

**Neuerwerbungen  
Klavierauszüge, Partituren  
von Oktober 2008 bis März 2009**

**Klavierauszüge**

**Bizet, Georges:**

Te Deum / Georges Bizet. <Wojchichowski> [Hrsg.]. - Klavierauszug, Erstveröffentlichung. - Berlin : Simrock ; London : Boosey & Hawkes, [ca. 2005]. - 62 S.  
(Simrock Original Edition)  
Einheitssachtitel: Te Deum, 1858. - Copyright 1971  
ISMN M-221 1-0000-9  
Bestellnummer: EE 2970  
Signatur : E 4296

**Blacher, Boris:**

Preußisches Märchen : Ballett-Oper in 5 Bildern ; (1949) / von Heinz von Cramer. Musik von Boris Blacher. - Klavierauszug, 3. Aufl / vom Komponisten. - Berlin [u.a.] : Bote & Bock, c 1950. - 240 S.  
Ausg. teilw. ohne ISMN erschienen, ISMN nachträglich aufgeklebt  
Komponiert: 1949.  
Text dt.  
ISMN M-2025-0129-0  
Bestellnummer: Best.-Nr. B.& B. 20911 (129); B.& B. 20911 (129)  
Signatur : E 4290

**Händel , Georg Friedrich:**

O praise the Lord with one consent : anthem ; HWV 254 ; per soli STTB, coro SATB, oboe, 2 violini e basso continuo = Rühmt Gott, den Herrn, mit einer Stimm' / Georg Friedrich Händel. Hrsg. von Christine Martin. - Klavierausz / von Paul Horn, Urtext. - Stuttgart : Carus, [2008]. - 47 S. ; 27 cm  
(Stuttgarter Händel-Ausgaben)  
Einheitssachtitel: O praise the Lord with one consent. - Copyright: 1998  
Text engl. und dt.  
ISMN M-007-08719-7  
Bestellnummer: CV 40.911/03  
Signatur : E 4293

**Händel, Georg Friedrich :**

Händel's Oratorium: "Samson" : mit deutschem und englischem Texte / Händel. - [Klavierauszug]. - Wolfenbüttel : Holle [u.a.] ; New-York : Hagen, [ca. 1860]. - 49 S.  
(Kirchen-Musik (Oratorien, Messen, Cantaten etc.) im Clavierauszuge / rev. und corr. von F. W. Markull ; No. 3)  
Einheitssachtitel: Samson  
Bestellnummer: (962)  
Signatur : !ALTB!E 4284

**Händel, Georg Friedrich:**

Athalia : oratorio in three parts, Oratorium in drei Teilen ; HWV 52 / Händel. - Piano reduction based on the Urtext of the Halle Handel ed / by Andreas Köhs. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, c 2008. - XVII, 409 S.  
(Bärenreiter-Urtext)  
Einheitssachtitel: Athalia. - Vorw.: Stephan Blaut. - Libretto: Samuel Humphreys. - Literarische Vorlage: Jean Racine  
Gesangstext engl. - Vorw. dt. und engl.  
Erg. Ausg. zu: Georg Friedrich Händel, Hallische-Händelausg., hrsg. von der Georg-Friedrich-Händelgesell, Ser. I, Bd 12.1/2  
Enth.: Fassung der Uraufführung 1733 – Anh. I: Fassung der Aufführungen von 1735 – Anh. II: Entwurf der 1743 geplanten Fassung – Anh. III: Fassung der Aufführungen von 1756  
ISMN 979-0-00653631-3  
Bestellnummer: BA 4082a  
Signatur : E 4285

**Händel, Georg Friedrich:**

Oreste : opera in tre atti ; HWV A 11 / Händel. Libretto nach Giovanni Gualberto Barlocchi. Dt. Übers. von Bettina Bartz & Werner Hintze. - Klavierauszug nach dem Urtext der Hallischen Händel-Ausg / von Hans Georg Kluge. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, c 2008. - XII, 175 S.

(Bärenreiter Urtext)

Einheitssachtitel: Oreste. - Gesangstext in ital. und dt. - Vorw. in dt. und engl. Sprache

ISMN M-006-53332-9

Bestellnummer: BA 4045a

Urtextausg. nach Hallische Händel-Ausg., Serie II: Opern, Bd. 32

Signatur : E 4291

### **Haydn, Joseph :**

Haydn's Oratorium: "Rückkehr des Tobias" / Haydn.. - Clavierauszug von H. M. Schletterer. - Wolfenbüttel : Holle [u.a.] ; New-York : Hagen, [ca. 1864]. - 89 S.

(Kirchen-Musik (Oratorien, Messen, Cantaten etc.) im Clavierauszuge / rev. und corr. von F. W. Markull ; No. 8)

Einheitssachtitel: Rückkehr des Tobias. - Vorw. von 1864

Dt. Text

Signatur : !ALTB!E4285

### **Haydn, Joseph:**

Armida : drama eroico ; Hob. XXVIII:12 / J. Haydn. Dt. Übers. von Gerhard Müller. - Klavierausz. nach dem Urtext der Joseph-Haydn-Gesamtausg / von Gerhard Müller, Urtext. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, 2004. - XI, 273 S.

(Bärenreiter-Urtext)

Ausg. nach Joseph Haydn, Werke, Reihe 28, Bd. 12

Copyright: 2004

Gesangstext ital. und dt. - Vorw. dt. und engl.

