

**Neuerwerbungen  
Werke für Sologesang, Chorpartituren  
von Oktober 2007 bis März 2008**

**Gesang**

**Arne, Thomas Augustine:**

A Choice Collection of Songs : sung at Vaux-Hall Gardens by Miss Brent and Mr. Lowe ; book 12 / Thomas Augustine Arne. - [Nachdr. der Ausg.] London : printed for I. Walsh, 1761. - Huntingdon : King's Music, [ca. 2007]

**Arne, Thomas Augustine:**

A Collection of Songs : in which are the new songs sung by Miss Brent in the Jovial Crew ; No. 9 / Thomas Augustine Arne. - [Nachdr. der Ausg.] London : printed for I. Walsh, 1760. - Huntingdon : King's Music, [ca. 2007]

**Arne, Thomas Augustine:**

A Favorite Collection of Songs with the Dialogue in the Arcadian Nuptials : sung by Mr. Beard & Miss Hallam ; book XIV / Thomas Augustine Arne. - [Nachdr. der Ausg.] London : printed for I. Walsh, 1764. - Huntingdon : King's Music, [ca. 2007]

**Büsing, Otfried:**

Carissima amica (1998) : Fünf Gesänge nach Brieftexten von Wolfgang Amadeus Mozart ; für Sopran und Klavier / Otfried Büsing. - [Partitur]. - Bad Schwalbach : Ed. Gravis, c 1998

**Buxtehude, Dietrich:**

Jubilate Domino : Kantate für Alt, Viola da gamba und Basso continuo ; BuxWV 64 / Dietrich Buxtehude. - [Partitur, Stimmen]. - Heidelberg : Ed. Güntersberg, 2006

**Cerha, Friedrich:**

Fünf geistliche Gesänge : 1954/88 ; Alt (Baß) & Klavier / Friedrich Cerha. - [Partitur]. - Wien [u.a.] : Doblinger, c 1993

**Cesti, Antonio:**

Four Cantatas for bass / Antonio Cesti. - Score with keyboard continuo, [Partitur, Stimmen]. - Richmond : Green Man Press, c 2005

**Cesti, Antonio:**

Nero (Il Nerone) : sopra un'eccelsa torre ; a dramatic cantata for bass / Antonio Cesti. - Partitur, Stimmen. - Richmond : Green Man Press, c 2005

**Cowell, Henry:**

Vocalise for soprano, flute and piano / Henry Cowell. - [Spielpartitur]. - New York, NY : Peters, c 1964

Das neue Operettenbuch ; Bd. 2 / [Reprint]. - [ca. 1997]

**Donatoni, Franco:**

...ed insieme Bussarano : per voce femminile e pianoforte / Franco Donatoni. - [Klavierpartitur], riproduzione del ms. dell'autore, Ristampa. - Milano : Ricordi, 1997

**Eisler, Hanns:**

Ändere die Welt, sie braucht es : 20 Lieder für Singstimme und Klavier / Hanns Eisler. - [Klavierauszug]. - Leipzig : Dt. Verl. für Musik, c 2006

**Erdmann, Dietrich:**

Gesänge des Abschieds : für Sopran, Flöte und Klavier / Dietrich Erdmann. - Spielpartitur. - Wiesbaden [u.a.] : Breitkopf & Härtel, c 1979

**Finzi, Gerald:**

To a poet : six songs for low voice and piano : op. 13a / Gerald Finzi. - [Klavierpartitur]. - [London] : Boosey & Hawkes, [ca.2005]

**Finzi, Gerald:**

Let us garlands bring : five Shakespeare songs for voice and piano / Gerald Finzi. - [Partitur]. - London : Boosey & Hawkes, [ca. 1999]

**Grandi, Alessandro:**

Acht Motetten für Sopran : (Venedig 1637) ;für Sopran (oder Tenor), 2 Violinen & B.c. / Alessandro Grandi . - [Partitur, Stimmen]. - Magdeburg : Ed. Walhall, c 2007

**Grandi, Alessandro:**

O vos omnes qui transitis per viam : (Venedig 1637) ; Motette zur Passionszeit ; für Sopran (oder Tenor), 3 Violinen & B.c. / Alessandro Grandi . - [Partitur, Stimmen]. - Magdeburg : Ed. Walhall, c 2006

