

Posaune (Jazz) – Master of Music

Künstlerische Professionalisierung (2 Semester, 60 CP)

Mehrstufiges Verfahren

1. Stufe	Video- Vorauswahl
----------	--------------------------

Anforderungen an das Video:

Zum Zeitpunkt des Bewerbungsschlusses soll die Aufnahme nicht älter als ein Jahr sein.

Die Dauer des Videos beträgt 12 - 15 Minuten incl. einer persönlichen Vorstellung.

Alle Aufnahmen werden in einem Link hintereinander zusammengefügt. Die einzelnen Werke dürfen nicht geschnitten sein.

Der Kameraabstand beträgt 3 – 5 Meter, Bewerber*in ist primär zu sehen, nicht die Band.

Bewerber*innen sind vollständig zu sehen.

Die technische Qualität der Videoaufnahme muss nicht professionell sein.

Vortrag von folgenden Werken:

2 Standards mit Thema und Solo zum Play-Along oder mit Live band, mindestens einer im Swing

ein Blues beliebiger Tonart (ohne Thema, direkte Improvisation)

C-Dur-Tonleiter (2 Oktaaven) legato (c1- c3 und zurück)

2. Stufe	Präsenzprüfung (Einladung nach Bestehen der Vorauswahl)
----------	--

Bewerber müssen ein Konzert mit Musikern ihrer Wahl vortragen. Das Konzert sollte etwa eine halbe Stunde dauern. Im Anschluss daran wird es ein Gespräch von ca. 15 Minuten geben.