ISMN M-006-52041-1

Bestellnummer: BA 4662a

Signatur : E 4297

### **Haydn, Joseph:**

L'anima del filosofo ossia Orfeo ed Euridice : dramma per musica ; Hob. XXVIII:13 = Die Seele des Philosophen oder Orpheus und Eurydike / J. Haydn. Libretto: Carlo Francesco Badini. Dt. Übers. von Eberhard Schmidt. - Klavierauszug nach dem Urtext der Joseph-Haydn-Gesamtausg / von Ernst R. Barthel, 2. Aufl.. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, 2006. - XI, 204 S.

Einheitssachtitel: L'anima del filosofo. - Copyright 2000

Text ital. und dt.; Vorw. dt., engl.

ISMN M-006-50616-3

Bestellnummer: BA 4658a

Erg. Ausg. zu: Joseph Haydn, Werke, Reihe 25, Bd. 13

Signatur : E 4298

### **Menotti, Gian Carlo:**

The medium : tragedy in two acts / words and music by Gian Carlo Menotti. - Piano/vocal score. - Chester, N.Y. : Schirmer, 1997. - 121 S.

1997 Edition

Text engl. und franz. - Vorw. engl. - Zusammenfassung der Handlung franz. und engl.

ISBN 0-7935-1546-7

Bestellnummer: ED 1911

Signatur : E 4289

### **Mozart, Wolfgang Amadeus:**

Regina coeli in B : KV 127 ; per soprano solo, coro (SATB), 2 flauti, 2 oboi, 2 corni, 2 violini, 2 viole, basso continuo (violoncello, fagotto ad lib., contrabbasso, organo) / Wolfgang Amadeus Mozart. Auf der Grundlage des 1964 wiederaufgefundenen Autogr. hrsg. von Christine Martin. - Klavierauszug / Paul Horn, Urtext. - Stuttgart : Carus-Verl., c 2001. - 24 S.

(Stuttgarter Mozart-Ausgaben)

Einheitssachtitel: Regina coeli, KV 127. - Gesangstext lat.

ISMN M-007-08856-9

Bestellnummer: CV 40.048/03

Signatur : E 4245

**Mozart, Wolfgang Amadeus:**

Titus : Oper in 2 Aufzügen / von W.A. Mozart. - Vollst. Clavier-Auszug, Stereotyp-Ausg. - Berlin : Leo's Verlagsbuchhandlung, [1850]. - 88 S.

Einheitssachtitel: La clemenza di Tito. - Text dt. und ital.

Umschlagt.: Titus

Signatur : !ALTB!E 4281

**Paisiello, Giovanni:**

Nina o sia La pazza per amore : commedia in prosa ed in verso per musica, tradotta dal francese ; opera completa per canto e pianoforte / Giovanni Paisiello. (Libretto di Benoît-Joseph Marsollier des Vivetières. Trad. ital. di Giuseppe Carpani con aggiunte di Giambattista Lorenzi). - Ed. per canto e pianoforte e rev. sulle fonti / di Fausto Broussard - Rist. - Milano : Ricordi, 1999. - XXXVIII, 492 S.

(Ricordi opera vocal score series)

Copyright: 1981

ISMN M-041-32843-0

Bestellnummer: 132843

Signatur : E 4283

**Schönberg, Claude-Michel:**

Les Misérables : Boublil and Schönberg's legendary musical ; in concert / music by Claude-Michel Schönberg. Lyrics by Alain Boublil and Jean-Marc Natel. English lyrics by Herbert Kretzmer. - Piano, vocal, guitar. - New York : Alain Boublil Music ; Milwaukee, Wis. : Exclusively distributed by Hal Leonard, [2003?]. - 100 S. ; 31 cm

Einheitssachtitel: Misérables / Ausw.. - Based on the novel by Victor Hugo

Original French lyrics by Alain Boublil and Jean-Marc Natel; English lyrics by Herbert Kretzmer

For voice and piano, with chord symbols and guitar chord diagrams

ISBN 0-634-05003-6

Bestellnummer: HL 00313212

Signatur : E 4299

**Spohr, Louis:**

Oskar! Umsonst! : Szene für Sopran mit Orchester, WoO 75... / Louis Spohr. hrsg. von Wolfram Boder. - Klavierauszug. - Kassel : Merseburger, c 2008. - 22 S. : Faks.

Einheitssachtitel: Oskar! Umsonst!. - Krit. Bericht befindet sich in der Partitur-Ausg.

Vorw. in dt. Sprache

ISMN M-2007-3207-8

Bestellnummer: EM 686

Signatur : B 6327

**Tippett, Michael:**

King Priam : an opera in three acts / words and music by Michael Tippett. Dt. Übertr. von Walter Bergmann. - Vocal score / by Michael Tillet. - London ; Mainz ; Paris : Schott ; New York : Associated Music Publ., [ca. 2000]. - 390 S.

Einheitssachtitel: King Priam. - Parallelsacht.: König Priamus

Text engl. und dt.

ISMN M-2201-0496-1

Bestellnummer: ED 10787; S & Co. 6421

Signatur : E 4287

**Tippett, Michael:**

The knot garden : an opera in three acts / words and music by Michael Tippett. - Vocal score / by Michael Tillet. - London [u.a.] : Schott, c 1970. - 311 S.

Einheitssachtitel: The knot garden

Bestellnummer: Ed. Schott 11075; ED 11075; 6695

Signatur : E 4288

**Tippett, Michael:**

The midsummer marriage : an opera in three acts / words and music by Michael Tippett. - Transcription for piano / by Michael Tillett. - London [u.a.] : Schott, [ca. 2005]. - 413 S.

