

KIRCHENMUSIK

1) Grundständiges Studium

Grundstudium (A und B)

Fachgebiet	Art der Lehrveranstaltung	Semester und Wochenstunden*)				Summe SWS	Abschlussart
		1	2	3	4		
Orgel-Literaturspiel	E	1,0	1,0	1,0	1,0	4,0	P
Orgelimprovisation*)	E	0,75	0,75	0,75	0,75	3,0	P
Klavier	E	1,0	1,0	1,0	1,0	4,0	P
Partiturspiel	E	0,5	0,5	0,5	0,5	2,0	T
Gesang	E	0,75	0,75	0,75	0,75	3,0	P
Gemeingesangarbeit (ev.)	G	-	-	0,75	0,75	1,5	P
Chorleitung	G	1,0	1,0	1,0	1,0	4,0	P
Sprecherziehung	E	0,75	0,75	0,75	0,75	3,0	P
Rhythmik	G	1,5	-	-	-	1,5	T
Liturgik/Hymnologie	V	-	-	1,5	1,5	3,0	T
Gregorianik (kath.)	V	-	-	1,5	1,5	3,0	T
Theologische Informationen (ev.)	V	1,5	1,5	1,5	1,5	6,0	P
Liturgik/Glaubenslehre (kath.)	V	1,5	1,5	1,5	1,5	6,0	P
Praktische Orgelkunde, Orgelpflege	Ü	-	-	0,75	-	0,75	T
Stimmbildung	V, S	1,0	1,0	1,0	-	3,0	T
Musiktheorie	G	1,0	1,0	1,0	1,0	5,0	P
Gehörbildung	G	1,0	1,0	1,0	1,0	4,0	P
Musikgeschichte	V	1,5	1,5	1,5	1,5	6,0	P
Musikermedizin	V	1,5	-	-	-	1,5	T
Formenlehre**)	V	1,5	-	-	-	1,5	T
Instrumentenkunde/Akustik**)	V	-	1,5	-	-	1,5	T
Studium generale	V/S/G	Wahlpflichtfächer, Semester nach eigener Wahl				3,0	T
Chor		2,0	2,0	2,0	2,0	8,0	T

*) und Gemeindebegleitung

***) Semester nach eigener Wahl, Belegung auch im Hauptstudium möglich

Hauptstudium, Kirchenmusik (A) und (B), allgemeiner Teil

Fachgebiet	Art der Lehrveranstaltung	Semester und Wochenstunden				Summe SWS	Abschlussart
		1	2	3	4		
Musiktheorie	G	1,00	1,00	1,00	1,00	2,00	P
Gehörbildung	G	1,00	1,00	1,00	1,00	2,00	P
Chor	G	2,00	2,00	2,00	2,00	8,00	T
Musikwissenschaftliche Spezialvorlesungen	V	3,00	1,50	1,50	-	6,00	P
Studium generale	V/S/G	Wahlpflichtfächer, Semester nach eigener Wahl				3,00	T

Hauptstudium, spezieller Teil, Kirchenmusik (A)

Fachgebiet	Art der Lehrveranstaltung	Semester und Wochenstunden*)						Summe SWS	Abschlussart
		5	6	7	8	9	10		
Orgelliteraturspiel	E	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	6,00	P
Orgelimprovisation*)	E	0,75	0,75	0,75	0,75	0,75	0,75	4,50	P
Chordirigieren	E+x	1,50	1,50	1,50	1,50	1,50	1,50	9,00	P
Klavier/Cembalo	E	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	6,00	P
Orchesterdirigieren	E+x	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	6,00	P
Partiturspiel	E	0,50	0,50	0,50	0,50	0,50	0,50	3,00	P
Gesang	E	0,75	0,75	0,75	0,75	-	-	3,00	P
Alte Musik**)	G/S	0,50	0,50	0,50	0,50	0,50	0,50	3,00	P
Generalbasspraxis Cembalo/Orgel	G/S	0,50	0,50	0,50	0,50	0,50	0,50	3,00	P
Liturgisches Singen (ev.)	G/Ü	0,75	0,75	-	-	-	-	1,50	P
Deutscher Liturgiegesang (kath.)	G/Ü	1,50	1,50	-	-	-	-	3,00	P/T
Musikalische Arbeit mit Kindern	G/Ü	-	1,50	1,50	-	-	-	3,00	P
Liturgik/Hymnologie (ev.)	V	1,50	1,50	-	-	-	-	3,00	P
Gregorianik (kath.)	V	1,50	1,50	-	-	-	-	3,00	P
Geschichte der Orgel und Orgelmusik	S	-	-	1,50	-	-	-	1,50	P
praktische Orgelkunde, Orgelpflege	Ü	-	-	-	0,75	-	-	0,75	T
Stimmbildung	G,S	1,00	1,00	1,00	-	-	-	3,00	T
Musikanalyse	S	-	-	1,50	-	-	-	1,50	T
Praktikum***)		6 Wochen à 35 Wochenstunden							T
Diplomarbeit						x	x		H