**Gurney, Ivor:**

Five Elizabethan songs for voice and piano / Ivor Gurney. - [Klavierpartitur]. - [London] : Boosey & Hawkes, [ca. 2006]

**Hofer, Andreas:**

Nisi Dominus aedificaverit domum : (Ps. 126) / Andreas Hofer. - [Partitur, Stimmen]. - Magdeburg : Ed. Walhall, c 2004

**Holliger, Heinz:**

Dörfliche Motive : 4 Bagatellen für Sopran und Klavier... ; (1960/61, rev. 2005) / Heinz Holliger . - [Partitur]. - Mainz [u.a.] : Schott, c 2005

**Holliger, Heinz:**

5 Mileva-Lieder : für Sopran und Klavier ; nach Gedichten der 6 - 10jährigen Mileva Demenga ; (1994) / Heinz Holliger. - [Partitur]. - Mainz : Schott, c 2002

**Hummel, Johann Nepomuk:**

Air à la Tyrolienne avec variations : Oeuvre 118 / J. N. Hummel. - [Klavierauszug, Stimmen]. - Vienne : Haslinger, [ca. 1830]

**Jeney, Zoltan:**

12 songs for female voice, violin and piano / Zoltan Jeney. - Partitura. - Budapest : Ed. Musica, c 1984

**Jost, Christian:**

Der explodierende Kopf : Fragment aus "Das Urteil" von Franz Kafka ; für Sopran und Klavier ; (2004) / Christian Jost. - [Klavierpartitur]. - Mainz [u.a.] : Schott, c 2004

**Kapsberger, Hieronymus:**

Vier Vokalwerke für Bass und B.c (Chitarrone): Rom 1612/23 / Hieronymus Kapsberger. - [Germersheim] : Lubenow, c 1999

**Kimball, Carol:**

Art song in English : 50 songs by 21 American and British composers ; low voice / Carol Kimball. - [Partitur]. - [London] [u.a.] : Boosey & Hawkes, 2006

**Kimball, Carol:**

Art song in English : 50 songs by 21 American and British composers ; high voice / Carol Kimball. - [Partitur]. - [London] [u.a.] : Boosey & Hawkes, 2006

**Kurtág, György:**

Die Sprüche des Péter Bornemisza : Concerto für Sopran und Klavier ; op. 7 / György Kurtág. - [Partitur]. - Wien [u.a.] : Universal Ed. [u.a.], [ca. 1976]

**Legrenzi, Giovanni:**

Three cantatas : for bass and basso continuo / Giovanni Legrenzi. - Partitur, Stimmen. - Richmond : Green Man Press, [2002]

**Legrenzi, Giovanni:**

Two cantatas from the Munich Manuscript : for bass and basso continuo / Giovanni Legrenzi. - Partitur, Stimmen. - Richmond : Green Man Press, u2002

**Lewis, Robert Hall:**

A due V : für Sopran & Klavier, for soprano & piano ; 1987 / Robert Hall Lewis. - Wien, München : Doblinger, (c) 1993

**Martin, Frank:**

Trois chants de Noël : für Flöte, Singstimme und Orgel / Frank Martin. - [Partitur, Stimmen]. - Wien : Universal-Ed., c 1997

**Matthus, Siegfried:**

10 Lieder nach Texten von Mathilde Wesendonk : aus der grünen Mappe ; für Mezzosopranstimme und Klavier / Siegfried Matthus. - [Klavierpartitur]. - s.l. : Interklang Musikverl., 2003

**Matthus, Siegfried:**

Weisen von Liebe, Leben und Tod : 10 Lieder nach Texten von Rainer Maria Rilke / Siegfried Matthus. - Fassung f. Altus (mittlere Stimme) u. Klavier. - Leipzig : Dt. Verl. für Musik, (c) 1998

**Merula, Tarquinio:**

Favus distillans : für Sopran, Violine, Viola, Basso und B.c. oder Sopran, Zink, 2 Posanunen und B.c. ; Venedig 1624 / Tarquinio Merula. - [Partitur, Stimmen]. - [Germersheim] : Lubenow, c 2002

