

**Neuerwerbungen  
Klavierauszüge, Partituren  
von Oktober 2007 bis März 2008**

**Klavierauszüge**

**Bach, Johann Sebastian:**

Kantate Nr. 147 : am Feste der Maria Heimsuchung "Herz und Mund und Tat und Leben" ; für Sopran-, Alt-, Tenor-, Bass-Solo und Chor ; BWV 147 / Johann Sebastian Bach. - Klavierauszug. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [ca. 1980]

**Beethoven, Ludwig van:**

Musik zu Goethes Trauerspiel Egmont / Ludwig van Beethoven. - Klavierauszug. - Leipzig : Peters, [ca. 1920]

**Berlioz, Hector:**

Benvenuto Cellini / Hector Berlioz. - Klavierausz. nach dem Urtext der Neuen Berlioz-Ausg. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, 1999

**Cavalli, Francesco:**

La Calisto : opera in two acts with a prologue / Francesco Cavalli. - Vocal score, performing ed. - [London] : Faber, [ca. 1990]

**Donizetti, Gaetano:**

Le convenienze ed inconvenienze ... / Vol. 2 / Introduzione storica e note critiche, appendici musicali / Gaetano Donizetti. - 2003

**Donizetti, Gaetano:**

Le convenienze ed inconvenienze ... ; Vol. 1 / Gaetano Donizetti. - 2003

**Händel, Georg Friedrich:**

Deidamia : opera in tre atti ; HWV 42 / Georg Friedrich Händel. - Klavierauszug nach dem Urtext der Hallischen Händel-Ausg. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, 2002

**Mozart, Wolfgang Amadeus:**

Litaniae de venerabili altaris sacramento : KV 243 / Wolfgang Amadeus Mozart. - Piano reduction based on the Urtext of the New Mozart Edition. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, c 2006

**Mozart, Wolfgang Amadeus:**

Idomeneo : dramma per musica in tre atti ; KV 366 / Wolfgang Amadeus Mozart. - Klavierauszug nach dem Urtext der Neuen Mozart-Ausg. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, [20]04

**Mozart, Wolfgang Amadeus:**

Ascanio in Alba : festa teatrale in due parti ; KV 111 / Wolfgang Amadeus Mozart. - Klavierausz. nach dem Urtext der Neuen Mozart-Ausg. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, 2003

**Mozart, Wolfgang Amadeus:**

Lucio Silla : dramma per musica in tre atti ; KV 135 / Wolfgang Amadeus Mozart. - Klavierausz. nach dem Urtext der Neuen Mozart-Ausg., 2. Aufl. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter-Verlag, 2002

**Mozart, Wolfgang Amadeus:**

Regina coeli in B : KV 127 ; per soprano solo, coro (SATB), 2 flauti, 2 oboi, 2 corni, 2 violini, 2 viole, basso continuo (violoncello, fagotto ad lib., contrabbasso, organo) / Wolfgang Amadeus Mozart. - Klavierauszug. - Stuttgart : Carus-Verl., c 2001

**Mozart, Wolfgang Amadeus:**

Die Hochzeit des Figaro : Opera buffa in 2 Akten / Wolfgang Amadeus Mozart. - Klavierauszug. - Leipzig : Peters, [ca. 1890]

**Pergolesi, Giovanni Battista:**

Vespro della beata vergine : vespers / Giovanni Battista Pergolesi . - Klavierauszug. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, 2007

**Rodgers, Richard:**

The sound of music : suggested by "The Trapp family singers" by Maria Augusta Trapp / Richard Rodgers. - Vocal score. - [New York] : Williamson, c 1995

**Saint-Saens, Camille:**

Samson und Dalila : Oper in drei Akten (vier Bilder) / Camille Saint-Saëns. - Klavierauszug mit Text. - Paris : Durand [u.a.], 1954

**Strauss, Johann:**

Die Fledermaus : komische Operette in drei Akten / Johann Strauss. - Klavierauszug, Urtext, Orig.-fass. . - Frankfurt [u.a.] : Peters, c 1983

**Aufführungsmaterial**

**Bach, Carl Philipp Emanuel:**

Sinfonia in F Major : (Wq 183/3) / Carl Philipp Emanuel Bach. - Conductor's Score, parts. - Miami, FL : Kalmus, [ca, 2000]