Einheitssachtitel: The midsummer marriage. - Copyright 1954

Engl. Text

ISMN M-2201-2046-6

Bestellnummer: B.S.S. 38891; ED 10778

Signatur : E 4286

## **Aufführungsmaterial**

### **Adam, Adolphe:**

Die Nürnberger Puppe : Ouvertüre = La Poupée de Nuremberg = The doll from Nuremberg / Adolph Adam. - [Stimmen]. - Mainz [u.a.] : Schott, c 1930 + 21 St.

(Domesticum ; 72)

Einheitssachtitel: La Poupée de Nuremberg <Ouverture>. - Piano-Conductor, Harmonium, Fl 1 2, Ob 1 2, Klar 1 2, Fg 1 2, Hr 1/2, Trp 1 2, Pos 1/2 3, Schlz; Vl 1 2, Va, Vc, Kb

Signatur : C 932

### **Bruckner, Anton:**

III. Symphonie d Moll für grosses Orchester / von Anton Bruckner. Neurev. von Josef V. Wöss (1927). - Partitur, [Stimmen]. - Wien ; Leipzig : Universal-Ed., [ca. 1940]. - 171 S. + 21 St.

Einheitssachtitel: Sinfonien, WAB 103. - Komponiert: 1873

Part., Fl 1 2, Ob 1 2, Klar 1 2, Fg 1 2, Hr 1 2 3 4, Trp 1 2 3, Pos 1 2 3, Pk, Vl 1 2, Va, Vc, Kb

Signatur : C 928

### **Corelli, Arcangelo:**

Concerto grosso F-Dur : op. 6 Nr. 6 / Arcangelo Corelli. Nsch dem Erstdruck hrsg. von Waldemar Woehl. - [Partitur, Stimmen]. - Leipzig : Peters, [ca. 1937]. - 21 S. + 8 St.

1 Part., Vl 1 solo, Vl II solo, Vc solo; Vl 1 2, Va, Vc/Kb, Cembalo

Vorw. 1937

Bestellnummer: Ed. Peters Nr. 4486; 11478 (Partitur); 11481 (Stimmen)

Signatur : C 935

### **Dukas, Paul:**

L' apprenti sorcier : scherzo d'après une ballade de Goethe / Paul Dukas. - Stimmen. - Paris : Durand, [ca. 1955]. - 5 St.

Nur Streicherstimmensatz: Vl 1 2, Va, Vc, Kb

Bestellnummer: D.& F. 5292

Signatur : C 1199

### **Händel, Georg Friedrich:**

O praise the Lord with one consent : HWV 254 ; anthem per Soli (STTB), Coro (SATB) ed Orchestra (Oboe, 2 Violini e Basso continuo) = Rühmt Gott, den Herrn, mit einer Stimm' / Georg Friedrich Händel. Hrsg. von Christine Martin. - Partitur, Stimmen. - Stuttgart : Carus, c 1996. - IX, 76 S. : Faks. + 6 St.

Einheitssachtitel: O praise the Lord with one consent. - 1 Part., Ob, Fg, Orgel; Vl 1 2, Vc/Kb

Signatur : C 1639

### **Haydn, Joseph:**

Klavierkonzert G-Dur Hob. XVIII, 4 = Piano concerto in G major Hob. XVIII, 4 / Joseph Haydn. Hrsg. von Horst Walter, Bettina Wackernagel. Fingersatz von Klaus Schilde. Kadenzen von Axel Ruoff. Generalbassaussetzung von Siegfried Petrenz. - [Partitur, Stimmen], Urtext. - München : Henle, c 2000. - IV, 49 S. ; 31 cm + 4 St.

Einheitssachtitel: Konzerte, Kl Orch, H 18, 4. - Partitur zugl. Klaviersolostimme

Stimmenset enth. Solostimme (Partitur) und einfachen Streichersatz (Violine 1, Violine 2, Viola, Basso)

Vorw. dt., engl. und franz.

ISMN M-2018-0683-9 (Partitur + Stimmenset)

Bestellnummer: DM 49.00; HN 683 (Partitur + Stimmenset); HN 690 (Ergänzungsstimmen Violine 1); HN 691

(Ergänzungsstimmen Violine 2); HN 692 (Ergänzungsstimmen Viola); HN 693 (Ergänzungsstimmen Basso)

Signatur : C 1640

**Haydn, Joseph:**

Concerto No. 2 G-Dur Hob. VIIh:2. - Partitur, Stimmen, Erstdr. - Wien [u.a.]: Doblinger, [ca. 1990]. - 44 S. + 9 St.  
(5 Concerti für 2 Liren / Joseph Haydn. [Ed.] H. C. Robbins Landon ; [2])  
(Diletto musicale ; 42)

Einheitssachtitel: Konzerte, Drehleier 1 2 Orch, H 7h, 2. - Hr 1 2, Lira 1 2, Vl 1 2, Va 1 2, Vc/Kb

Copyright: 1960

Vom Verlag vorgegebener Umfang des Aufführungsmaterial-Sets: Dirigierpartitur, Streicher (1.1.2.1) und Harmonie komplett

Bestellnummer: DM 42; D.10.001

Signatur : C 1638

**Mozart, Wolfgang Amadeus:**

Adagio in E Dur für Violine und Orchester : K.V. 261 / Wolfgang Amadeus Mozart. - [Partitur, Stimmen]. - Leipzig : Breitkopf & Härtel, [ca. 1940]. - 6 S. + 8 St.

