

**Neuerwerbungen
Werke für Sologesang, Chorpartituren
von Oktober 2008 bis März 2009**

Gesang

Adams, Stephen :

The holy city : "Jerusalem" ; for voice (medium/high) and piano / Stephen Adams. Words: Frederic Edward Weatherly. - [Partitur]. - [Eisingen] : [Stretta Music], [2008]. - 7 S.

Text in engl. Sprache

Ausdrucke aus dem Stretta download

Signatur : Cp 1942

Zugangsnr.: 2009:0016

Bach, Carl Philipp Emanuel:

Die Israeliten in der Wüste : oratorio / [Text: Daniel Schiebeler]. Ed. by Reginald L. Sanders. - [Partitur]. - Los Altos, Calif. : Packard Humanities Inst., 2008. - XXVI, 8, 138 S. : Ill., Faks.

(The complete works / Carl Philipp Emanuel Bach. [General ed.: Darrell M. Berg ...] ; Ser. 4: Oratorios and passions / general ed.: Ulrich Leisinger ; Vol. 1)

Einheitssachtitel: Die Israeliten in der Wüste. - Wq 238; H 775

Critical report S. 125 - 130

Libretto dt. - Vorw., Einf. und krit. Bericht engl.

ISBN - 978-1-933280-34-9

Signatur : !MWING BachCP IV/1

Zugangsnr.: 2008:0916

Bialas, Günter:

Haiku - Folge I : für Sopran und Flöte / Günter Bialas. Aus dem Japan. von Dietrich Krusche. - [Partitur]. - Kassel ; Basel ; London : Bärenreiter, [ca. 2001]. - 2 Spielpartituren (je 8 S.).

Einheitssachtitel: Haiku, Folge 1. - Copyright: 1973

ISMN M-006-47623-7

Bestellnummer: BA 6157

Signatur : B 6302

Zugangsnr.: 2008:1032

Bialas, Günter:

"Überblickt man die Jahre" : fünf Lieder für Tenor und Klavier nach Gedichten von Gottfried Benn / Günter Bialas. - [Klavierpartitur]. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, [ca. 2000]. - 30 S.

Einheitssachtitel: Überblickt man die Jahre

ISMN M-006-48609-0

Bestellnummer: BA 7201

Signatur : B 6300

Zugangsnr.: 2008:1030

Bialas, Günter:

O miserere : Vier Gesänge nach Gedichten von Heinrich Heine ; für Bariton und Klavier ; 1983 / Günter Bialas. - [Partitur]. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, [ca. 2000]. - 32 S. ; 29 cm

Einheitssachtitel: O miserere

ISMN M-006-48533-8

Bestellnummer: BA 7099

Signatur : B 6301

Zugangsnr.: 2008:1031

Bialas, Günter:

Mürßls Gespinste : 12 volkstümliche Lieder für Mittelstimme und Klavier : (1989) / Günter Bialas. nach Gedichten von Hellmut von Cube. - [Klavierpartitur]. - Traunstein : Hieber, [ca. 2000]. - 27 S.

Einheitssachtitel: Mürßls Gespinste. - Copyright: 1987

ISMN M-2017-1042-6

Bestellnummer: MH 1042
Signatur : B 6303
Zugangsnr.: 2008:1033

Bialas, Günter:

Mythos Zeit : Drei Lieder und Epilog nach Gedichten von Horst Bienek und Johann Christian Günther ; für Bariton und Klavier / Günter Bialas. - [Partitur]. - Bad Schwalbach : Ed. Gravis, c 1991. - 20 S.

Dt. Text

Enth.: Der Mythos Zeit. Gefäß aus Trauer. Apollo acht. Epilog: Die Zeit als ein allgemeines Nichts

Bestellnummer: EG 1579

Signatur : B 6408

Zugangsnr.: 2008:1055

Britten, Benjamin :

I Lov'd a Lass : Part-song for mixed voices (S.A.T.B.) / Words by George Wither. Music by Benjamin Britten. - [Chorpartitur]. - London : Boosey & Hawkes, [ca. 2000]. - 9 S.

(Winthrop Rogers Festival Series)

Einheitssachtitel: Part-Songs <I Lov'd a Lass>. - Copyright 1934

Engl. Text

ISMN M-060-014543

Bestellnummer: H. 14132

Signatur : Cp 1937

Zugangsnr.: 2008:1046

Britten, Benjamin:

The second lute song of the Earl of Essex, from *Gloriana* / Benjamin Britten. Words by Robert Devereux, second Earl of Essex. - [Partitur], arr. for voice & guitar / by Julian Bream, First impression. - London : Boosey & Hawkes, 2008. - 5 S.

Einheitssachtitel: Symphonic suite "Gloriana" <The lute song>. - Copyright 1953, this arr. c 2008

ISMN 979-0-060-11929-3

Signatur : B 6295

Zugangsnr.: 2008:0943

Chávez, Carlos :

Nocturna Rosa = Nocturnal Rose. - New York : Schirmer. - c 1942. - 11 S.

(Three Poems for voice and piano / Carlos Chávez ; [3])

Text spanisch und engl.

Bestellnummer: 39604

Signatur : B 6305

Zugangsnr.: 2008:1043

Faukstad , Jon:

Sechs Volkslieder für Sopran und Akkordeon / Jon Faukstad. - Bochum : Augemus-Musikverl., c 2002. - 26 S. ; 30 cm

Text dt.; und norweg. Text beigefügt

ISMN M-50010-060-7

Bestellnummer: 01006/19220 (Pr. nicht mitget.)

Signatur : Ud 289

Zugangsnr.: 2008:0978

Fauré, Gabriel:

Pavane, op. 50 : 4 voix mixtes et piano / Gabriel Fauré. - [Partitur, Nachdr.]. - Paris : Leduc ; Hamelle, [20]02. - 9 S.

(Melodies : édition originale)

Einheitssachtitel: Pavanen, Orch, op. 50 / Arr.

ISMN M-2307-9139-7

Bestellnummer: J. 3243 H.

Signatur : B 6306

Zugangsnr.: 2008:1044

Graham, David Paul:

Und fragst du mich, was mit der Liebe sei? : Acht Lieder über die Liebe für Sopran und Akkordeon oder Klavier / David P. Graham. - [Partitur]. - Bochum : Augemus-Musikverl., 2008. - 22 S.

Faksimilierte Handschrift des Komponisten. - Gesangstext dt.

Enth.: Keuschheitsballade in Dur oder Der Jüngling und die Jungfrau – Morgens und abends zu lesen – Über den Verfall der Liebe – Liebesunterricht – Als wir so lang getrennt – Gesang von der Frau – Erinnerung an die Marie A. – Ich habe dich nie je so geliebt

ISMN M-50100-084-3

Bestellnummer: 00407/21060

Signatur : B 6320

Zugangsnr.: 2009:0001

Graham, David Paul:

Das Märchen vorbei : für Sopran (Mezzosopran) und Akkordeon ; [elf Rose Ausländer Lieder] / David P. Graham. - [Partitur]. - Bochum : Augemus-Musikverl., c 1997. - 28 S. + Beil. ([1] Bl.)