**Bach, Carl Philipp Emanuel:**

Sonatine in E flat : Wq. 108 / Carl Philipp Emanuel Bach. - Conductor's score, parts. - Boca Raton, FL : Kalmus, [ca. 1990]

**Bach, Johann Sebastian:**

Mer hahn en neue Oberkeet : "Bauern-Kantate" ; BWV 212 / Johann Sebastian Bach. - Studienpartitur, Stimmen, Urtext der Neuen Bach-Ausg. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, c 2006

**Bach, Johann Sebastian:**

Konzert E-Dur für Cembalo (Klavier) und Streichorchester [BWV 1053] / Johann Sebastian Bach. - Partitur, [Stimmen]. - Leipzig : Peters, 1938

**Bach, Wilhelm Friedemann:**

Sinfonia on the Birthday of Frederick the Great / Wilhelm Friedemann Bach. - Full score, parts. - Boca Raton, FL ; [ca. 1990]

**Haydn, Joseph:**

Sinfonia no. 34 / Joseph Haydn. - Partitur, Stimmen. - Wien [u.a.] : Doblinger, c 1964

**Haydn, Joseph:**

Sinfonia No. 15 / Joseph Haydn. - Partitur, Stimmen. - Wien [u.a.] : Doblinger, c 1963

**Haydn, Joseph:**

Sinfonia no. 19 / Joseph Haydn. - Partitur. - Wien [u.a.] : Doblinger, c 1963

**Haydn, Joseph:**

Lo speciale : dramma giocoso ; Sinfonia (Overtura) ; (Hoboken Ia:10) / Joseph Haydn. - Partitur, Stimmen, Erstdr. - Wien [u.a.] : Doblinger, c 1959

**Haydn, Joseph:**

Symphonie A-Dur : Nr. 28 der Breitkopf & Härtelschen Gesamtausgabe / Joseph Haydn. - [Partitur, Stimmen]. - Leipzig : Breitkopf & Härtel, [ca. 1929]

**Hummel, Johann Nepomuk:**

Erste Messe (in B) : 77tes Werk / Johann Nepomuk Hummel. - Partitur, [Stimmen]. - Wien : Haslinger, [ca. 1830]

**Meyer, Ernst Hermann:**

Symphonie für Streicher / Ernst Hermann Meyer. - Partitur, Stimmen. - Leipzig : Peters, [19]60

**Mozart, Wolfgang Amadeus:**

Regina coeli in B : KV 127 ; per soprano solo, coro (SATB), 2 flauti, 2 oboi, 2 corni, 2 violini, 2 viole, basso continuo (violoncello, fagotto ad lib., contrabbasso, organo) / Wolfgang Amadeus Mozart. - Partitur, Stimmen, Urtext. - Stuttgart : Carus-Verl., c 2002

**Mozart, Wolfgang Amadeus:**

Andante der Urfassung der 1. Pariser Symphonie : (K.V. 297) / Wolfgang Amadeus Mozart. - Partitur, Stimmen, Erste Partitur-Ausg. - Wien [u.a.] :Doblinger, c 1956

**Mozart, Wolfgang Amadeus:**

Klavierkonzert Nr. 25, C-Dur... KV 503 / W.A. Mozart. - [Partitur, Stimmen]. - Leipzig : Breitkopf & Härtel, [19]35

**Müller, Sigfried Walther:**

Gohliser Schloßmusik für kleines Orchester / Sigfried Walther Müller. - [Partitur, Stimmen]. - Leipzig : Breitkopf & Härtel, c 1938

**Ravel, Maurice:**

Ma mère l'oye : 5 pièces enfantines / Maurice Ravel. - Full score, parts. - Boca Raton : Kalmus, c 1988

**Rimskij-Korsakov, Nicolaj:**

Scheherazade : symphonic suite ; op. 35 / N. Rimsky-Korsakov. - Partitur, Stimmen. - Boca Raton, Fla. : Kalmus, c 2002

**Römhild, Johann Theodor:**

"Bleibe bei uns, denn es will Abend werden" : Kantate zum 2. Ostertag ; für Sopran, Baß, Chor, 2 Hörner [in F], 2 Oboen, Streicher und Basso continuo ; RoemV 60 / Johann Theodor Römhild. - [Partitur], Stimmensatz. - Bad Köstritz : Forschungs- und Gedenkstätte Heinrich-Schütz-Haus, 2007

