

Klarinette – Master of Music

Künstlerische Professionalisierung (2 Semester, 60 CP)

Künstlerische Professionalisierung mit Profil (4 Semester, 120 CP)

ZweiFach-Master (4 Semester, 120 CP)

Mehrstufiges Verfahren

| | |
|----------|--------------------------|
| 1. Stufe | Video- Vorauswahl |
|----------|--------------------------|

Anforderungen an das Video:

Zum Zeitpunkt des Bewerbungsschlusses soll die Aufnahme nicht älter als ein Jahr sein.

Die Dauer des Videos beträgt 10 – 15 Minuten incl. einer persönlichen Vorstellung.

Alle Werke werden in einem Link hintereinander ohne Schnitt gespielt.

Der Kameraabstand beträgt 3 – 5 Meter, Kamerablick etwas seitlich. Bewerber*innen sind vollständig zu sehen, mindestens Gesicht und Oberkörper.

Die technische Qualität der Videoaufnahme muss nicht professionell sein.

Vortrag von folgenden Werken:

ein Werk aus der Klassik

ein Werk aus der Romantik

Vortrag soll mit Klavier begleitet werden.

| | |
|----------|----------------------------------------------------------------|
| 2. Stufe | Präsenzprüfung (Einladung nach Bestehen der Vorauswahl) |
|----------|----------------------------------------------------------------|

In der Prüfung sind dem Anspruchsniveau einer Diplom- oder Bachelorprüfung im selben Hauptfach gemäßige Anforderungen zu erfüllen. Es wird vorausgesetzt, dass der Bewerber diese Anforderungen kennt und ein Programm im entsprechenden Schwierigkeitsgrad (ca. 50–60 Minuten) einreicht und vorstellt. Die Auswahl der Werke wird in die Bewertung einbezogen.

- W.A. Mozart: Konzert 1. Satz
- Nielsen: Konzert 1. Satz
- Werk freier Wahl des 21. Jahrhunderts

Klaviernoten sind unbedingt mitzubringen.