Beil. enth. separaten Abdr. der vertonten Gedichte

Faksimilierte Handschrift des Komponisten. - Gesangstext dt.

Enth.: Stille Nacht. Verwundert. Rauch. Entwurzelt. Wenn du erwachst. Unterirdisch. Einsamkeit. Mühlen aus Wind.

Alte Zigeunerin. Einladung. Nichts übrig

ISMN M-50010-044-7

Bestellnummer: 00407-04130

Signatur : Ud 301

Zugangsnr.: 2008:0990

Händel, Georg Friedrich:

Athalia : oratorio in three parts, Oratorium in drei Teilen ; HWV 52 / Händel. - Piano reduction based on the Urtext of the Halle Handel ed / by Andreas Köhs. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, c 2008. - XVII, 409 S.

(Bärenreiter-Urtext)

Einheitssachtitel: Athalia. - Vorw.: Stephan Blaut. - Libretto: Samuel Humphreys. - Literarische Vorlage: Jean Racine
Gesangstext engl. - Vorw. dt. und engl.

Erg. Ausg. zu: Georg Friedrich Händel, Hallische-Händelausg., hrsg. von der Georg-Friedrich-Händelgesell., Ser. I, Bd 12.1/2

Enth.: Fassung der Uraufführung 1733 – Anh. I: Fassung der Aufführungen von 1735 – Anh. II: Entwurf der 1743 geplanten Fassung – Anh. III: Fassung der Aufführungen von 1756

ISMN 979-0-00653631-3

Bestellnummer: BA 4082a

Signatur : E 4285

Zugangsnr.: 2008:1059

Koechlin, Charles :

Rondels (2e série, no 5) L'air : pour chant et piano / Charles Koechlin. - [Klavierpartitur]. - Pais : Salabert, [ca. 1995]. - 4 S.

Einheitssachtitel: Rondel de Théodore de Banville <L'air>. - Soprano ou Ténor, Piano

Signatur : B 6309

Zugangsnr.: 2008:1061

Koechlin, Charles :

Rondels (1re série, no 1) Le renouveau : pour chant et piano / Charles Koechlin. - [Partitur]. - Pais : Salabert, [ca. 1995]. - 7 S.

Einheitssachtitel: Rondel de Charles d'Orleans <Le renouveau>. - Soprano, Contralto, Ténor, Basse, Piano

Bestellnummer: AR 5225

Signatur : B 6310

Zugangsnr.: 2008:1062

Krieger, Johann Philipp:

Singet dem Herrn, alle Welt : Psalm 96 ; geistliches Konzert für Bass (Alt), zwei Trompeten und Basso continuo / Johann Philipp Krieger. Hrsg. von Klaus-Jürgen Gundlach. - Partitur, Stimmen. - Kassel : Merseburger, 2007. - 27 S. : Faks. + 3 St.

Einheitssachtitel: Musicalischer Seelenfriede... <Singet dem Herrn alle Welt>. - bes: ddsu/sred

ISMN M-2007-3184-2

Bestellnummer: Best.-Nr. EM 586

Signatur : B 6322

Zugangsnr.: 2009:0178

Loeffler, Charles Martin:

Quatre poèmes pour voix, alto et piano : Op. 5 / Charles Martin Loeffler. - [Klavierpartitur, Stimme], Medium voice and viola, piano accompaniment - Reprint der Ausg. New York : Schirmer [u.a.]. - Fayetteville, AR : Classical Vocal Repertoire, [ca. 2005]. - Getr. Zählung. + 1 St.

Einheitssachtitel: Poèmes, op. 5. - Gesangstexte franz. - Textabdrucke mit engl. Übers. (Henry G. Chapman) den Liedern vorangestellt

Enth.: La cloche fêlée / (Ch. Baudelaire). - "Dansons la gigue!" / (Paul Verlaine). - "Le son du cor s'afflige vers les bois." / (Paul Verlaine). - Sérénade / (Paul Verlaine)

Signatur : B 6304

Zugangsnr.: 2008:1034

Mendelssohn-Bartholdy, Felix:

Lieder für hohe und mittlere Stimme und Klavier : [unbekannte Lieder ; neues Repertoire] / Mendelssohn Bartholdy. Hrsg. von Eugene Asti. - [Partitur], Urtext. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter-Verl., c 2008. - LXXX, 154 S.

(Bärenreiter Urtext)

Einheitssachtitel: Lieder / Ausw.. - Die Vorlage enth. insgesamt 103 Lieder

Text überwiegend dt. mit engl. Übers. an separater Stelle, teilw. engl. - Einführung in engl.

ISMN M-006-53607-8 - ISMN 979-0-006-53607-8

Bestellnummer: BA 9085

Signatur : B 6298

Zugangsnr.: 2008:1010

Mozart, Wolfgang Amadeus:

Regina coeli in B : KV 127 ; per soprano solo, coro (SATB), 2 flauti, 2 oboi, 2 corni, 2 violini, 2 viole, basso continuo (violoncello, fagotto ad lib., contrabbasso, organo) / Wolfgang Amadeus Mozart. Auf der Grundlage des 1964 wiederaufgefundenen Autogr. hrsg. von Christine Martin. - Klavierauszug / Paul Horn, Urtext. - Stuttgart : Carus-Verl., c 2001. - 24 S.

(Stuttgarter Mozart-Ausgaben)

Einheitssachtitel: Regina coeli, KV 127. - Gesangstext lat.

ISMN M-007-08856-9

Bestellnummer: CV 40.048/03

Signatur : E 4245

Zugangsnr.: 2008:0056

Mozart, Wolfgang Amadeus:

Das Bändchen : Liebes Mandel wo ist's Bandl u.s.w. ; ein Scherzhaftes Terzett mit BEGLEITUNG des PIANOFORTE / VON W. A. MOZART. - Pf mit Singst. - Berlin : Paez, [ca. 1850]. - 10 S.

Einheitssachtitel: Das Bandel. - Pr. 10 Gr. Sächs. oder 12 1 2 Sgr.

Bestellnummer: 1884

Signatur : !ALTB!B 6294

Zugangsnr.: 2008:0921

Reimann, Aribert:

"... oder soll es Tod bedeuten?" : acht Lieder und ein Fragment von Felix Mendelssohn Bartholdy nach Gedichten von Heinrich Heine für Sopran und Streichquartett bearbeitet und verbunden mit sechs Intermezzi von Aribert Reimann/eight lieder and one fragment by Felix Mendelssohn Bartholdy after poems by Heinrich Heine arranged for soprano and string quartet and connected with six intermezzi by Aribert Reimann. - Partitur und Stimmen. - Mainz [u.a.] : Schott, c 1998. - 60 S. + 4 St.

