

## ANTRAG AUF ZULASSUNG ZUR ABSCHLUSSPRÜFUNG IM STUDIENGANG BACHELOR OF MUSIC

gemäß § 6 Fachprüfungs- und -studienordnung für den Studiengang Bachelor of Music an der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar

für die Studienfächer

### JAZZ / IMPROVISIERTER GESANG / ELEKTRISCHE GITARRE – Künstlerische Vertiefung –

Bitte beachten Sie das für Ihre Studienrichtung geltende  
Hinweispapier zur Beantragung des Abschlussprojekts

---

Hiermit beantrage ich die Zulassung zur Abschlussprüfung (Bachelorprojekt)

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_

Matrikel-Nr.: \_\_\_\_\_ Fachsemester: \_\_\_\_\_

Studienfach: \_\_\_\_\_

#### I. Angaben zum künstlerischen Teil (Konzert)

Termin: \_\_\_\_\_

Prüfer: 1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_

Ort/Raum: \_\_\_\_\_

⇒ bitte wenden

## II. Angaben zur schriftlichen Arbeit

### II.a Art der schriftlichen Arbeit

PROGRAMMHEFT

ca. 10-15 DIN A4-Seiten mit insgesamt ca. 10.000 Zeichen (inkl. Leerzeichen)  
Bearbeitungszeit: 6 Wochen ab Zulassung

oder

DOKUMENTATION

ca. 10-15 DIN A4 Seiten mit insgesamt ca. 10.000 Zeichen (inkl. Leerzeichen)  
Bearbeitungszeit 6 Wochen ab Zulassung

### II.b Vorschlag für das konzertbezogene Thema der schriftlichen Arbeit

---

---

### II.c Vorschlag für die Betreuer der Arbeit

Betreuer/Erstprüfer: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Datum

\_\_\_\_\_  
Unterschrift

Zweitprüfer: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Datum

\_\_\_\_\_  
Unterschrift

## III. Erklärung

Ich erkläre, dass ich im gewählten Studienfach eine Abschlussprüfung noch nicht erstmalig oder endgültig nicht bestanden habe und mich nicht in einem anderen Prüfungsverfahren befinde.

Weimar, den \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Unterschrift Antragsteller/in

## Dem Antrag sind beizufügen:

1. Nachweis über den Erwerb von 160 Credits (Studienbuch, Leistungsnachweise)
2. Mit dem Hauptfachlehrer abgestimmtes vorläufiges Programm für den künstlerischen Teil