Einheitssachtitel: Adagio, KV 261. - 1 Partitur, Fl 1 2, Hr 1 2, Vl 1 2, Va, Vc/Kb

Bestellnummer: Part.B. 481 (Partitur); Orch.B. 1551.

Signatur : C 930

**Mozart, Wolfgang Amadeus:**

Concertone für 2 Violinen : C-Dur ; Köch. Verz. 190 / von W.A. Mozart. - Partitur, Stimmen. - Leipzig : Breitkopf & Härtel, [ca. 1920]. - 44 S. + 12 St.

Einheitssachtitel: Concertone, KV 190. - 1 Part., 2 Vl-solo, Ob 1 2, Hr, Trp, Pk; Vl 1 2, Va, Vc, Kb

Bestellnummer: Part.-Bibl. 488; W.A.M. 190 (Partitur); 4174 (Solostimmen); Pl.-Nr. 34176 (Orchesterstimmen)

Signatur : C 902

**Peuerl, Paul:**

5 Variationensuiten und 2 Canzonen für Streichinstrumente / Paul Peuerl. Einger. von Karl Geiringer. - [Partitur, Stimmen]. - Wolfenbüttel : Kallmeyer, c 1931. - 31 S. ; quer-8 + 5 St.

(Beihefte zum Musikanten : 2. Reihe ; Nr. 12)

Einheitssachtitel: Neue Paduanen, Intradan, Tänze und Gaillarden (1611) / Ausw. - Spielpartitur, Vl 1 2, Va 1 2, Vc/Kb

Auch in: Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 70

Signatur : C 911

**Sibelius, Jean:**

Finlandia : Tondichtung für Orchester ... ; op. 26 / Jean Sibelius. - Partitur, Stimmen. - Wiesbaden [u.a.] : Breitkopf & Härtel, [20]07. - 24 S. + 26 St.

Einheitssachtitel: Finlandia. - 1 Part., Fl 1 2, Ob 1 2, Klar 1 2, Fg 1 2, Hr 1 2 3 4, Trp 1 2 3, Pos 1 2 3, Tb, Pk, Schz.; Vl 1 2, Va, Vc, Kb.

ISMN M-004-20724-6 (Partitur) - ISMN M-004-32558-2 (Violine I) - ISMN M-004-32559-8 (Violine II) - ISMN M-004-32560-5 (Viola) - ISMN M-004-32561-2 (Violoncello) - ISMN M-004-32562-9 (Kontrabass) - ISMN M-004-32563-6 (Harmoniesatz)

Bestellnummer: Partitur-Bibliothek 4936; Breitkopf & Härtel Partitur-Bibliothek Nr. 4936; PB 4936; Breitkopf & Härtel Orchester-Bibliothek Nr. 4936

Signatur : C 1636

**Telemann, Georg Philipp:**

Konzert D-dur für D-Trompete, Streicher und Basso continuo = Concerto in D-major / Georg Philipp Telemann. hrsg. u. bearb. von Karl Grebe. - Erstveröffentlichung, Partitur, Stimmen. - Hamburg : Sikorski, c 1959. - 12 S. + 4 St.

(ars instrumentalis ; 29)

Einheitssachtitel: Konzerte, Trp Orch D-Dur. - Partitur (=Cembalo), Vl 1 2, Bass, Solo-Trp

Bestellnummer: Best.-Nr. 495

Signatur : Ck 247

**Vivaldi, Antonio:**

Concerto in Mi © maggiore per violino, archi e organo (o cembalo) La tempesta di mare Da "Il cimento dell'armonia e dell'invenzione" op. VIII n. 5 : F. I no. 26 / Antonio Vivaldi. (G. F. Malipiero). - [Stimmen]. - Milano : Ricordi ; San Giuliano Milanese : BMG Publications, c 1978. - 7 St.

Einheitssachtitel: Il cimento dell'armonia e dell'invenzione <Konzert RV 253>. - 1 Vl principale, Vl 1 2, Va, Vc, Kb,

Cemb  
Copyright renewed 1978  
ISMN M-041-35667-9  
Signatur : Ck 246

**Wirén, Dag:**

Serenade : String orchestra ; op. 11 / Dag Wirén. - Conductor's score, Set of parts. - Michigan : Luck, [ca. 2000]. - 32 S. + 5 St.  
Einheitssachtitel: Serenaden, op. 11. - Komponiert: 1937  
Partitur, Vl 1 2, Va, Vc, Kb  
Stimmenset im Lieferumfang 4.4.3.2.2. Streicher  
Bestellnummer: 10808  
Signatur : C 1637

**Partituren**

**Bacewicz, Grażyna:**

I koncert skrzypcowy : [1937] = Violin concerto no. 1 / Grażyna Bacewicz. - Warszawa : Polskie Radio, [2000]. - 1 CD. : DDD. ; 12 cm + Beih. ([16] Bl.)  
(Muzyka naszych czasów)  
Einheitssachtitel: Konzerte, Vl Orch, Nr. 1. - Die Vorlage enth. insgesamt 5 Werke  
Als Beil. zu: Koncert na orkiestrę smyczkową / Grażyna Bacewicz erschienen  
Text des Beih. poln. und engl.  
Interpr.: Krzysztof Błakowski [VI]. Polskie Radio i Telewizja <Warszawa> / Wielka Orkiestra Symfoniczna. Jacek Rogala [Dir.]  
Aufn.: Warszawa, Studio Koncertowe Polskiego Radia im. Witolda Lutosławskiego, 18. - 19.03.1999  
Bestellnummer: PRCD 126  
Enth. Werke  
Signatur : Dp 3668