Einheitssachtitel: ...oder soll es Tod bedeuten?

ISMN M-001-12170-5

Bestellnummer: ED 8762; 49109

Signatur : B 6321

Zugangsnr.: 2009:0089

Schafer, Richard M.:

Five Studies on texts by Prudentius : for four flutes and soprano / R. Murray Schafer. - Partitur. - Toronto : BMI Canada, c 1965. - 30 S.

Einheitssachtitel: Studies on texts by Prudentius

Bestellnummer: V2035

Signatur : B 6323

Zugangsnr.: 2009:0179

Schafer, Richard Murray:

Six songs from Rilke's "book of hours" / R. Murray Schafer. - [Partitur, Stimmen]. - Indian River, Canada : Arcana Ed., C 2007. - 25 S. + 3 St.

Einheitssachtitel: Songs from Rilke's "Book of Hours". - Voice, VI, Va, Vc, Kl

Signatur : B 6324

Zugangsnr.: 2009:0180

Schafer, Richard Murray:

Kinderlieder : Nine songs for children ; for voice & piano / R. Murray Schafer. - [Klavierpartitur]. - Indian River, Canada : Arcana Ed., c 1958. - 21 S.

Einheitssachtitel: Kinderlieder. - Text der songs 1, 2, 3, 4, 6, 7 und 8 von Brecht, Texte der Songs 5 und 9 traditional Dt. Text mit vorangest. engl. Übersetzung

Signatur : B 6325

Zugangsnr.: 2009:0181

Schönberg, Claude-Michel:

Les Misérables : Boublil and Schönberg's legendary musical ; in concert / music by Claude-Michel Schönberg.

Lyrics by Alain Boublil and Jean-Marc Natel. English lyrics by Herbert Kretzmer. - Piano, vocal, guitar. - New York :

Alain Boublil Music ; Milwaukee, Wis. : Exclusively distributed by Hal Leonard, [2003?]. - 100 S. ; 31 cm

Einheitssachtitel: Misérables / Ausw.. - Based on the novel by Victor Hugo

Original French lyrics by Alain Boublil and Jean-Marc Natel; English lyrics by Herbert Kretzmer

For voice and piano, with chord symbols and guitar chord diagrams

ISBN 0-634-05003-6

Bestellnummer: HL 00313212

Signatur : E 4299

Zugangsnr.: 2009:0177

Schubert, Franz :

Lieder / Franz Schubert. Hrsg. von Walther Dürr

Bd. 1. - [Partitur], mittlere Stimme, Urtext der Neuen Schubert-Ausg. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, c 2005. - LXV, 217 S.

(Bärenreiter-Urtext)

ISMN M-006-52570-6

Bestellnummer: BA 9121

[Elektron.Referenz:]

<https://www.baerenreiter.com/html/schubert-lieder/liederinhalt.htm>

Signatur : !LS!B 6261

Zugangsnr.: 2008:0669

Schubert, Franz :

Lieder / Franz Schubert. Hrsg. von Walther Dürr

Bd. 1. - [Partitur], hohe Stimme, Urtext der Neuen Schubert-Ausg. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, c 2005. - LXV, 217 S.

(Bärenreiter-Urtext)

Wendestellen auf Grund von Hinweisen aus der pianistischen Praxis in dieser Ausgabe teilw. abweichend von den Bänden der Neuen Schubert-Ausgabe und der Auswahl in 17 Heften

ISMN M-006-52488-4

Bestellnummer: BA 9101

[Elektron.Referenz:]

<https://www.baerenreiter.com/html/schubert-lieder/liederinhalt.htm>

Signatur : !LS!B 6260

Zugangsnr.: 2008:0668

Schubert, Franz :

Lieder / Franz Schubert. Hrsg. von Walther Dürr

Bd. 1. - [Partitur], tiefe Stimme, Urtext der Neuen Schubert-Ausg. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, c 2005. - LXV, 215 S. (Bärenreiter-Urtext)

ISMN M-006-52571-3

Bestellnummer: BA 9141

[Elektron.Referenz:]

<https://www.baerenreiter.com/html/schubert-lieder/liederinhalt.htm>

Signatur : !LS!B 6262

Zugangsnr.: 2008:0670

Schubert, Franz :

Lieder / Franz Schubert. Hrsg. von Walther Dürr

Bd. 2. - [Partitur], tiefe Stimme, Urtext der Neuen Schubert-Ausg. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, c 2006. - LVII, 232 S. (Bärenreiter-Urtext)

Vorwort in dt. und engl. Gesangstext in dt.

ISMN M-006-53044-1

Bestellnummer: BA 9142

[Elektron.Referenz:]

<https://www.baerenreiter.com/html/schubert-lieder/liederinhalt.htm>

Signatur : !LS!B 6265

Zugangsnr.: 2008:0673

Schubert, Franz :

Lieder / Franz Schubert. Hrsg. von Walther Dürr

Bd. 2. - [Partitur], mittlere Stimme, Urtext der Neuen Schubert-Ausg. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, c 2006. - LVII, 232 S.

(Bärenreiter-Urtext)

Vorwort in dt. und engl. Gesangstext in dt.

ISMN M-006-53043-4

Bestellnummer: BA 9122

[Elektron.Referenz:]

<https://www.baerenreiter.com/html/schubert-lieder/liederinhalt.htm>

Signatur : !LS!B 6264

Zugangsnr.: 2008:0672

Schubert, Franz :

Lieder / Franz Schubert. Hrsg. von Walther Dürr

Bd. 2. - [Partitur], hohe Stimme, Urtext der Neuen Schubert-Ausg. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, c 2006. - LVII, 232 S. (Bärenreiter-Urtext)

ISMN M-006-53042-7

Bestellnummer: BA 9102

[Elektron.Referenz:]

<https://www.baerenreiter.com/html/schubert-lieder/liederinhalt.htm>

Signatur : !LS!B 6263

Zugangsnr.: 2008:0671

Schubert, Franz :

Lieder / Franz Schubert. Hrsg. von Walther Dürr

Bd. 3. - [Partitur], tiefe Stimme, Urtext der Neuen Schubert-Ausg. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, c 2008. - LVII, 231 S. (Bärenreiter-Urtext)

ISMN M-006-53074-8

Bestellnummer: BA 9143

[Elektron.Referenz:]

<https://www.baerenreiter.com/html/schubert-lieder/liederinhalt.htm>

Signatur : !LS!B 6258

Zugangsnr.: 2008:0609

Schubert, Franz :

Lieder / Franz Schubert. Hrsg. von Walther Dürr

Bd. 3. - [Partitur], mittlere Stimme, Urtext der Neuen Schubert-Ausg. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, c 2008. - LVII, 231 S.