**Merula, Tarquinio:**

"Nigra sum" & "Cantate, jubilate" : für Sopran, Violine und B.c. ; Venedig 1624 / Tarquinio Merula. - [Partitur, Stimmen]. - Germersheim : Lubenow, c 2002

**Monteverdi, Claudio:**

"Ab Aeterno" Solomotette für Baß und B.c. : aus Selva Morale ; Venedig 1641 / Claudio Monteverdi. - [Partitur, Stimmen]. - Germersheim : Martin Lubenow, c 2002

**Monteverdi, Claudio:**

"Laudate Dominum" und "Iam moriar" für Sopran (Tenor) und B.c. : aus Selva Morale ; Venedig 1641 / Claudio Monteverdi. - [Partitur, Stimmen]. - Germersheim : Martin Lubenow, c 1997

**Monteverdi, Claudio:**

Exulta filia Sion : Motet for soprano / Claudio Monteverdi. - [Gesang mit Orgel, Spielpartitur]. - Huntingdon : King's Music, c 1991

**Mundry, Isabel:**

Anagramm : für Stimme und Klavier / Isabel Mundry. - [Partitur]. - Wiesbaden [u.a.] : Breitkopf & Härtel, c 2002

**Musto, John:**

Dove sta amore : for high voice and piano / John Musto. - New York : Peermusic, c 1998

**Musto, John:**

Quiet songs for high voice and piano / John Musto. - [Klavierpartitur]. - New York, c 1991

**Pintscher, Matthias:**

Lieder und Schneebilder : für Sopran und Klavier ; nach Texten von E. E. Cummings ; 2000/2001 / Matthias Pintscher. - [Partitur]. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, c 2003

**Puliaschi, Domenico:**

Musiche Varie : für Baß und B.c. ; Rom, 1618 / Domenico Puliaschi. - [Partitur, Stimmen]. - Germersheim : Lubenow, c 2003

**Quilter, Roger:**

Seven Elizabethan lyrics : opus 12 / Roger Quilter. - [Nachdr.]. - [New York] : Boosey & Hawkes, [ca. 2006]

**Quilter, Roger:**

18 songs for voice and piano : includes three previously unpublished songs / Roger Quilter. - Ed. for low voice, [Klavierpartitur]. - London [u.a.] : Boosey and Hawkes, [2003]

**Quilter, Roger:**

18 songs for voice and piano : includes three previously unpublished songs / Roger Quilter. - Ed. for high voice, [Klavierpartitur]. - London [u.a.] : Boosey and Hawkes, [2003]

**Quilter, Roger:**

Five Shakespeare songs : second set ; (opus 23) / Roger Quilter. - [Nachdr.]. - [New York] : Boosey & Hawkes, [ca. 2000]

**Quilter, Roger:**

Five Shakespeare songs : second set ; (opus 23) / Roger Quilter. - [Nachdr.]. - [New York] : Boosey & Hawkes, [ca. 1997]

**Quilter, Roger:**

Three Shakespeare songs : (1st set) ; (opus 6) / Roger Quilter. - [Klavierpartitur, für tiefe Stimme]. - [London u.a.] : Boosey, c 1905

**Reger, Max:**

Schlichte Weisen / H. 1 / (Nr. 1-15) mit deutschem und englischem Text / Max Reger. - [Partitur], [mittlere Ausg.]. - [ca. 2005]

**Reutter, Hermann:**

Liebeslied aus dem Chinesischen des Sao Han : für eine Sprechstimme und Soloflöte ; (1975) / Hermann Reutter. - Partitur. - Mainz [u.a.] : Schott, c 1975

**Richter, Wolfgang:**

Konzert im Märchenwald : neun Kinderlieder nach Gedichten von Christamaria Fiedler / Wolfgang Richter. - 4. Aufl.; Gesang und Klavier. - Berlin : Verl. Neue Musik, 1981

**Rihm, Wolfgang:**

Neue Alexanderlieder : fünf Gedichte von Ernst Herbeck ; für Bariton und Klavier ; (1979) / Wolfgang Rihm. - [Partitur]. - Wien [u.a.] : Universal-Ed., 2003