**Bacewicz, Grażyna:**

Koncert na orkiestrę smyczkową = Concerto for string orchestra = Konzert für Streichorchester / Grażyna Bacewicz. - Partitura. - Kraków : Polskie Wydawn. Muzyczne, 2000. - 66 S.  
(Arcydzieła muzyki polskiej XX wieku)  
Einheitssachtitel: Konzerte, Vl 1 2 Va Vc Kb, 1948. - Früheres Copyright: 1962  
Teilw. mit CD u.d.T.: I koncert skrzypcowy / Grażyna Bacewicz erschienen  
\*ISBN 83-244-0619-3  
Signatur : Dp 3668

**Delibes, Léo :**

Coppélia ou La Fille aux yeux d'émail : Ballett in zwei Akten und drei Bildern / Léo Delibes. - Study Score. - München : mph Musikproduktion Höflich, 2008. - 142 S.  
(Study Score ; 889). - (Repertoire Explorer)  
Einheitssachtitel: Coppélia. - Vorw. in engl. und dt. Sprache  
Signatur : Do 5568

**Dvorák, Anton:**

Suite für das Orchester : op. 39 / komponiert von Anton Dvořák. - Partitur, Nachdr. - Frankfurt am Main : Lienau, 2004. - 69 S.  
Einheitssachtitel: éCeská suita  
ISMN M-011-15560-8  
Bestellnummer: RL 15560  
Signatur : Dp 3685

**Grétry, Lucile:**

Le mariage d'Antonio / Lucile Grétry. Ed. by Robert Adelson. - [Partitur]. - Madison : A-R Ed., 2008. - XXXV, 109 S.  
(Recent researches in the music of the classical era ; 77)

ISBN 0-89579-635-X - 978-0-89579-635-6

Signatur : !MWIND RRCI 77

**Grisey, Gérard:**

Vortex temporum I, II, III : pour piano et cinq instruments / Gérard Grisey. - Partitura, [Reprod. des Ms.], rist. - Milano : Ricordi, 2007. - 141 S.

Copyright 1995

ISMN M-041-39444-2

Bestellnummer: 139444

Signatur : !G!Dp 3672

**Grisey, Gérard:**

Épilogue pour grand orchestre : (1985) / Gérard Grisey. - Partitura, - Milano : Ricordi, 2007. - 23 S.

Einheitssachtitel: Épilogue. - Weiterer Sacht.: Les espaces acoustiques <Épilogue>

copyright 1985, stampa 2007

ISMN 979-02115-458-13

Bestellnummer: 0011902B

Signatur : !G!Dp 3669

**Halffter, Cristóbal:**

Don Quijote : Oper in einem Akt (1997-1999) über den Mythos des Miguel de Cervantes / Cristóbal Halffter.

Texte von Andrés Amorós, basierend auf Miguel de Cervantes und anderen spanischen Dichtern, nach einer szenischen Idee von Cristóbal Halffter. - Partitur. - Vienna [u.a.] : Universal Ed., c 1997. - 11, 218 S.

Einheitssachtitel: Don Quijote. - Unverkäufliches Leihmaterial

Bestellnummer: UE 31 083

Signatur : !MW!NP Halff 3

**Hänsel, Peter:**

Three string quartets, opus 5 / Peter Hänsel. Ed. by Mark Alan Leach. - [Partitur]. - Middleton, Wis. : A-R Ed., 2008. - XIV, 101 S.

(Recent researches in the music of the classical era ; 78)

Einheitssachtitel: Quartette, VI 1 2 Va Vc, op. 5

ISBN 0-89579-646-5 - 978-0-89579-646-2

Signatur : !MW!ND RRCI 78

**Haydn, Joseph:**

Missae breves / Joseph Haydn. [Hrsg. von Willi Schulze]. - Studienpartitur, Urtext. - Stuttgart : Carus-Verl., 2008. - 95 S.

(Lateinische Messen / Joseph Haydn)

Einheitssachtitel: Messen / Ausw.. - Die Vorlage enth. insgesamt 3 Werke

Copyright: 1979

Gesangstexte lat. - Vorw. dt., engl., und franz. Sprache

ISMN M-007-09284-9

Bestellnummer: CV 40.601/07; Carus 40.601/07

Enth. Werke

Signatur : Do 5563-1

**Haydn, Joseph:**

Missa Sancti Nicolai in G : Nicolaimesse ; Hob. XXII:6 ; Soli SATB, coro SATB, 2 oboi, 2 corni 2 violini, viola, bassi (violoncello, fagotto, contrabbasso) ed organo / Joseph Haydn. Hrsg. von Volker Kalisch. - Studienpartitur, Urtext. - Stuttgart : Carus-Verl., 2008. - 71 S. : Faks.