(Bärenreiter-Urtext)

ISMN M-006-53063-2

Bestellnummer: BA 9123

[Elektron.Referenz:]

<https://www.baerenreiter.com/html/schubert-lieder/liederinhalt.htm>

Signatur : !LS!B 6267

Zugangsnr.: 2008:0675

Schubert, Franz :

Lieder / Franz Schubert. Hrsg. von Walther Dürr

Bd. 3. - [Partitur], hohe Stimme, Urtext der Neuen Schubert-Ausg. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, c 2008. - LVII, 231 S.

(Bärenreiter-Urtext)

Liedtexte in Notentext dt., ital. - Gesonderter Abdruck dt., engl. - Geleitwort und Vorw. dt., engl.

ISMN M-006-53052-6

Bestellnummer: BA 9103

[Elektron.Referenz:]

<https://www.baerenreiter.com/html/schubert-lieder/liederinhalt.htm>

Signatur : !LS!B 6266

Zugangsnr.: 2008:0674

Schubert, Franz:

Winterreise : op. 89 ; ein Liederzyklus von Wilhelm Müller ; für Singstimme und Klavier... / Franz Schubert. Hrsg. von Miklós Dolinszky. - [Klavierpartitur], Urtext / Hrsg. von Miklós Dolinszky. - Budapest ; Köln : Könenmann, c 1999. - 96 S. ; 27 cm

Einheitssachtitel: Winterreise. - [originale Stimmlage]

Dt. Text.; Notes in engl. Sprache

ISBN 963-905999-4

Bestellnummer: K 279

Signatur : B 6299

Zugangsnr.: 2008:1013

Spohr, Louis:

Oskar! Umsonst! : Szene für Sopran mit Orchester, WoO 75... / Louis Spohr. hrsg. von Wolfram Boder. - Klavierauszug. - Kassel : Merseburger, c 2008. - 22 S. : Faks.

Einheitssachtitel: Oskar! Umsonst!. - Krit. Bericht befindet sich in der Partitur-Ausg.

Vorw. in dt. Sprache

ISMN M-2007-3207-8

Bestellnummer: EM 686

Signatur : B 6327

Zugangsnr.: 2009:0195

Stephan, Rudi:

Liebeszauber : für Bariton und Orchester / Rudi Stephan. (Friedrich Hebbel). Aus dem Nachlaß hrsg. von Karl Holl. - Klavier-Auszug. - Mainz : Schott, c 1925. - 15 S. ; 32 cm

Einheitssachtitel: Liebeszauber, Bar Kl. - Bearb. für Bariton und Klavier

Bestellnummer: Ed. No. 3057; Pl.Nr. 31242

Signatur : B 6300-a

Zugangsnr.: 2008:1014

Veltman, Michael:

Erschießung I und II : für Gesang, Sprechstimme und Akkordeon / Michael Veltmann. Text von Ralf G. Krolkiewicz. - [Spielpartitur]. - Bochum : Augemus-Musikverl., c 1989. - 11 S.

Einheitssachtitel: Erschiessung

Signatur : Ud 317

Zugangsnr.: 2008:1006

Vesque von Püttlingen, Johann:

15 ausgewählte Lieder : für Tenor (oder Sopran) & Klavier / hrsg. von Martin Wiemer. - [Partitur]. - Magdeburg : Ed. Walhall, 2007. - 53 S. ; 30 cm

(Die Heimkehr : für Tenor (oder Sopran) & Klavier / Johann Vesque von Püttlingen. Nach Texten von Heinrich Heine. Hrsg. von Martin Wiemer ; 2)

Einheitssachtitel: Die Heimkehr / Ausw.. - Enth.: Im Walde wandle ich und weine. Du schönes Fischermädchen. Der Abend kommt gezogen. Das Meer erglänzte weit hinaus. Die Jungfrau schläft in der Kammer. Mir träumte: traurig schaute der Mond. Sie liebten sich beide. Mensch, verspote nicht den Teufel. Wie der Mond sich leuchtend dränget. Herz, mein Herz, sei nicht beklommen. Wenn ich auf dem Lager liege. Ich hab' euch im besten Juli verlassen. Von schönen Lippen fortgedrängt, getrieben. Auf den Wällen Salamankas. Neben mir wohnt Don Henriques.

Bestellnummer: EW 627

Signatur : B 6297

Zugangsnr.: 2008:1009

Vesque von Püttlingen, Johann:

16 ausgewählte Lieder für Tenor (oder Sopran) & Klavier. - Magdeburg : Ed. Walhall, c 2004. - 50 S. : Ill. ; 30 cm (Die Heimkehr : für Tenor (oder Sopran) & Klavier / Johann Vesque von Püttlingen. Nach Texten von Heinrich Heine. Hrsg. von Martin Wiemer ; [1])

Einheitssachtitel: Die Heimkehr / Ausw.. - Enth.: Ich weiss nicht, was soll es bedeuten. Die Nacht ist feucht und stürmisch. Der Mond ist aufgegangen. Am fernen Horizonte. Still ist die Nacht, es ruhen die Gassen. Ich unglücksel'ger Atlas! Was will die einsame Träne. Die Heiligen Drei Könige aus Morgenland. Mein Kind, wir waren Kinder. Den König Wiswamitra. Du bist wie eine Blume. Ich wollte bei dir weilen. Zu fragmentarisch ist Welt und Leben. Du hast Diamanten und Perlen. Mir träumt': ich bin der liebe Gott. Wir fahren allein im dunklen Postwagen die ganze Nacht.

Bestellnummer: EW 464 : EUR 19.80

Signatur : B 6296

Zugangsnr.: 2008:1008

Weill, Kurt:

Four Walt Whitman songs : for voice and piano / Kurt Weill. - [Partitur], newly ordered and annot. ed. - Valley Forge, Pa. : European American Music Corp. ; Mainz : Schott [Auslfg.] ; London : Kalmus [Auslfg.], [ca. 1996]. - 34 S. : Ill.

Einheitssachtitel: Walt Whitman songs. - Die Vorlage enth. insgesamt vier Werke

Versch. Copyright-Jahre

Bestellnummer: EA 584

Enth. Werke

Signatur : B 6307

Zugangsnr.: 2008:1045

Chorpartituren

Bach, Johann Ludwig:

Das ist meine Freude : Psalm 73,28 ; Motette für acht gemischte Stimmen (SATB+SATB) / Johann Ludwig Bach. Hrsg. von Karl Geiringer. - [Chorpartitur]. - Wolfenbüttel : Möeseler, [ca. 1997. - 18 S. : überw. Noten.