**Rihm, Wolfgang:**

Alexanderlieder für Mezzosopran, Bariton und Klavier : (1975/1976) / Wolfgang Rihm. - [Klavierpartitur]. - Vienna [u.a.] : Universal Edition, c 1976

**Rosenmüller, Johann:**

Aeterne Deus : Soprano, two violins and continuo / Johann Rosenmüller. - [Partituren, Stimmen]. - Huntingdon : King's Music, c 1996

**Ruhland, Konrad:**

Salve regina : für Alt-Solo, Viola da gamba & B.c. / Konrad Ruhland. - Partitur, Stimmen. - Magdeburg : Edition Walhall, c 2004

**Scarlatti, Alessandro:**

Tra speranza e timore : cantata for bass, violin & continuo / Alessandro Scarlatti. - [Partitur, Stimmen]. - Richmond : Green Man Press, 2006

**Scarlatti, Alessandro:**

Ardo, è ver, per te d'amore : cantata for soprano, recorder & continuo / Alessandro Scarlatti. - Partitur, Stimmen. - Richmond : Green Man Press, (c) 2005

**Scarlatti, Alessandro:**

E perche non seguite o Pastorelle : Cantata with sinfonia ; for countertenor/alto, two violins, two flutes/recorders & continuo / Alessandro Scarlatti. - Partitur, Stimmen. - Richmond : Green Man Press, 2005

**Scarlatti, Alessandro:**

Aria : Sconsolato rusignolo : for soprano, recorder, violin, viola & continuo / Alessandro Scarlatti. - Partitur, Stimmen. - Richmond : Green Man Press, c 2005

**Scarlatti, Alessandro:**

Bella dama di nome santa : Tu sei quella ; cantata for alto, recorder, two violins & continuo / Alessandro Scarlatti. - Partituren, Stimmen. - Richmond : Green Man Press, c 2004

**Scarlatti, Alessandro:**

Three cantatas with recorders : for soprano, two recorders & continuo / Alessandro Scarlatti. - Partitur, Stimmen. - Richmond : Green Man Press, c 2004

**Schubert, Franz:**

Lieder / H. 9 / Lieder nach Texten von Rellstab, Heine und Seidl / Franz Schubert. - [Partitur, Ausg. für] mittlere Stimme (Transposition). - 1994

**Schubert, Franz:**

Lieder / H. 6 / Lieder nach Texten von Mayrhofer und anderen Dichtern : op. 6, 8, 36, 65, 98 / Franz Schubert. - [Partitur, Ausg. für] mittlere Stimme (Transposition). - 1981

**Sciarrino, Salvatore:**

Due melodie: per soprano e pianoforte / Salvatore Sciarrino. - Riproduzione del manoscritto dell'autore. - Milano: Ricordi, [ca. 2007]

**Somervell, Arthur:**

Young love lies sleeping : in Bb / Arthur Somervell. - [Klavierpartitur, Neuaufl.]. - London : Boosey & Hawkes, [ca. 2000]

**Theile, Johann:**

Die Seele Christi heilige mich : Kantate für Sopran, Violine, 2 Violen da gamba und Basso continuo / Johann Theile. - [Partitur, Stimmen]. - Bad Köstritz : Forschungs- und Gedenkstätte Heinrich-Schütz-Haus, c 2002

**Theile, Johann:**

Gott hilf mir : Kantate für Sopran, Violine, Viola da gamba und Basso continuo / Johann Theile. - [Partitur, Stimmen]. - Bad Köstritz : Forschungs- und Gedenkstätte Heinrich-Schütz-Haus, [c 2002]

**Thiele, Siegfried:**

Drei Kafka-Gesänge : für Sopran und Klavier / Siegfried Thiele. - [Klavierpartitur]. - Leipzig : Dt. Verl. für Musik, [c 1995]

**Worgan, John:**

A Collection of new Songs and Ballads sung by Miss Burchell, Mr. Lowe & Miss Stevenson at Vaux Hall / John Worgan. - [Nachdr. der Ausg.] London : J. Johnson, for the Author, 1754.. - Huntingdon : King's Music, [ca. 2007]

## **Chorpartituren**

**Bach, Johann Ludwig:**

Zwei Motetten : zu 6 und 8 Stimmen / Johann Ludwig Bach. - Chorpartitur, [Nachdr.]. - Wolfenbüttel : Mösele, [ca. 1999]