**Römhild, Johann Theodor:**

"Das ist ein köstlich Ding" : Kantate zum 14. Sonntag nach Trinitatis ; für Sopran, Alt, Tenor, Baß, Chor, 2 Trompeten [in C], 2 Oboen, 2 Blockflöten, Streicher und Basso continuo ; RoemV 23 / Johann Theodor Römhild. - [Partitur], Stimmensatz. - Bad Köstritz : Forschungs- und Gedenkstätte Heinrich-Schütz-Haus, [c 2007]

**Römhild, Johann Theodor:**

"Kommt alles ist bereit" : Kantate zum 2. Sonntag nach Trinitatis ; für Sopran, Alt, Tenor, Baß, Chor, Trompete [in C], 3 Oboen, Streicher und Basso continuo ; RoemV 18 / Johann Theodor Römhild. - [Partitur], Stimmensatz. - Bad Köstritz : Forschungs- und Gedenkstätte Heinrich-Schütz-Haus, [c 2007]

**Römhild, Johann Theodor:**

"Nichts, gar nichts sind Menschenkinder" : Kantate zum 1. Sonntag nach Trinitatis ; für Sopran, Alt, Tenor, Baß, Chor, 2 Hörner [in F], 3 Oboen, Streicher und Basso continuo ; RoemV 17 / Johann Theodor Römhild. - [Partitur], Stimmensatz. - Bad Köstritz : Forschungs- und Gedenkstätte Heinrich-Schütz-Haus, c 2007

**Römhild, Johann Theodor:**

"Euch ist heute der Heiland geboren" : Kantate zur Weihnacht ; für Sopran, Tenor, Chor, 2 Trompeten [in C], Pauken, 2 Oboen, Streicher und Basso continuo ; RoemV 45 / Johann Theodor Römhild. - [Partitur], Stimmensatz. - Bad Köstritz : Forschungs- und Gedenkstätte Heinrich-Schütz-Haus, [c 2007]

**Römhild, Johann Theodor:**

"Christus hat einmal für die Sünde gelitten" : Kantate zum Sonntag Estomihi ; für Sopran, Alt, Tenor, Baß, Chor, Streicher und Basso continuo ; RoemV 9 / Johann Theodor Römhild. - [Partitur], Stimmensatz. - Bad Köstritz : Forschungs- und Gedenkstätte Heinrich-Schütz-Haus, [c 2007]

**Römhild, Johann Theodor:**

"Bei dem Herrn ist die Gnade" : Kantate zum Sonntag Exaudi ; für Sopran, Alt, Tenor, Baß, Chor, 2 Oboen, Streicher und Basso continuo ; RoemV 16 / Johann Theodor Römhild. - [Partitur], Stimmensatz. - Bad Köstritz : Forschungs- und Gedenkstätte Heinrich-Schütz-Haus, c 2007

**Römhild, Johann Theodor:**

"Jesu schenk uns deinen Frieden" : Kantate zum 3. Ostertag ; für Sopran, Alt, Tenor, Baß, Chor, 2 Oboen, Streicher und Basso continuo ; RoemV 12 / Johann Theodor Römhild. - [Partitur], Stimmensatz. - Bad Köstritz : Forschungs- und Gedenkstätte Heinrich-Schütz-Haus, [c 2007]

**Römhild, Johann Theodor:**

"Ermuntre dich mein ganz Gemüte" : Kantate zum Sonntag Oculi ; für Sopran, Alt, Tenor, Baß, Chor, Streicher und Basso continuo ; RoemV 7 / Johann Theodor Römhild. - [Partitur], Stimmensatz. - Bad Köstritz : Forschungs- und Gedenkstätte Heinrich-Schütz-Haus, [c 2007]

**Römhild, Johann Theodor:**

So hat mein Jesu nun gesieget : Kantate zum Osterfest ; für Canto, Oboe solo, Violine I/II, Violoncello und Organo ; RoemV 163 / Johann Theodor Römhild. - [Partitur, Stimmen]. - Bad Köstritz : Forschungs- und Gedenkstätte Heinrich-Schütz-Haus, c 2002