(Moeseler-Chorreihe ; 148)

Copyright 1974

Bestellnummer: M 81.148

Signatur : Cp 1947-1

Zugangsnr.: 2009:0158

Bach, Johann Sebastian:

Markus-Passion (Passio secundum Marcum) für Soli, Chor und Orchester : BWV 247 ; (Gesamtrekonstruktion) / Johann Sebastian Bach. Rekonstruiert und hrsg. von Alexander Ferdinand Grychtolik. - Partitur. - Frankfurt/M. [u.a.] : Peters, [20]08. - VI, 170 S.

Copyright 2008, Vorw. 2007

Text deutsch

Bestellnummer: Pl.-Nr. 32798

Signatur : Dp 3673

Zugangsnr.: 2008:1093

Bach, Johann Sebastian:

[Motetten, BWV 225] Singet dem Herrn ein neues Lied BWV 225 : Motette für zwei Chöre /SATB/SATB) und Basso continuo ad libitum = Motet for two choirs with basso continuo ad libitum / Johann Sebastian Bach. Hrsg. von Günter Graulich. Generalbaßaussetzung von Paul Horn. English version by Jean Lunn. - Chorpartitur. - Stuttgart : Carus-Verl., 1993. - 39 S.

(Stuttgarter Bach-Ausgaben : Serie B, Johann Sebastian Bach. Motetten)

Bestellnummer: CV 31.225/05

Signatur : Cp 1129-1 - Cp 1129-33

Zugangsnr.: 98:4332 - 98:4364 ; 2009:0151

Bach, Johann Sebastian:

Der Geist hilft unser Schwachheit auf : Motette BWV 226 / Johann Sebastian Bach. Hrsg. Günter Graulich.

Generalbaßaussetzung: Paul Horn, English version by Jean Lunn. - Partitur. - Stuttgart : Carus, c 1992. - 20 S.

Einheitssachtitel: Motetten, BWV 226. - Copyright 1984/1992

Bestellnummer: CV 31.226

Signatur : Cp 1643-1

Zugangsnr.: 2005:0358

Barnby, Joseph:

A cradle-song of the blessed virgin : carol for mixed voices (SATB) / Joseph Barnby. Words transl. of the Latin by Rev. H. R. Bramley. - [Partitur]. - [Eisingen] : [Stretta Music], [2008]. - 2 S.

Text in engl. Sprache

Ausdrucke aus dem Stretta download

Signatur : Cp 1942

Zugangsnr.: 2009:0016

Becker, Albert:

Bliebe, Abend will es werden : Gebet, op. 36 Nr. 2 / Albert Becker. Text: Alfred Muth. - [Chorpartitur]. - Stuttgart : Carus, c 1990. - [3 S].

Dt. Text

Bestellnummer: CV 70.100/59

Aus: Geistliches Chorbuch der Romantik (CV 70.100)

Signatur : Cp 1940-1

Zugangsnr.: 2008:1101

Bertouch, Georg von:

Three sacred cantatas / Georg von Bertouch. Ed. by Michael Wilhelm Nordbakke. - [Partitur, Stimmen]. - Middleton, Wis. : A-R Ed., 2008. - XVII, 127 S. : Faks.

(Recent researches in the music of the Baroque era ; 151)

Einheitssachtitel: Kantaten. - Enth.: Du, Tochter Zion, freue dich sehr. Mein Herz ist bereit. Gott der Herr, der mächtige, redet

Einf. u. krit. Ber. engl., Notentexte dt., engl. Übers. d. Textes in der Einf.

Krit. Ber. S.125 - 127

ISBN 0-89579-633-3 - 978-0-89579-633-2

Signatur : !MW!ND RRBa 151

Zugangsnr.: 2008:1028

Bortniansky, Demetrius:

Sanctus : für gemischten Chor a cappella / Demetrius Bortniansky. - [Partitur]. - [Eisingen] : [Stretta Music], [2008]. - 1 Bl.

Text in dt. Sprache

Ausdrucke aus dem Stretta download

Signatur : Cp 1942

Zugangsnr.: 2009:0016

Brahms, Johannes:

Sechs Quartette für vier Singstimmen und Klavier : op. 112 / Johannes Brahms. - Chorpartitur. - Wiesbaden [u.a.] : Breitkopf & Härtel, [ca. 2007]. - 15 S.
Einheitssachtitel: Quartette, op. 112. - Copyright 1990
ISMN M-004-41143-8
Bestellnummer: Chor-Bibliothek 5222; Wb. 2130
Signatur : Cp 1951-1
Zugangsnr.: 2009:0162

Brahms, Johannes:

13 Kanons für Frauenstimmen : Opus 113 / Johannes Brahms. - Partitur. - Frankfurt/M. [u.a.] : Peters, [ca. 2005]. - 23 S.
Einheitssachtitel: Kanons, op. 113
Bestellnummer: Edition Peters 2648; 7641
Signatur : Cp 1936
Zugangsnr.: 2008:0926

Britten, Benjamin :

I Lov'd a Lass : Part-song for mixed voices (S.A.T.B.) / Words by George Wither. Music by Benjamin Britten. - [Chorpartitur]. - London : Boosey & Hawkes, [ca. 2000]. - 9 S.
(Winthrop Rogers Festival Series)
Einheitssachtitel: Part-Songs <I Lov'd a Lass>. - Copyright 1934
Engl. Text
ISMN M-060-014543
Bestellnummer: H. 14132
Signatur : Cp 1937
Zugangsnr.: 2008:1046

Bruckner, Anton:

Tantum ergo III aus: "Vier Tantum ergo" (1. Fassung 1846) / Anton Bruckner. - [Partitur]. - [Eisingen] : Stretta Music, c 2007. - 2 S.
Einheitssachtitel: Tantum ergo G 41, 3. - Text in lat. Sprache
Bestellnummer: STR 3055
Ausdrucke aus dem Stretta download
Signatur : Cp 1942
Zugangsnr.: 2009:0016

Buchenberg, Wolfram:

4 geistliche Gesänge : für 8-stimmigen gem. Chor SSAATTBB / Wolfram Buchenberg. - [Partitur]. - Stuttgart : Carus, c 2003. - 36 S.
(Carus Chormusik)
Enth.: Du bist der Herr, unser Gott – Erbarme dich unser – Lasst uns umkehren zum Herrn – Ich bin das Brot des Lebens – Anhang: Ruf vor dem Evangelium : Chor SSATBB, Gemeinde, Orgel
Bestellnummer: CV 7.351
Signatur : Cp 1939-1
Zugangsnr.: 2008:1100

Byrd, William:

Gaudeamus omnes : Introitus zum Fest Allerheiligen für Chor (SSATB) und Basso continuo ad lib. / William Byrd. - [Partitur]. - [Eisingen] : [Stretta Music], [2008]. - 9 S.
Text in lat. Sprache
Die Vorlage enth. insgesamt 2 Werke
Ausdrucke aus dem Stretta download
Enth. Werke
Signatur : Cp 1942
Zugangsnr.: 2009:0016

Charpentier, Marc Antoine:

Salve Regina : pour voix et basse continue / Marc Antoine Charpentier. Basse continue: Thomas Pauschert. - [Partitur]. - [Eisingen] : Stretta Music, c 2007. - 3 S.