(Lateinische Messen / Joseph Haydn)

Einheitssachtitel: Messen, Hob 22, 6. - Nebent.: Missa Nr. 6

Gesangstext lat. - Vorw. in dt., engl. und franz. - Krit. Bericht in dt. Sprache

ISMN M-007-07383-1

Bestellnummer: CV 40.605/07; Carus 40.605/07

Signatur : Do 5563-4

**Haydn, Joseph:**

Missa in B : Schöpfungsmesse ; Hob. XXII:13 ; soli SSATTB, coro SATB, 2 oboi, 2 clarinetti, 2 fagotti, 2 corni, 2 clarini, timpani, 2 violini, viola, bassi (violoncello, contrabbasso) ed organo solo / Joseph Haydn. Hrsg. von Volker Kalisch. - Studienpartitur. Urtext. - Stuttgart : Carus-Verl., 2008. - 215 S.

(Lateinische Messen / Joseph Haydn)

Einheitssachtitel: Messen, Hob 22, 3. - Nebent.: Missa Nr. 13

Copyright: 1984

Gesangstext lat. - Vorw. in dt., engl. und franz. - Krit. Bericht in dt. Sprache

ISMN M-007-09288-7

Bestellnummer: CV 40.611/07; Carus 40.611/07

Signatur : Do 5563-10

### **Haydn, Joseph:**

Missa in B : Harmoniemesse ; Hob. XXII:14 ; soli SATB, coro SATB, flauto, 2 oboi, 2 clarinetti, 2 fagotti, 2 corni, 2 clarini, timpani, 2 violini, viola, bassi (violoncello, contrabbasso) ed organo / Joseph Haydn. Hrsg. von Andreas Traub. - Studienpartitur, Urtext. - Stuttgart : Carus-Verl., 2008. - VIII, 208 S.

(Lateinische Messen / Joseph Haydn)

Einheitssachtitel: Messen, Hob 22, 14. - Nebent.: Missa Nr. 14

Copyright: 2007

Gesangstext lat. - Vorw. in dt., engl. und franz. - Krit. Bericht in dt. Sprache

ISMN M-007-09289-4

Bestellnummer: CV 40.612/07; Carus 40.612/07

Signatur : Do 5563-11

### **Haydn, Joseph:**

Missa in angustii in d : Nelsonmesse ; Hob. XXII:11 ; soli S(S)ATB, coro SATB, 3 clarini, timpani, 2 violini, viola, bassi (violoncello, fagotto, contrabbasso) ed organo solo, ad lib.: flauto, 2 oboi, 2 clarinetti, fagotto, 2 corni / Joseph Haydn. Hrsg. von Wolfgang Hochstein. - Studienpartitur, Urtext. - Stuttgart : Carus-Verl., 2008. - XII, 204 S. : Faks.

(Lateinische Messen / Joseph Haydn)

Einheitssachtitel: Messen, Hob 22, 11. - Nebent.: Missa Nr. 11

Copyright: 1990

Gesangstext lat. - Vorw. in dt., engl. und franz. - Krit. Bericht in dt. Sprache

ISMN M-007-09291-7

Bestellnummer: CV 40.609/07; Carus 40.609/07

Signatur : Do 5563-8

### **Haydn, Joseph:**

Missa in tempore belli in C : Paukenmesse ; Hob. XXII:9 ; soli (SATB), coro (SATB), 2 oboi, 2 fagotti, 2 clarini, timpani, 2 violini, viola, bassi (violoncello, contrabbasso) ed organo, ad lib.: flauto, 2 clarinetti e 2 corni / Joseph Haydn. Hrsg. von Wolfgang Hochstein. - Studienpartitur, Urtext. - Stuttgart : Carus-Verl., 2008. - X, 213 S.

(Lateinische Messen / Joseph Haydn)

Einheitssachtitel: Messen, Hob 22, 9. - Nebent.: Missa Nr. 9

Copyright: 1993

Gesangstext lat. - Vorw. in dt., engl. und franz. - Krit. Bericht in dt. Sprache

ISMN M-007-09290-0

Bestellnummer: CV 40.607/07

Signatur : Do 5563-6

### **Haydn, Joseph:**

Missa Cellensis in C : Kleine Mariazeller Messe ; Hob. XXII:8 ; soli SATB, coro SATB, 2 oboi, fagotto, 2 clarini, timpani, 2 violini, viola, bassi (violoncello, conatrabbasso, organo) / Joseph Haydn. Hrsg. von Andreas Ballstaedt und Volker Kalisch. - Studienpartitur, Urtext. - Stuttgart : Carus-Verl., 2008. - 88 S. : Faks.

(Lateinische Messen / Joseph Haydn)

Einheitssachtitel: Messen, Hob 22, 8. - Nebent.: Missa Nr. 8

Copyright: 1986

Gesangstext lat. - Vorw. in dt., engl. und franz. - Krit. Bericht in dt. Sprache

ISMN M-007-07306-0

Bestellnummer: CV 40.606/07; Carus 40.606/07  
Signatur : Do 5563-5

**Haydn, Joseph:**

Missa in B : Theresienmesse ; Hob. XXII:12 ; soli SATB, coro SATB, 2 clarinetti, 2 clarini, timpani, 2 violini, viola, bassi (violoncello/contrabasso) ed organo, ad lib.: fagotto / Joseph Haydn. Hrsg. von Wolfgang Hochstein. - Studienpartitur, Urtext. - Stuttgart : Carus-Verl., 2008. - XIII, 177 S. : Faks.