**Banchieri, Adriano:**

Festino nella sera del giovedì grasso avanti cena : a 5 voci miste ; (1608) / Adriano Banchieri. - [Chorpartitur]. - Roma : Ed. de Santis, c 1939

**Bardos, Georgius:**

Eli, Eli! : für gemischten Chor ; (Mt. 27,46) / Georgius Bárdos. - [Partitur]. - Frankfurt : Ed. Ferrimontana, c 1994

**Berger, Jean:**

Fünf Chorsätze für gemischten Chor a-cappella : auf Texte der Jenaer Liederhandschrift / Jean Berger. - [Partitur]. - Bad Köstritz : Forschungs- und Gedenkstätte Heinrich-Schütz-Haus, c 2002

**Brinkmann, Bernd Erich:**

Die Chorprobe : Scherzo vocale ; (1998) ; Fassung für Männerchor / Bernd Erich Brinkmann. - [Partitur], Fassung für Männerchor. - Köln : Dohr, c 2000

**Brinkmann, Bernd Erich:**

Die Chorprobe : Scherzo vocale ; (1998) ; Fassung für gemischten Chor a cappella / Bernd Erich Brinkmann. - [Partitur], Fassung für gemischten Chor a cappella. - Köln : Dohr, c 2000

**Brinkmann, Bernd Erich:**

Die Chorprobe : Scherzo vocale ; (1998) ; für Frauenchor a cappella / Bernd Erich Brinkmann. - [Partitur]. - Köln : Dohr, c 2000

**Dulichius, Philipp:**

Beiträge zur wissenschaftlichen ... / Bd. 1 / Praecursores : (Stettin 1588 bis 1593) und die Motette "Siehe, wie fein und lieblich" ; Motetten für fünf bis acht Stimmen / Philipp Dulichius. - [Partitur]. - c 2006

**Hellmann, Diethard:**

Weihnachtsliederbuch des Thomanerchores Leipzig : Chorlieder und Motetten in alten und neuen Sätzen für gemischte Stimmen / Diethard Hellmann. - [Partitur], Rev. und erw. Ausg. von "Des lasst uns alle fröhlich sein". - Stuttgart : Carus, c 2001

**Krenek, Ernst:**

Lamentatio Jeremiae Prophetae, op. 93 für gemischten Chor a cappella / Ernst Krenek. - [Chorpartitur]. - Kassel : Bärenreiter, 1959

**Mozart, Wolfgang Amadeus:**

Regina coeli in B : KV 127 / Wolfgang Amadeus Mozart. - Chorpartitur. Urtext. - Stuttgart : Carus-Verl., c 2001

**Pammler, Thomas:**

Stand 23.04.2008

Neun Lieder für gemischten Chor : nach Texten von Julius Sturm / Thomas Pammler. - [Partitur]. - Bad Köstritz : Forschungs- und Gedenkstätte Heinrich-Schütz-Haus, c 2000

**Perti, Giacomo Antonio:**

Five-Voice Motets for the assumption of the Virgin Mary / Giacomo Antonio Perti. - [Partitur]. - Middleton, Wis. : A-R Ed., c 2007

**Rachmaninov, Sergei:**

Vsenoscnoe Bdenie / No. 1 / Priidite, Poklonimsja / Sergei Rachmaninoff. - [Partitur]. - c 1991

**Sances, Giovanni Felice:**

Motetti a 2, 3, 4, e cinque voci (1642) / Giovanni Felice Sances. - Middleton, Wis. : A-R Ed., 2008

**Schütz, Heinrich:**

Der 98. Psalm : Singet dem Herrn ein neues Lied ; SWV 35 ; aus "Psalmen Davids" (1619) ; für zwei vierstimmige Chöre und Basso continuo... / Heinrich Schütz. - [Partitur], 18. Auf. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter-Verlag, 2005

**Sturm, Julius:**

Geistliche Lieder in vierstimmigen Sätzen / Julius Sturm. - [Partitur]. - Bad Köstritz : Forschungs- und Gedenkstätte Heinrich-Schütz-Haus, c 2006