Text in lat. Sprache

Bestellnummer: STR 3053

Ausdrucke aus dem Stretta download

Signatur : Cp 1942

Zugangsnr.: 2009:0016

Charpentier, Marc Antoine:

Pange lingua gloriosi : pour voix et basse continue (chœr ad lib.) / Marc Antoine Charpentier. Basse continue: Thomas Pauschert. - [Partitur]. - [Eisingen] : Stretta Music, c 2007. - 2 S.

Text in lat. Sprache

Bestellnummer: STR 3052

Ausdrucke aus dem Stretta download

Signatur : Cp 1942

Zugangsnr.: 2009:0016

Estro Poetico-Armonico : Parafrasi Sopra li primi Venticinque Salmi / Poesia di Girolamo Ascanio Giustiniani.

Musica di Benedetto Marcello Patrizj Veneti

Tomo Secondo. - Venezia : Valle, 1803. - CXLVIII S. ; 4ê

Signatur : !ALTB!Cp 1935

Estro Poetico-Armonico : Parafrasi Sopra li primi Venticinque Salmi / Poesia di Girolamo Ascanio Giustiniani.

Musica di Benedetto Marcello Patrizj Veneti

Tomo Quarto. - Venezia : Valle, 1803. - 12, CXCVI S. ; 4ê

Signatur : !ALTB!Cp 1934

Estro Poetico-Armonico : Parafrasi Sopra li primi Venticinque Salmi / Poesia di Girolamo Ascanio Giustiniani.

Musica di Benedetto Marcello Patrizj Veneti

Tomo Primo. - Venezia : Valle, 1803. - CXXX S. ; 4ê

Signatur : !ALTB!Cp 1935

Zugangsnr.: 2008:1935

Estro Poetico-Armonico : Parafrasi Sopra li primi Venticinque Salmi / Poesia di Girolamo Ascanio Giustiniani.

Musica di Benedetto Marcello Patrizj Veneti

Tomo Terzo. - Venezia : Valle, 1803. - CXLI S. ; 4ê

Signatur : !ALTB!Cp 1934

Zugangsnr.: 2008:0924

Estro Poetico-Armonico : Parafrasi Sopra li Secondi Venticinque Salmi / Poesia di Girolamo Ascanio Giustiniani.

Musica di Benedetto Marcello Patrizj Veneti

Tomo Ottavo. - Venezia : Valle, 1803. - CLXIX S. ; 4ê

Signatur : !ALTB!Cp 1932

Estro Poetico-Armonico : Parafrasi Sopra li Secondi Venticinque Salmi / Poesia di Girolamo Ascanio Giustiniani.

Musica di Benedetto Marcello Patrizj Veneti

Tomo Settimo. - Venezia : Valle, 1803. - CLXVII S. ; 4ê

Signatur : !ALTB!Cp 1932

Zugangsnr.: 2008:0922

Estro Poetico-Armonico : Parafrasi Sopra li secondi Venticinque Salmi / Poesia di Girolamo Ascanio Giustiniani.

Musica di Benedetto Marcello Patrizj Veneti

Tomo Sesto. - Venezia : Valle, 1803. - CXLVII S. ; 4ê

Signatur : !ALTB!Cp 1933

Estro Poetico-Armonico : Parafrasi Sopra li secondi Venticinque Salmi / Poesia di Girolamo Ascanio Giustiniani.

Musica di Benedetto Marcello Patrizj Veneti

Tomo Quinto. - Venezia : Valle, 1803. - CXXXI S. ; 4ê
Signatur : !ALTB!Cp 1933
Zugangsnr.: 2008:0923

Grieg, Edvard:

Ave maris stella : für Chor (SATB) / Edvard Grieg. - [Partitur]. - [Eisingen] : [Stretta Music], [2008]. - 3 S.
Einheitssachtitel: Ave, maris stella. Fassung Chor. - Text in lat. Sprache
Ausdrucke aus dem Stretta download
Signatur : Cp 1942
Zugangsnr.: 2009:0016

Händel, Georg Friedrich:

O praise the Lord with one consent : HWV 254 ; anthem per Soli (STTB), Coro (SATB) ed Orchestra (Oboe, 2 Violini e Basso continuo) = Rühmt Gott, den Herrn, mit einer Stimm' / Georg Friedrich Händel. Hrsg. von Christine Martin. - Chorpartitur. - Stuttgart : Carus, c 1996. - 23 S.
Einheitssachtitel: O praise the Lord with one consent
Bestellnummer: CV 40.911/05
Signatur : Cp 1943-1
Zugangsnr.: 2009:0067

Haydn, Joseph :

Werke / Joseph Haydn. Hrsg. vom Joseph-Haydn-Inst., Köln
Reihe 28, Bd. 3: Die Schöpfung : Oratorium; 1798 / Text von Gottfried van Swieten. Hrsg. von Annette Oppermann
Teilbd. 2. - [Partitur]. - München : Henle, c 2008. - S. 304 - 503. : Faks.
Einheitssachtitel: Die Schöpfung <3. Teil>. - Kritischer Bericht S. [435] - 503
Gesangstext dt. und engl. -Kritischer Bericht dt.
ISMN M-2018-5834-0 (Broschur) - ISMN M-2018-5835-7 (Leinen)
Bestellnummer: HN 5834; HN 5835
Signatur : !MW!NG Haydn XXVIII,3-II
Zugangsnr.: 2008:1107

Haydn, Joseph :

Werke / Joseph Haydn. Hrsg. vom Joseph-Haydn-Inst., Köln
Reihe 28, Bd. 3: Die Schöpfung : Oratorium; 1798 / Text von Gottfried van Swieten. Hrsg. von Annette Oppermann
Teilbd. 1. - [Partitur]. - München : Henle, c 2008. - XXVI, 303 S. : Faks.
Einheitssachtitel: Die Schöpfung / Ausw.. - Enth. den 1. und 2. Teil des Oratoriums
Gesangstext dt. und engl.
ISMN M-2018-5831-9 (Broschur) - ISMN M-2018-5832-6 (Leinen)
Bestellnummer: HN 5831; HN 5832
Signatur : !MW!NG Haydn XXVIII,3-I
Zugangsnr.: 2008:1106

Haydn, Joseph:

