

## **Tuba – Master of Music**

Künstlerische Professionalisierung (2 Semester, 60 CP)

Künstlerische Professionalisierung mit Profil (4 Semester, 120 CP)

ZweiFach-Master (4 Semester, 120 CP)

Mehrstufiges Verfahren

1. Stufe	<b>Video- Vortrag</b>
----------	-----------------------

### Anforderungen an das Video:

Zum Zeitpunkt des Bewerbungsschlusses soll die Aufnahme nicht älter als ein Jahr sein.

Die Dauer des Videos beträgt 10 – 15 Minuten incl. einer persönlichen Vorstellung.

Alle Werke werden in einem Link hintereinander ohne Schnitt gespielt.

Der Kameraabstand beträgt 3 – 5 Meter, Kamerablick etwas seitlich. Bewerber\*innen sind vollständig zu sehen, mindestens Gesicht und Oberkörper.

Die technische Qualität der Videoaufnahme muss nicht professionell sein.

### Vortrag von folgenden Werken:

- Thomas Stevens: Variations in Olden Style
- Ralph Vaughan Williams: Konzert für Tuba und Klavier, 1. Satz mit Kadenz und 2. Satz bis Ziffer 3

2. Stufe	<b>Präsenzprüfung (Einladung nach Bestehen der 1. Stufe)</b>
----------	--

Folgende Werke sind vorzubereiten:

- Anthony Plog: Three Miniatures für tuba and piano
- Alexander Arutiunian: Concerto for tuba and piano