(Lateinische Messen / Joseph Haydn)

Einheitssachtitel: Messen, Hob 22, 12. - Nebent.: Missa Nr. 12

Copyright: 2007

Gesangstext lat. - Vorw. in dt., engl. und franz. - Krit. Bericht in dt. Sprache

ISMN M-007-09287-0

Bestellnummer: CV 40.610/07; Carus 40.610/07

Signatur : Do 5563-9

**Haydn, Joseph:**

Missa Cellensis in honorem B.V.M in C : Große Mariazeller Messe ; Cäcilienmesse ; Hob. XXII:5 ; soli SATB, coro SATB, 2 oboi, 2 fagotti, 2 clarini, timpani, 2 violini, viola, bassi (violoncello/fagotto/contrabasso) ed organo ad lib.: 2 corni / Joseph Haydn. Hrsg. von Leonhard Riedel. - Studienpartitur, Urtext. - Stuttgart : Carus-Verl., c 2008. - XII, 187 S.

(Lateinische Messen / Joseph Haydn)

Einheitssachtitel: Messen, Hob 22, 5. - Nebent.: Missa Nr. 5

Gesangstext lat. - Vorw. in dt., engl. und franz. - Krit. Bericht in Sprache

ISMN M-007-09292-4

Bestellnummer: CV 40.604/07; Carus 40.604/07

Signatur : Do 5563-3

**Haydn, Joseph:**

Missa Sancti Bernardi von Offida in B : Heiligmesse ; Hob. XXII:10 ; Soli SSATB(B), coro SATB, 2 oboi, 2 clarinetti, 2 fagotti, 2 clarini, timpani, 2 violini, viola, bassi (violoncello/contrabassi) ed organo, ad lib.: 2 corni / Joseph Haydn. Hrsg. von Andreas Traub. - Partitur, Urtext. - Stuttgart : Carus-Verl., c 2007. - XIII, 89 S. + Faks.

(Lateinische Messen / Joseph Haydn)

Einheitssachtitel: Messen, Hob 22,10. - Nebent.: Missa Nr. 10

Text lat.

ISMN M-007-09286-3

Bestellnummer: CV 40.608/07; Carus 40.608/07

Signatur : Do 5563-7

**Haydn, Joseph:**

Missa in honorem B.V.M. in Es : Große Orgelsolomesse ; Hob. XXII:4 ; soli SATB, coro SATB, 2 corni inglesi, 2 corni, 2 violini, vassi(violoncello/contrabasso) ed organo solo, ad lib.: 2 clarini, timpani / Joseph Haydn. Hrsg. von Christoph Großpietsch. - Studienpartitur, Urtext. - Stuttgart : Carus-Verl., c 2007. - XI, 132 S. : Faks.

(Lateinische Messen / Joseph Haydn)

Einheitssachtitel: Messen, Hob 22, 4. - Nebent.: Missa Nr. 4

Gesangstext lat. - Vorw. in dt., engl. und franz. - Krit. Bericht in dt. Sprache

ISMN M-007-09285-6

Bestellnummer: CV 40.603/07; Carus 40.603/07

Signatur : Do 5563-2

**Haydn, Joseph:**

Streichquartette, Heft XI, opus 77 und 103 : Lobkowitz-Quartette und letztes Quartett / Joseph Haydn. Hrsg. von Horst Walter. - Studienpartitur, Urtext. - München : Gustav Henle, 2004. - VIII, 55 S. ; 24 cm

(Studien-Edition)

Einheitssachtitel: Quartette, VI 1 2 Va Vc / Ausw.. - Enth.: Quartette Hob. III, 81 - 83.

Bestellnummer: EUR 15.00

Signatur : Do 5567

**Haydn, Joseph:**

Konzert G-Dur für Klavier (Cembalo) und Streicher, Oboen und Hörner ad libitum : Hob. XVIII Nr. 4 / von Joseph Haydn. - Partitur / nach dem Erstdruck hrsg. von Bruno Hinze-Reinhold. - Frankfurt [u.a.] : Peters, c 1958. - 44 S.  
Einheitssachtitel: Konzerte, Kl Orch, Hob 18,4  
Bestellnummer: Ed. Peters Nr. 4943; E.P. 11887  
Signatur : Dp 3684

**Kantscheli, Gija:**

Styx : für Viola (Violine), gemischten Chor und Orchester / Gija Kantscheli. - Partitur. - Hamburg : Sikorski, c 2008. - 88 S.  
(Exempla nova ; 362)  
B  
Notentexte teilw. georg., teilw. engl.  
ISMN M-003-03608-3  
Bestellnummer: Edition Sikorski 8562; H.S.8562  
Signatur : Dp 3666

**Keiser, Reinhard:**

Die verdammte Staat-Sucht oder der verführte Claudius : In einem Sing-Spiel auf dem Hamburgischen Schau-Platz vorgestellt ; 1703 / Reinhard Keiser. Hrsg. von Thomas Ihlenfeldt. - Partitur. - Bremen : Selbstverlag, 2001. - 286 S.  
Einheitssachtitel: Die verdammte Staat-Sucht. - In alten Schlüsseln  
Gesangstexte teilw. dt., teilw. ital.  
Signatur : Dp 3679

**Mahnkopf, Claus-Steffen:**

Angelus Novus : Musiktheater nach Walter Benjamin / Claus-Steffen Mahnkopf. - Freiburg : Mahnkopf, 2000. - XII, 153 S.  
[www.claussteffenmahnkopf.de](http://www.claussteffenmahnkopf.de)  
Bestellnummer: CSM 33  
Signatur : Dp 3689

