

Cembalo – Bachelor of Music

Mehrstufiges Verfahren

1. Stufe	Video- Vorauswahl
----------	--------------------------

Anforderungen an das Video:

Zum Zeitpunkt des Bewerbungsschlusses soll die Aufnahme nicht älter als ein Jahr sein.

Die Dauer des Videos beträgt 8 - 10 Minuten.

Alle Werke werden in einem Link hintereinander ohne Schnitt gespielt.

Der Kameraabstand beträgt 3 – 5 Meter, Bewerber*innen sind vollständig zu sehen, incl. Hände. Die technische Qualität der Videoaufnahme muss nicht professionell sein.

Vortrag von folgenden Werken:

ein Werk aus dem 16./17. Jahrhundert bzw. einzelne Sätze daraus

ein Werk aus dem 18. Jahrhundert bzw. einzelne Sätze daraus

2. Stufe	Präsenzprüfung (Einladung nach Bestehen der Vorauswahl)
----------	--

- ein Werk aus dem 16./17. Jahrhundert bzw. einzelne Sätze daraus
- ein Werk aus dem 18. Jahrhundert bzw. einzelne Sätze daraus
- ein Werk eines weiteren Komponisten nach Wahl (auch 20./21. Jhd. möglich)

Eins dieser Werke darf sich aus dem Video wiederholen.