

Gitarre – Master of Music

Künstlerische Professionalisierung (2 Semester, 60 CP)

Künstlerische Professionalisierung mit Profil (4 Semester, 120 CP)

ZweiFach-Master (4 Semester, 120 CP)

Mehrstufiges Verfahren

1. Stufe	Video-Vorauswahl
----------	-------------------------

Anforderungen an das Video:

Zum Zeitpunkt des Bewerbungsschlusses soll die Aufnahme nicht älter als ein Jahr sein.

Die Dauer des Videos beträgt 5 – 7 Minuten incl. einer persönlichen Vorstellung.

Alle Werke werden in einem Link hintereinander ohne Schnitt gespielt.

Der Kameraabstand beträgt 3 – 5 Meter, Bewerber*innen sind vollständig zu sehen, incl. Hände und Füße.

Die technische Qualität der Videoaufnahme muss nicht professionell sein.

Vortrag von folgenden Werken:

F. Moreno Torroba (Madronos, Turegano) **ODER** J. Rodrigo (En los Trigales, Tiento Antigou)

UND eine Etüde

J. Sor (studies Op. 6 Nr. 6/ Op. 29 Nr. 14/ Nr. 15/ Op.31 Nr. 19) **ODER** L. Legnani (from 36 Capricci no.7, 12, 15, 21, 23, 24, 29, 36)

2. Stufe	Präsenzprüfung (Einladung nach Bestehen der Vorauswahl)
----------	--

In der Prüfung sind dem Anspruchsniveau einer Diplom- oder Bachelorprüfung im selben Hauptfach gemäße Anforderungen zu erfüllen. Es wird vorausgesetzt, dass der Bewerber diese Anforderungen kennt und ein Programm im entsprechenden Schwierigkeitsgrad einreicht und vorstellt. Die Auswahl der Werke wird in die Bewertung einbezogen.

Erwartet wird ein 40-minütiges Programm mit Werken aus drei Stilepochen.