Alles hat seine Zeit : Skolie, aus dem Griechischen Hob. XXVc:3 ; für Chor oder Solostimmen und Pianoforte / Joseph Haydn. Textübertragung: Johann Arnold Ebert. - [Partitur]. - [Eisingen] : [Stretta Music], [2008]. - 7 S.
Einheitssachtitel: Gesänge H 25c <Alles hat seine Zeit>. - Text in dt. Sprache
Ausdrucke aus dem Stretta download
Signatur : Cp 1942
Zugangsnr.: 2009:0016

Haydn, Joseph:

Betrachtung des Todes Hob. XXVb:3 : für Chor (STB) oder Solostimmen und Pianoforte / Joseph Haydn. Text: Christian Fürchtegott Gellert. - [Partitur]. - [Eisingen] : [Stretta Music], [2008]. - 4 S.
Einheitssachtitel: Gesänge H 25b <Betrachtung des Todes>. - Text in dt. Sprache
Ausdrucke aus dem Stretta download
Signatur : Cp 1942
Zugangsnr.: 2009:0016

Kellner, Johann Christoph:

Ehre sei Gott in der Höhe : Kantate zum 1. Weihnachtstag ; für zwei Hörner, zwei Violinen, Viola, Sopran, (Alt, Tenor), Bass, vierstimmig gemischten Chor und Generalbass / Johann Christoph Kellner. Hrsg. von Peter Albrecht. - Partitur. - Köln : Dohr, c 2008. - 34 S. ; 30 cm + 6 St.

(Das Schottener Kantatenarchiv ; Vol. 3)

Einheitssachtitel: Ehre sei Gott in der Höhe

ISMN M-2020-1609-1

Bestellnummer: E.D. 28609

Signatur : Dp 3688

Zugangsnr.: 2009:0193

Liebhold:

Aller Trost und Seligkeit : Kantate zum 2. Pfingsttag ; für zwei Oboen, zwei Violinen, Viola, Sopran, Alt, Tenor, Bass, vierstimmigen gemischten Chor und Generalbass / Liebhold (Thüringen 17./18. Jh.). hrsg. von Peter Albrecht. - Partitur. - Köln : Dohr, 2009. - 34 S.

(Das Schottener Kantatenarchiv ; Vol. 8)

Einheitssachtitel: Aller Trost und Seligkeit

ISMN M-2020-1629-9

Bestellnummer: E.D. 28629

Signatur : Dp 3686

Zugangsnr.: 2009:0191

Liszt, Franz:

Christus : Oratorium nach Texten aus der Heiligen Schrift und der katholischen Liturgie, oratorio with texts from the Holy Scripture and the catholic liturgy / Liszt. Hrsg. von David Friddle. - Partitur, Urtext. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, c 2008. - X, 445 S. : Ill., Faks. ; 33 cm

(Bärenreiter-Urtext)

Einheitssachtitel: Christus. - Dirigierpartitur

Aufführungsmaterial leihweise erhältlich.

Text lat. mit engl. und dt. Übers. an separater Stelle. - Vorw. engl. und dt. - Krit. Anm. engl.

ISMN M-006-53292-6 - ISMN 979-0-006-53292-6

Bestellnummer: BA 7680 : EUR 148.00

Signatur : Dp 3667

Zugangsnr.: 2008:0930

Martin, Frank:

Messe für zwei vierstimmige Chöre / Frank Martin. - [Partitur], 18. Aufl. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, 2006. - 56 S. (Musica sacra nova)

Einheitssachtitel: Messen. 1922. - Copyright: 1972

ISMN M-006-47097-6

Bestellnummer: BA 5419

Signatur : Cp 1941-1

Zugangsnr.: 2008:1102

Mauersberger, Rudolf:

Wie liegt die Stadt so wüst : Trauermotette nach den Klageliedern Jeremiae ; für vier- bis siebenstimmigen gemischten Chor a cappella / Rudolf Mauersberger. - [Partitur]. - Berlin : Merseburger, c 1949. - 7 S.

Einheitssachtitel: Dresden <Wie liegt die Stadt so wüst>. - RMWV 4/1 (Nr. 1 des "Zyklus Dresden", 1945-50/1955, RMWV 4; nicht zu verwechseln mit dem "Dresdner Requiem", RMWV 10)

Bestellnummer: Edition Merseburger 418

Signatur : Cp 429-2

Zugangsnr.: 91:0102

May, Karl:

Ave maria : für gemischten Chor ; Text aus "Winnetou III" / Karl May. - [Partitur]. - [Eisingen] : Stretta Music, c 2007. - 2 S.

Text in dt. Sprache

Bestellnummer: STR 3050

Ausdrucke aus dem Stretta download

Signatur : Cp 1942
Zugangsnr.: 2009:0016

Mendelssohn Bartholdy, Felix:

Jauchzet dem Herrn alle Welt : Motette für vierstimmigen Chor a cappella / Felix Mendelssohn Bartholdy. - [Partitur]. - Heidelberg : Müller, c 1975. - 9 S.

(Musica Sacra ; 89)

Einheitssachtitel: Motetten, op. 69 <Jauchzet dem Herrn, alle Welt>

Signatur : Cp 428-1
Zugangsnr.: 91:0067

Mendelssohn-Bartholdy, Felix:

[Psalmen 100] Jauchzet dem Herrn, alle Welt : Psalm 100 / Felix Mendelssohn Bartholdy. - [Chorpartitur]. -

Stuttgart : Carus-Verl., 1990. - 4 S. : Noten.

Bestellnummer: Best.-Nr. 40.479/30

Signatur : Cp 1946-1
Zugangsnr.: 2009:0157

Palestrina, Giovanni P. da:

Missa Papae Marcelli : für sechsstimmigen gemischten Chor / Giovanni Pierluigi da Palestrina. Für den praktischen Gebrauch einger. von Rudolf Ewerhart. - [Chorpartitur]. - Wiesbaden [u.a.] : Breitkopf & Härtel, [19]98. - 42 S.

(Chor-Bibliothek ; 3065)

Einheitssachtitel: Messen / Ausw.. - Copyright 1959/1987

lat. Text

ISMN M-004-40305-1

Bestellnummer: Chor-Bibliothek Nr.3065; Wb. 268

Signatur : Cp 1938-1
Zugangsnr.: 2008:1070

Poulenc, Francis:

Vinea mea electa. - [Chorpartitur]. - Paris : Salabert, 2007. - 8 S.

(Motets for the season of lent : for mixed chorus a cap. / Francis Poulenc. Engl. version by Hugh Ross ; 2)

Einheitssachtitel: Motets pour un temps de pénitence <Vinea mea electa est>. - Copyright 1946, Dépot légal avril 2003, imprimé 2007

Text lat. und engl.

ISMN M-048-00009-4

Bestellnummer: SLB 1734; E.A.S. 16768

Signatur : Cp 1948-1
Zugangsnr.: 2009:0159

Poulenc, Francis:

Hodie Christus natus est. - [Chorpartitur]. - Paris : Salabert, 2006. - 12 S.

