

# Studentenafel BME (Bachelor of Music Education), Doppelfach Gymnasium, gültig ab WS 2004/05

**Unterrichtszeit in Wochenstunden** (künstl. Fächer: 60 Min., wissensch. Fächer: 45 Min.)

		Semester				Semester				
Fach	Modul	1.	2.	3.	4.	Modul	4.	5.	6.	insgesamt
Künstlerisches Schwerpunktfach	I a	1,0	1,5	1,5		I b	1,0	1,5	1,5	8,0
Fach 1	II a	0,75	0,75	0,75		II b	0,75	0,75	0,75	4,5
Fach 2		0,75	0,75	0,75			0,75	0,75	0,75	4,5
2. Instrument		-	0,75	0,75			0,75	0,75	-	3,0
Sprecherziehung		0,75	0,75	0,75			-	-	-	2,25
Chorleitung	III a	1,0	1,0	1,0		III b	1,0	1,0	1,0	6,0
Stimmbildung		1,0	-	1,0			1,0	-	-	3,0
Hochschulchor (bzw. Seminarchor)		2,0*	2,0*	-			-	2,0*	2,0*	8,0
Hochschulensemble		-	-	2,0			-	-	-	2,0
Lehren/Lernen	IV a	4*	-	-		(IV b)	-	-	-	4
Entwicklungspsychologie		-	4*	-		-	-	-	4	
Erz.-wiss. Seminar		-	-	-		IV b	2*	2	-	4
und Praktikum		-	-	-			-	2 Wochen	-	2 Wochen
Musikdidaktik	-	-	3*		2*	2*	-	7,0		
Unterrichtspraktische Übungen	-	-	-		-	2*	-	2,0		
Gruppenmusizieren	-	1,0	1,0		1,0	-	-	3,0		
Rhetorik	-	-	-		1,0	1,0	-	2,0		
Rhythmik	1,5	-	-		-	-	-	1,5		
Musiktheorie	V a	2,0	1,0	1,0	1,0	V b		1,0	1,0	7,0
Gehörbildung		1,0	1,0	1,0	1,0			1,0	1,0	6,0
Musikgeschichte im Überblick	VI a	2	4	4	2	(VI b)		-	-	12,0
Einführung Musikwissenschaft		2	-	-	-			-	-	2,0
Spezialvorlesung	-	-	-	-	2		-	-	2,0	
Hauptseminare	-	-	-	-	-	VI b		4,0	4,0	8,0
Instrumentenkunde	2	-	-	-	-			-	-	2,0
Bachelor-Arbeit	-	-	-	-	-			x	x	-

\*) Bei Studierenden, die im Sommersemester beginnen, verlagert sich die Lehrveranstaltung ggf. um ein Semester, muss aber im gleichen Modul absolviert werden.