals und neue Musikstädte - strukturelle Chancen und Herausforderungen

Dr. Jana Leidenfrost (Stuttgart): Führung nach der Pandemie – the aesthetic side of leadership

### *Podien mit Kurzstatements und Diskussion*

#### *Podium 1: 18 Monate Lockdown – Erfahrungen aus der Kulturadministration*

Dr. Ralph-Philipp Ziegler (Kulturamt Offenbach), Johannes Ellrott (Kulturamt Backnang), Jonas Zipf (Kulturrat Thüringen)

#### *Podium 2: 18 Monate Lockdown – Erfahrungen aus den Kulturinstitutionen*

Kathrin Kondaurow (Staatsoperette Dresden), Raoul-Philip Schmidt (Gezeitenkonzerte der Ostfriesischen Landschaft, Aurich), Benjamin Dries (Deutsches Symphonie-Orchester, Berlin), Mareike Hage (DNT Weimar), Bianca Wagner (Festspiele Mecklenburg-Vorpommern, Schwerin)

#### *Podium 3: 18 Monate Lockdown – Erfahrungen aus Kulturförderung und -wirtschaft*

Prof. Dr. Carsten Baumgarth (HWR Berlin), Veronika Hilbertova (Boost Internet, München), Oliver Wittmann (Bayerisches Zentrum für Kultur- und Kreativwirtschaft, Nürnberg), Charlotte Kösters (Wege ins Theater Frankfurt), Dr. Harriet Oelers (Konzerthaus Dortmund)

*Podium 4: 18 Monate Lockdown – Zukunft Digitalisierung*

Dr. Wolf-Georg Zaddach (Leuphana Lüneburg), Prof. hc. Pascal Charles Amann (Darmstadt), Heiko und Roman Lochmann (Musiker, vormals YouTube-Stars), Mario Gallasch (VYBE Brothers Entertainment GmbH).

*Podium 5: 18 Monate Lockdown – und die Ausbildung*

Maximilian May (Popakademie Baden-Württemberg), Prof. Andrea Tober (Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin), Juan Miguel Verdugo Garcia ((Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar)

*Workshop 6: 18 Kommunikation nach der Krise*

Sabrina Brockmann (arculus GmbH), Dr. Jana Leidenfrost (Stuttgart)

*Podium 7: 18 Monate Lockdown – was machen die Künstler?*

Cindy Weinhold (Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar)

**Programmablauf (geplant)**

	Donnerstag, 23.9.	Freitag, 24.9.	Samstag, 25.9.
9:30-10:45		Podium 2 <i>Institutionen</i> Moderation: Ziegler	Podium 5 <i>Ausbildung</i> Moderation: Amann
10:45-11:00	Pause		
11:00-12:15		Podium 3 <i>Kulturwirtschaft</i> Moderation: Zaddach	Workshop 6 <i>Kommunikation nach der Krise</i>
12:30-13:45	Pause		
13:45-15:30	Begrüßung Keynote 1 Höhne  Keynote 2 Winter	Keynote 3 Zembylas  Keynote 4 Kirchberg	Podium 7 <i>Erfahrungen der Künstler</i> Moderation: Höhne  Q & A – <i>Studenten fragen Alumni</i>
15:30-15:45	Pause		
15:45-17:15	Podium 1 <i>Administration</i> Moderation: Behrmann	Podium 4 <i>Digitalisierung</i> Moderation: Leidenfrost	
17:15-17:30	Pause		
17:30-18:30	Vortrag Jana Leidenfrost, Verleihung Honorarprofessur	Keynote 5 Knoblich	

Gefördert durch den Innovationsfond der Fakultät III, HfM Weimar und die Ernst-Abbe-Stiftung Jena