(Motets for the season of christmas : for mixed chorus a cap. / Francis Poulenc. Engl. version by Hugh Ross ; 4)

Copyright 1962, Dépot légal nov. 1998, imprimé 2006

ISMN M-048-00074-2

Bestellnummer: E.A.S. 16762

Signatur : Cp 1945-1
Zugangsnr.: 2009:0153

Rathgeber, Valentin:

Missa "Cantate et psallite" : Psal. 104 ; op. 1 Nr. 7 ; für Soli, Chor, 2 Violinen und Basso continuo / Valentin Rathgeber. Hrsg. von Josef Dahlberg. - Partitur. - Köln : Dohr, c 2008. - 50 S. ; 30 cm

Einheitssachtitel: Octava musica ... <Missa "Cantate et psallite">

ISMN M-2020-1944-3

Bestellnummer: E.D. 28944

Signatur : Dp 3687
Zugangsnr.: 2009:0192

Ruggieri, Giovanni Maria:

Two settings of the Gloria / Giovanni Maria Ruggieri. Ed. by Jasmin Melissa Cameron. - [Partitur]. - Madison : A-R Ed., 2008. - XVII, 116 S. : Faks.

(Recent researches in the music of the baroque era ; 152)

Vorw. u. Krit. Ber. engl., Notentexte lat.

Krit. Ber. S. 109 - 116

Enth.: Gloria in D RV Anh. 23. Gloria in G RV Anh. 24

ISBN 0-89579-639-2 - 978-0-89579-639-4

Signatur : !MW!ND RRBa 152

Zugangsnr.: 2008:1103

Scarlatti, Alessandro:

Concerti sacri, opera seconda / Alessandro Scarlatti. Ed. by Luca Della Libera. - [Partitur, Stimmen]. - Madison : A-R Ed., 2009. - XXVI, 4, 245 S. : Faks.

(Recent researches in the music of the baroque era ; 153)

Einheitssachtitel: Motetten / Ausw.. - Vorw. u. Krit. Ber. engl., Notentexte lat.

Krit. Ber. S. 237-245

Enth.: Rorate caeli. Jam sole clarior. Infirmata, vulnerata. Totus amore languens. Mortales, non auditis?. Quae est ista. Diligam te, Domine. Properate fideles. Est dies trophei. Salve Regina

ISBN 0-89579-641-4 - 978-0-89579-641-7

Signatur : !MW!ND RRBa 153

Zugangsnr.: 2009:0125

Schütz, Heinrich:

[Madrigale, SWV 12] Mi saluta costei : Italienische Madrigale, Nr. 12 (SWV 12) / Heinrich Schütz. Hrsg.:

Siegfried Schmalzriedt. - Chorpartitur. - Neuhausen-Stuttgart : Hänssler, c 1984. - 8 S. : überw. Noten.

Einzeldruck aus Bd. 1 der Stuttgarter Schütz-Ausgabe

Bestellnummer: HE 20.012

Signatur : Cp 1141-1 - Cp 1141-33

Zugangsnr.: 98:4790 - 4823

Schütz, Heinrich:

Geistliche Chormusik : 1648 ; im Anschluß an den achten Band der Gesamtausgabe der Werke von Heinrich

Schütz / Heinrich Schütz. Hrsg. von Kurt Thomas. - Partitur, 3. Aufl. - Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1983. - 165 S.

Einheitssachtitel: Geistliche Chormusik. - Jedes Chorlied mit eigener Best.-Nr. 30271 - 30299

Chortext in Fraktur

Bestellnummer: PB 3954

Signatur : Cp 320

Zugangsnr.: 85:0329

Schütz, Heinrich:

Die Himmel erzählen die Ehre Gottes : Psalm 19, 2 - 7 und Doxologie "Ehre sei dem Vater ..."; Geistliche

Chormusik 1648, Opus 11 Nr. 18 (SWV 386) / Heinrich Schütz. Hrsg.: Günter Graulich. - [Chorpartitur] /

Generalbaßaussetzung: Paul Horn. - Stuttgart-Hohenheim : Hänssler, 1968. - 12 S.

Einheitssachtitel: Geistliche Chormusik <Die Himmel erzählen die Ehre Gottes>. - Text dt. und franz.

Bestellnummer: HE 20.386f

Einzeldruck aus Band 19 der Stuttgarter Schütz-Ausgabe

Signatur : Cp 1949-1

Zugangsnr.: 2009:0160

Sur le pont d'Avignon : französisches Volkslied / Satz: Antonius Streichardt. - gemischter Chor, [Chorpartitur]. -

Darmstadt : Tonos, c 1995. - [4 S.].

Einheitssachtitel: Sur le pont d'Avignon

Signatur : Cp 1952-1

Zugangsnr.: 2009:0163

Telemann, Georg Philipp:

Siehe! es hat überwunden der Löwe : TVWV 1:1328 ; Kantate zum Michaelisfest per Soli SAB, Coro SATB, 3

Trombe, Timpani, 2 Oboi ad lib., 2 Violini, Viola e Basso continuo / Georg Philipp Telemann. Vorgelegt von Brit

Reipsch. - Partitur, Urtext. - Stuttgart : Carus-Verl., c 2004. - 40 S.

(Telemann-Archiv - Stuttgarter Ausgaben)

Einheitssachtitel: Kantaten, TWV 1,1328. - Vorw. dt., engl. und franz. (gekürzt), Notentexte dt.

ISMN M-007-06797-7 - ISMN 979-0-06797-7

Bestellnummer: Carus 39.136

Signatur : Dp 3678

Zugangsnr.: 2009:0058

Telemann, Georg Philipp:

Nun danket alle Gott : TVWV 1:1166 ; Kantate für Tempore Messis (Erntedankfest und andere Dankfeiern) per Soli SATB, Coro SATB, 2 trombe, timpani, flauto traverso, 2 violini, viola e basso continuo = Now thank we all our God / Georg Philipp Telemann. Erstausg. vorgelegt von Jürgen Neubacher. - Partitur, Urtext. - Stuttgart : Carus-Verl., c 2004. - 32 S.

(Telemann-Archiv - Stuttgarter Ausgaben)

Einheitssachtitel: Kantaten TWV 1,1166. - Notentexte dt. und engl., Vorw. dt., engl., franz.

ISMN M-007-06798-4

Bestellnummer: CV 39.109; Carus 39.109

Signatur : Dp 3676

Zugangsnr.: 2009:0056

Vivaldi, Antonio:

Introduzione e Gloria D-Dur : RV 588 / Antonio Vivaldi. - Chorpartitur. - Stuttgart : Carus-Verl., c 1984. - 16 S.

Einheitssachtitel: Gloria R 588

Bestellnummer: CV 40.008/05

Signatur : Cp 1944-1

Zugangsnr.: 2009:0147