**Stamitz, Carl:**

Concerto in Fa maggiore per clarinetto e orchestra / Carl Stamitz. - Partitura, parti. - Budapest : Ed. Musica, c 1970

**Stölzel, Gottfried Heinrich:**

"Weil wir in der Hütten sind" : Cantata Dominica 4 post Trinitatis 1737 Nr. 1 für Chor, 2 Oboen, Serpent, Streicher und Basso Continuo / Gottfried Heinrich Stölzel. - [Partitur, Stimmen]. - Bad Köstritz : Forschungs- und Gedenkstätte Heinrich-Schütz-Haus, c 2002

**Stölzel, Gottfried Heinrich:**

Gott aber sei Dank, der uns den Sieg gegeben hat : Kantate zum Michaelisfest (29. September) ; für Tenor, Bass, Chor, Clarino I/II, Principal, Timpano, Oboe I/II und Basso continuo / Gottfried Heinrich Stölzel. - [Partitur]. - Bad Köstritz : Forschungs- und Gedenkstätte Heinrich-Schütz-Haus, c 2002

**Stölzel, Gottfried Heinrich:**

Wer sich lässt dünken, er stehe : Cantata Dominica 9 post Trinitatis ; für Canto, Alto, Tenor, Basso, Chor, Hautbois I/II, Streicher und Basso continuo / Gottfried Heinrich Stölzel. - [Partitur, Stimmen]. - Bad Köstritz : Forschungs- und Gedenkstätte Heinrich-Schütz-Haus, c 2002

**Strauss, Johann:**

Frühlingsstimmen : Walzer für Orchester ; op. 410 / Johann Strauss. - [Partitur, Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [19]83

**Vogel, Johann Christoph:**

Konzertante Sinfonie in C-Dur für Oboe, Fagott und kleines Orchester / Johann Christoph Vogel. - [Partitur, Stimmen]. - Leipzig : Leuckart, [ca. 1940]

**Weber, Carl Maria von:**

Ouvertüre zur Oper "Oberon" / Carl Maria von Weber. - [Partitur, Stimmen]. - Leipzig : Breitkopf & Härtel, [ca. 1940]

## **Partituren**

**Bach, Johann Sebastian:**

Johannespassion : Fassung II (1725) ; BWV 245/BC D 2b ; für Soli (SATBB), Chor (SATB), 2 Traversflöten, 2 Oboen/Oboen da caccia, Oboe d'amore, Viola da gamba, 2 Violinen, Viola und Basso continuo / Johann Sebastian Bach. - Partitur, Urtext. - Stuttgart : Carus-Verlag, c 2004

**Bach, Johann Sebastian:**

Johannespassion : Fassung IV (1749) ; BWV 245 (BC D 2d) ; mit der unvollendeten Revision BC D 2e (1739) im Anhang ; für Soli (SATBB), Chor (SATB), 2 Traversflöten, 2 Oboen (Oboen d'amore), Oboe da caccia, Viola da gamba, 2 Violinen, Viola und Basso continuo / Johann Sebastian Bach. - Partitur, Urtext. - Stuttgart : Carus-Verl., c 2002

**Beethoven, Ludwig van:**

Sämtliche Streichquartette / Bd. 4 / Op.131,132,133,135 / Ludwig van Beethoven. - [Studienpartitur]. - [19]64

**Beethoven, Ludwig van:**

Sämtliche Streichquartette / Bd. 3 / Op.95,127,130 / Ludwig van Beethoven. - [Studienpartitur]. - [19]64

**Beethoven, Ludwig van:**

Sämtliche Streichquartette / Bd. 2 / Op. 59,74 / Ludwig van Beethoven. - [Studienpartitur]. - [19]64

**Bernhard, Christoph:**

Gott sei mir gnädig nach deiner Güte : Letzter Schwanengesang auf Johann Rist (1667) / Christoph Bernhard. - [Partitur]. - Bad Köstritz : Forschungs- und Gedenkstätte Heinrich-Schütz-Haus, c 2007

**Brahms, Johannes:**

Drei Streichquartette : op. 51 ; 67 / Johannes Brahms. - Studienpartitur. - Leipzig : Peters, [19]64

**Cajkovskij, Petr I.:**

Sinfonie Nr. 3 : op. 29 / Peter I. Tschaiowsky. - [Studienpartitur]. - Leipzig : Breitkopf & Härtel, [19]62