**Sibelius, Jean:**

Symphony no. 7 : op. 105 / Jean Sibelius. [Ed. and rev. by Julia A. Burt]. - Score. - Copenhagen : Hansen, [ca. 2005]. - 76 S.  
Einheitssachtitel: Sinfonien, op. 105. - Kopft.: Symphonie Nr. 7, in einem Satze  
Copyright: 1925  
Bestellnummer: Ed. Wilhelm Hansen No. 2426; 18658  
Signatur : Dp 3690

**Sibelius, Jean:**

Symphony no. 5 : Op. 82 / Jean Sibelius. Ed. and rev. by Julia A. Burt. [Vorw.:] Paavo Berglund. - Score. - Copenhagen [u.a.] : Hansen, [ca. 2005]. - 136 S.  
Einheitssachtitel: Sinfonien, op. 82. - Copyright: 1921  
Vorw. engl.  
Bestellnummer: Ed. Hansen Nr. 2086; 17538  
Signatur : Dp 3693

**Sirmen, Maddalena Laura Lombardini:**

Konzert für Violine und Orchester op. 3 Nr. 6, C-Dur : (1772/73) = Concert for violin and orchestra op. 3,6 C-flat[!] / Maddalena Laura Lombardini Sirmen. [Hrsg.:] (Barbara Gabler). - [Partitur]. - Kassel : Furore-Verl., c 2003. - 28 S.  
Einheitssachtitel: Konzerte, Vl Orch, op. 3,6  
ISMN M-50012-461-0  
Bestellnummer: Furore Edition 2544; fue 2544  
Signatur : Dp 3681

**Smetana, Bedrich:**

Prodaná nevěsta : komická zpěevohra ve térech jednáních = Die verkaufte Braut : komische Oper in drei Akten = The bartered bride : comic opera in three acts / Bedřich Smetana. Slova napsal Karel Sabina. Dt. Übers. von Kurt Honolka. Engl. transl. by Joan Cross .... - Partitur. - Adliswil [u.a.] : Kunzelmann, c 1980. - XXV, 623 S.

(Kunzelmann Octavo Edition)

Einheitssachtitel: Prodaná nevěsta. - Text tschech., engl. und dt.

Bestellnummer: 10016; H 1100

Signatur : Dp 3671

**Strauss, Richard:**

Fanfare zum Schauspiel "Die Jäger" (August Wilhelm Iffland) : für Orchester (1891) TrV 165 / Richard Strauss.

Hrsg. von Axel Schröter. - Partitur, Erstdruck. - Frankfurt / M. [u.a.] : Peters, c 2008. - 11 S., [2] Bl.

Einheitssachtitel: Fanfare zu Ifflands Schauspiel Die Jäger. - Anh. enth.: Anmerkungen zu den Quellen. - Abb. des Theaterzettels der Festvorstellung vom 7. Mai 1891. - "Szenischer Epilog" von Ernst von Wildenbruch

Erstdruck nach d. Autographen d. Thüring. Landesmusikarchivs / Archiv d. Hochsch. für Musik Franz Liszt Weimar  
ISMN 979-0-014-10919-6

Bestellnummer: Ed. Peters Nr. 11246; Best.-Nr. 32768

Signatur : IMWINP StrauR 7.4

**Stravinskij, Igor F.:**

L'oiseau de feu : (Suite 1919) ; für Orchester = Der Feuervogel / Igor Strawinsky. - Studienpartitur. - Mainz [u.a.] : Schott, [ca. 2007]. - 78 S.

(Musik unserer Zeit)

Einheitssachtitel: Suite de L'oiseau de feu

Bestellnummer: ED 3467; 48751

Signatur : Do 5564

**Telemann, Georg Philipp:**

[Choralbearbeitungen TWV 7, 14] Ich danke dem Herrn von ganzem Herzen : TVWV 7:14 ; Psalmkantate für Soli SATB, Chor SATB, Trompete, 2 Oboen/Altblockflöten, 2 Violinen, Viola und Basso continuo (Orgel, Violoncello/Fagott/Kontrabaß) / Georg Philipp Telemann, hrsg. von Klaus Hofmann (Herbipol.). English version by Jean Lunn. - Partitur. - Stuttgart : Carus-Verl., 2002. - 80 S. : Faks.

(Telemann-Archiv: Stuttgarter Ausgaben)

Text dt. und engl

Copyright 1977/1992

ISMN M-007-05533-2

Bestellnummer: CV 39.107

Signatur : Dp 3677

**Vivaldi, Antonio:**

[Vokalwerke] : Jubilate, o amoeni chori, Gloria RV 588 : introduzione al gloria per contralto (o soprano), due violini, viola e basso ; RV 639/639a. - [Partitur], ed. critica / a cura di Denis Arnold .... - Milano : Ricordi, 1990. - VIII, 170 S.

(Antonio Vivaldi ; RV 639/639,a)

Bestellnummer: PR 1300

Signatur : !MW!NG Vival 639/639a

**Wilhelmine <Bayreuth, Markgräfin>:**

Concerto in g für Cembalo obligato und Streicher / Wilhelmine von Bayreuth. (Irene Hegen). - [Partitur]. - Kassel : Furore-Verl., c 2000. - 40 S. : Faks., Ill.

Einheitssachtitel: Konzerte, Kl Orch g-Moll. - Christoph Foerster und Jaenichen sind angebliche Verf.

Erl. Text dt. und engl.

ISMN M-50012-439-9

Bestellnummer: Best.-Nr.:Furore Ed. 2526; fue 2526

Signatur : Dp 3682