*) und Gemeindebegleitung

***) Aufführungspraxis, Cembalo, Clavichord

****) Das Praktikum ist in der Praktikumsordnung im Anhang I geregelt.

Hauptstudium, spezieller Teil: Kirchenmusik (B)

Fachgebiet	Art der Lehrveranstaltung	Semester und Wochenstunden*)				Summe SWS	Abschlussart
		5	6	7	8		
Orgelliteraturspiel	E	1,00	1,00	1,00	1,00	4,00	P
Orgelimprovisation*)	E	0,75	0,75	0,75	0,75	3,00	P
Chordirigieren	E+x	1,50	1,50	1,50	1,50	6,00	P
Klavier/Cembalo	E	1,00	1,00	1,00	1,00	4,00	P
Orchesterdirigieren	E+x	1,00	1,00	1,00	1,00	4,00	P
Partiturspiel	E	0,50	0,50	0,50	0,50	2,00	P
Gesang	E	0,75	0,75	0,75	0,75	3,00	P
Alte Musik**)	G/S	0,50	0,50	0,50	0,50	2,00	P
Generalbasspraxis Cembalo, Orgel	G/S	0,50	0,50	0,50	0,50	2,00	P

Liturgisches Singen (ev.)	G/Ü	0,75	0,75	-	-	1,50	P
Deutscher Liturgiegesang (kath.)	G/Ü	1,50	1,50	-	-	3,00	P
Musikalische Arbeit mit Kindern	G/Ü	-	1,50	1,50	-	3,00	P
Liturgik/Hymnologie (ev.)	V	1,50	1,50	-	-	3,00	P
Gregorianik (kath.)	V	1,50	1,50	-	-	3,00	P
Geschichte der Orgel und Orgelmusik	S	-	-	1,50	-	1,50	P
praktische Orgelkunde, Orgelpflege	Ü	-	-	-	0,75	0,75	T
Stimmbildung	G/S	1,00	1,00	1,00	-	3,00	T
Musikanalyse	S	-	-	1,50	-	1,50	T
Praktikum***)		6 Wochen à 35 Wochenstunden					T
Diplomarbeit				x	x		H

*) und Gemeindebegleitung

**) Aufführungspraxis, Cembalo, Clavichord

***) Das Praktikum ist in der Praktikumsordnung im Anhang I geregelt.

Hauptstudium Kirchenmusik (A) und (B), fakultativer Teil

Fakultativ kann eine Lehrbefähigung erworben werden. Folgende Fächer sind im entsprechenden Umfang im Hauptstudium zu absolvieren:

Fachgebiet	Art der Lehrveranstaltung	Semester und Wochenstunden freie Wahl des Semesters im Hauptstudium				Summe SWS	Abschlussart
		5	6	7	8		
Fachdidaktik	S/Ü	1,50	1,50	-	-	3,00	P
Betreuung der Unterrichtspraxis	Ü	1,50 pro Monat ^{o)}				0,75	P
Musikpädagogik	V	1,50	1,50	-	-	3,00	P

^{o)} auf der Grundlage eigener nachgewiesener Unterrichtstätigkeit im Umfang von mindestens 45 Minuten pro Woche über zwei Semester

Legende

E = Einzelunterricht, E+x = Kleingruppenunterricht (2-4 Studenten), G = Gruppenunterricht, S = Seminar, V = Vorlesung, Ü = Übung, HS = Hauptseminar, P = Prüfung, T = Testat, LN = Leistungsnachweis

2) Katholischer Gemeindedienst und Katholische Kirchenmusik

Grundstudium, Studienteilfach Katholische Kirchenmusik

Fachgebiet	Art der Lehrveranstaltung	Semester und Wochenstunden*)				Summe SWS	LN	LN-Anforderungen
		1	2	3	4			
Orgel-Literaturspiel**)	E	1,0	1,0	1,0	1,0	4,0	1	P
Chorleitung	G	1,0	1,0	1,0	1,0	4,0	1	P
Zweitfach	E	-	0,75	0,75	0,75	2,25	-	T
Gesang	E	0,75	0,75	0,75	0,75	3,0	1	P
Stimmbildung	G, S	1,0	-	1,0	-	2,0	1	T
Sprecherziehung	E	-	0,75	0,75	-	1,5	1	T
Musiktheorie	G	1,0	1,0	1,0	2,0	5,0	1	P
Gehörbildung	G	1,0	1,0	1,0	1,0	4,0	1	P
Musikgeschichte	V	2,0	2,0	2,0	2,0	8,0	-	P
Hochschulchor	Ü	2 aufeinander folgende Semester nach eigener Wahl (1 Projekt)				4,0	-	T

*) Eine Stunde umfasst im Curriculum Kirchenmusik im Grund- und Hauptstudium 60 Minuten.