**Debussy, Claude:**

Jeux : poème dansé / Claude Debussy. - [Studienpartitur], Ausg. nach den Quellen. - Leipzig : Peters, c 1971

**Elgar, Edward:**

Serenade für Streichorchester e-Moll : op. 20 / Edward Elgar. - Partitur. - Wiesbaden [u.a.] : Breitkopf & Härtel, [ca. 2005]

**Fritz, Gaspard:**

Œuvres complètes / Vol. 2 / Sei sonate a quattro stromenti : opera prima / Gaspard Fritz. - [Partitur und Stimmen]. - 2000

**Fritz, Gaspard:**

Œuvres complètes / Vol. 1 / Concerto pour violon / Gaspard Fritz. - [Partitur]. - 1994

**Haydn, Joseph:**

Missa in tempore belli : "Paukenmesse" ; Hob. XXII:9 / Joseph Haydn. - Partitur, 2. Aufl. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter-Verl., 2007

**Hindemith, Paul:**

Konzertmusik für Solo-Bratsche und größeres Kammerorchester : 1930 / Paul Hindemith. - Studienpartitur. - Mainz [u.a.] : Schott, c 1958

**Hindemith, Paul:**

Symphony in B flat for concert band, 1951 / Paul Hindemith. - [Studienpartitur]. - Mainz [u.a.] : Schott, c 1951

**Hindemith, Paul:**

Konzert : für Holzbläser, Harfe und Orchester ; 1949 / Paul Hindemith. - Studienpartitur. - Mainz [u.a.] : Schott [u.a.], c 1950

**Höller, York:**

Horizont : elektronische Musik ; (1972) / York Höller. - Partitur. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, c 1984

**Honegger, Arthur:**

Cetvertaja simfonija ("Prelestnyj bazel") dlja malogo simfonieskogo orkestra / A. Onegger. - Partitura. - Moskva : Vsesojuznoe izdat. sovetskij kompozitor, 1970

**Keiser, Reinhard:**

La grandezza d'animo oder Arsinoe : In einem Singe-Spiel auf dem großen Hamburgischen Schau-Platze vorgestellt ; im Jahr 1710 / Reinhard Keiser. - Partitur. - Bremen : Selbstverlag, 2005

**Lupone, Michelangelo:**

Mobile/ Locale : per percussioni, nastro magnetico, live electronics for percussions, tape, live electronics ; (Friburgo 1991) / Michelangelo Lupone. - [Partitur]. - Roma : Centro Ricerche Musicali, c 1991

**Mahler, Gustav:**

Lieder eines fahrenden Gesellen / Gustav Mahler. - [Studienpartitur]. - Wien [u.a.] : Universal-Ed., 2005

**Mozart, Wolfgang Amadeus:**

Die dreizehn frühen Streichquartette / Wolfgang Amadeus Mozart. - [Studienpartitur], Urtext der Neuen Mozart-Ausg., 2. Aufl. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, 2005

**Mozart, Wolfgang Amadeus:**

Konzert in Es : für zwei Klaviere und Orchester ; "Nr. 10" ; KV 365 (316a) / W. A. Mozart. - Partitur, 3. Aufl., Urtext der Neuen Mozart-Ausg. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, 2004

**Mozart, Wolfgang Amadeus:**

Piano Concertos Nos. 11 - 16 : in full score ; with Mozart's Cadenzas for Nos. 12 - 16 / Wolfgang Amadeus Mozart. - Partitur. - New York : Dover, [ca. 2000]

**Römhild, Johann Theodor:**

Ich werde euch trösten : Kantate zum Pfingstfest ; für Sopran, Bass, Chor, Hautbois I/II, Clarino I/II, Flout a bec I/II, Streicher und Basso continuo ; RoemV 69 / Johann Theodor Römhild. - [Partitur]. - Bad Köstritz : Forschungs- und Gedenkstätte Heinrich-Schütz-Haus, c 2002

**Römhild, Johann Theodor:**

Bleibe fromm und halte dich recht : Kantate zum 3. Advent ; für Sopran, Tenor, Chor, 2 Oboen, Streicher und Basso continuo ; ROEMV 43 / Johann Theodor Römhild. - [Partitur]. - Bad Köstritz : Forschungs- und Gedenkstätte Heinrich-Schütz-Haus, c 2002