***) und Orgelimprovisation/Gemeindebegleitung

Grundstudium, Studienteilfach Katholische Theologie

Fachgebiet	LN	Summe SWS
Propädeutik-Einführung in die Theologie	1*)	2
Altes Testament	1**)	5
Neues Testament		5
Kirchengeschichte	1	4
Philosophie		4
Religionsphilosophie/Fundamentaltheologie	1	2
Christliche Sozialwissenschaft		2
Liturgiewissenschaft		2
Religionspädagogik/Fachdidaktik		5
Praktikum***)		
Wahlpflichtfächer****)		5

*) oder ein LN Biblische Einführung – Altes und Neues Testament

***) oder ein LN für den Lehrbereich Neues Testament

****) Das obligatorische Blockpraktikum (14 Tage) muss sowohl pastorale als auch kirchenmusikalische Anforderungen stellen und somit eine wirklichkeitsnahe Einführung in das Berufsbild bieten.

*****) Als Wahlpflichtfächer (5 Stunden) können die Fächer Liturgiewissenschaft und Pastoraltheologie gewählt werden sowie Veranstaltungen anderer Fächer, die die Synthese von Theologie und Kirchenmusik fördern und der Interdisziplinarität dienen.

Hauptstudium, Studienteilfach Katholische Kirchenmusik

Fachgebiet	Art der Lehrveranstaltung	Semester und Wochenstunden				Summe SWS	LN	Abschlussart
		5	6	7	8			
Orgel-Literaturspiel*)	E	1,0	1,0	1,0	1,0	4,0	1	P
Chorleitung	G	1,0	-	1,0	1,0	4,0	1	P
Zweitfach	E	0,75	-	-	-	0,75	-	P
Partiturspiel	E	-	0,75	-	-	0,75	-	T
Gesang	E	0,75	0,75	0,75	0,75	3,0	1	P
Deutscher Liturgie-Gesang	G, Ü	0,75	0,75	-	-	1,5	-	T
Gregorianik	G	-	-	2,0	-	2,0	-	T
Musiktheorie	G	1,0	1,0	-	-	2,0	-	P
Gehörbildung	G	1,0	1,0	-	-	2,0	-	P
Musikwissenschaft	HS	-	-	2,0	2,0	4,0	1	T
Fachbereichs-/Hochschulensemble	Ü	2,0	2,0	-	-	4,0	-	T
Orgelkunde, Orgelpflege	G	-	-	0,75	-	0,75	-	T
Praktikum**)							-	
Wahlpflichtbereich	siehe unten						1	

*) und Orgelimprovisation/Gemeindebegleitung

***) Das Praktikum ist in der Praktikumsordnung zur Studienordnung Kirchenmusik geregelt.

Wahlpflichtbereich	
Instrumentaler Wahlpflichtbereich	0,75 (max. 3x)
Musikalische Arbeit mit Kindern	1,5 (max. 2x)
Rhetorik	1,0
Stimmbildung	1,0
Ensemblearbeit	4,0
Musikwissenschaftliche Seminarveranstaltungen (auch Gregorianik)	2,0

Hauptstudium, Studienteilfach Katholische Theologie

Fachgebiet	LN	Summe SWS
Dogmatik	1*)	6
Ökumenische Theologie		1
Moraltheologie		6
Christliche Sozialwissenschaft	1**)	2
Liturgiewissenschaft	1***)	2
Pastoraltheologie		3
Kirchenrecht		2
Religionspädagogik/Fachdidaktik	2	6
Wahlpflichtbereich	3****)	
Wahlpflichtfächer*****)		15
Praktikum*****)		

- *) oder ein LN über den Lehrbereich Moralthologie
- ***) oder ein LN über den Lehrbereich Kirchenrecht
- *****) oder ein LN über den Lehrbereich Pastoraltheologie
- ******) drei LN über die Lehrgebiete Dogmatik, Christliche Sozialwissenschaft und Kirchenrecht des Wahlpflichtbereiches
- ******) Als Wahlpflichtfächer können die Fächer Liturgiewissenschaft und Pastoraltheologie gewählt werden sowie Veranstaltungen anderer Fächer, die die Synthese von Theologie und Kirchenmusik fördern und der Interdisziplinarität dienen. Es ist noch je ein Seminar mit 2 SWS in biblischer, systematischer und praktischer Theologie zu besuchen.
- ******) Ein erziehungswissenschaftliches und fachdidaktisches (Schulpädagogik) Blockpraktikum von vier Wochen ist zu leisten.

Legende

E = Einzelunterricht, E+x = Kleingruppenunterricht (2-4 Studenten), G = Gruppenunterricht, S = Seminar, V = Vorlesung, Ü = Übung, HS = Hauptseminar, P = Prüfung, T = Testat, LN = Leistungsnachweis