**Sarasate, Pablo de:**

Zigeunerweisen : Für Solo-Violine und Streichorchester bearb. ; op. 20 / Pablo de Sarasate. - Partitur. - Köln : Dohr, c 20007

**Schubert, Franz:**

Drei Sinfonie-Fragmente : D 615, D 708 A, D 936 A / Franz Schubert. - Partitur und Kommentar. - Leipzig [u.a.] : Peters, 1982

**Schumann, Robert:**

Symphony No. 3 : Eb major, Es-Dur, Mib majeur, op. 97 ; "Rhenish", "Rheinische" / Robert Schumann. - [Studienpartitur]. - London [u.a.] : Eulenburg, c 1986

**Sostakovic, Dmitrij:**

Streichquartette / Bd. 2 / Nr. 5 - 8 / Dmitrij D. Schostakowitsch. - Taschenpartitur. - c 1971

**Sostakovic, Dmitrij:**

Kvartety / 1 / Kvartet No. 1-4, op. 49 (1938), op. 68 (1944), op. 73 (1946), op. 83 (1949) / D. Sostakovic. - [Studienpartitur]. - 1964

**Stephan, Rudi:**

Musik für 7 Saiten-Instrumente : (Streichquintett, Klavier und Harfe) ; Auch mit mehrfacher Besetzung der Streicher-Stimmen spielbar / Rudi Stephan. - Studienpartitur. - Mainz : Schott, [ca. 2005]

**Stockhausen, Karlheinz:**

Mixtur 2003 für Orchester : (5 Instrumentalgruppen, 4 Sinusgenerator-Spieler, 4 Klangmischer mit 4 Ringmodulatoren, Klangregisseur) ; Werk Nr. 16 2/3 / Karlheinz Stockhausen. - Partitur, 1. ed. - Kürten : Stockhausen, c 2007

**Stockhausen, Karlheinz:**

Nr. 16 1/2 Mixtur : für Orchester, Sinusgeneratoren und Ringmodulatoren, kleine Besetzung / Karlheinz Stockhausen. - Partitur. - Vienna [u.a.] : Universal-Ed., 2006

**Strauss, Richard:**

Metamorphosen / Richard Strauss. - [Studienpartitur]. - London : Boosey & Hawkes, c 1996

**Stravinsky, Igor:**

Concerto for piano and wind instruments : revised 1950 / Igor Stravinskij. - Taschenpartitur. - London [u.a.] : Boosey & Hawkes, c 1960

**Stravinsky, Igor:**

Capriccio : for piano and orchestra ; revised 1949 version / Igor Stravinskij. - Taschenpartitur. - London [u.a.] : Boosey & Hawkes, c 1952

**Stravinsky, Igor:**

Orpheus : Ballet in three scenes .../ Igor Stravinsky / Igor Stravinsky. - Studienpartitur. - London [u.a.] : Boosey & Hawkes, 1948

**Stravinsky, Igor:**

Chant du rossignol : poème symphonique / Igor Stravinskij. - [Taschenpartitur]. - London [u.a.] : Boosey & Hawkes, c 1921

**Tippett, Michael:**

Piano concerto : for piano and orchestra / Michael Tippett. - Studienpartitur. - London : Eulenburg, (c) 2007

**Tippett, Michael:**

Ritual Dances from the opera The Midsummer Marriage : for orchestra (with optional chorus and 4 soloists) / Michael Tippett. - [Studienpartitur]. - London [u.a.] : Eulenburg, 2007

**Tippett, Michael:**

A child of our time : oratorio for soprano, contralto, tenor and bass soli, chorus and orchestra / Michael Tippett. - [study score, entirelyly reset]. - London [u.a.] : Eulenburg, c 2007

**Wagner, Richard:**

Tannhäuser : WWV 70 / Richard Wagner. - [Studienpartitur], New Urtext ed. - London [u.a.] : Eulenburg, c 2007

**Wolschina, Reinhard:**

Perpetuum mobile per JSB : Fantasie über den Choral "Wie schön leuchtet der Morgenstern" ; für 6 Klarinetten / Reinhard Wolschina. - Partitur, Faksimiledruck. - Leipzig : Ebert Musik Verl., 2004