

**Neuerwerbungen
Klavierauszüge, Partituren
von Oktober 2006 bis März 2007**

Klavierauszüge

Bach, Johann Sebastian:

Sehet, welch eine Liebe : BWV 64 ; Kantate zum 3. Weihnachtstag ; für Soli (SAB), Chor (SATB), Zink, Oboe d'amore, 3 Posanunen, 2 Violinen, Viola und Basso continuo / Johann Sebastian Bach. - Klavierauszug. - Stuttgart : Carus, 2005

Bach, Johann Sebastian:

Markus-Passion : BWV 247 / Johann Sebastian Bach. - Klavierauszug. 2., durchges. Aufl.. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter-Verl., c 2004

Bach, Johann Sebastian:

Der Herr ist mein getreuer Hirt : BWV 112 ; Kantate zum Sonntag Misericordias Domini ; für Soli (SATB), Chor (SATB), 2 Hörner, 2 Oboen d'amore, 2 Violinen, Viola und Basso continuo / Johann Sebastian Bach. - Klavierauszug. - Stuttgart : Carus, c 2001

Bach, Johann Sebastian:

Ich hatte viel Bekümmernis : Kantate zum 3. Sonntag nach Trinitatis und für jede Zeit für Sopran, Tenor, Baß; vierstg. Chor; Oboe, Fagotto; Tromba I/II/III, Trombone I/II/III/IV, Timpani, Violino I/II, Viola; Organo; Basso continuo / Johann Sebastian Bach. - Klavierauszug. - Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1981

Bach, Johann Sebastian:

Der Geist hilft unsrer Schwachheit auf : Motette II ; arrang. für 2 Oboen, Englisch Horn, 2 Fagotte, 2 Violinen, Viola, Violoncello, Bass u. Continuo / Johann Sebastian Bach. - [Klavierauszug, Stimme]. - New York : Peters, 1970

Bach, Johann Sebastian:

Kantate über Joh. Jacob Schütz's Lied: "Sei Lob und Ehr'dem höchsten Gut" : Nr. 117 in der Ausgabe der Bach-Gesellschaft / Joh. Seb. Bach. - Im Klavierauszuge. - Leipzig : Peters, [ca. 1930]

Bach, Wilhelm Friedrich Ernst:

Vater unser : für Tenor, Baß, vierstimmigen Chor und Orchester / Wilhelm Friedrich Ernst Bach. - Klavierauszug. - Neuhausen-Stuttgart : Hänssler, c 1977

Boito, Arrigo:

Mefistofele : opera in un prologo, quattro atti e un epilogo / Arrigo Boito. - Riduzione per canto e pianoforte. - Milano : Ricordi, 2006

Dvorák, Antonín:

Requiem : op. 89 / Antonín Dvořák. - Klavírní výtah, Kritické vydání podle skladatelova rukopisu. - Praha : Ed. Bärenreiter, c 2004

Falla, Manuel de:

La Vie brève : Drama lyrique en 2 actes et 4 tableaux / Manuel de Falla . - Partition complète pour chant et piano (avec paroles françaises et le texte original espagnol). - Paris : Eschig, c 1913

Haan, Willem de:

Harpa : Ballade von Felix Dahn ; für Soli (Sopr. Alt und Barit.), Chor und Orchester op. 10 / Willem de Haan. - Clavier Auszug. - Darmstadt : Bölling, [ca 1865]

Haydn, Joseph:

Die Jahreszeiten : Oratorium / Joseph Haydn. - Klavierausz. mit dt. und engl. Texte nach der Partitur bearb.. - Wien [u.a.] : Universal-Ed. [u.a.], [ca. 1910]

Leoncavallo, Ruggiero:

Der Bajazzo : Drama in zwei Akten und einem Prolog / Ruggiero Leoncavallo. - Vollständiger Klavierauszug mit dt. Text. - London : Fürstner, [ca. 1910]

Liszt, Franz:

Christus : Oratorium nach Texten aus der Heiligen Schrift und der katholischen Liturgie / Franz Liszt. - Klavierauszug. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, c 2006

Mascagni, Pietro:

Cavalleria rusticana : Melodram in einem Aufzug / Pietro Mascagni. - Vollständiger Ausz. für Klavier allein mit unterlegtem dt. Text, neue Ausg.. - Berlin : Bote & Bock [u.a.], [ca. 1920]

Matthus, Siegfried:

Die unendliche Geschichte / [2] / [Szene 5 - 11] / Siegfried Matthus. - Klavierauszug. - c 2003

Matthus, Siegfried:

Die unendliche Geschichte / [1] / [Szene 1 - 4] / Siegfried Matthus. - Klavierauszug. - c 2003

Mendelssohn-Bartholdy, Felix:

Surrexit pastor bonus : Opus 39, Nr. 3 / Felix Mendelssohn Bartholdy. - [Partitur]. - Stuttgart : Carus-Verl., c 1977

Mendelssohn-Bartholdy, Felix:

Veni Domine! : Allelujavers zum 4. Sonntag im Advent ; Opus 39, Nr. 1 / Felix Mendelssohn Bartholdy. - [Partitur]. - Stuttgart : Carus-Verl., c 1977

Mendelssohn-Bartholdy, Felix:

Laudate pueri : Opus 39, Nr. 2 / Felix Mendelssohn Bartholdy. - [Partitur]. - Stuttgart : Carus-Verl., c 1977

Meyerbeer, Giacomo:

Die Hugenotten : große Oper in 5 Aufzügen von E. Scribe deutsch von J. F. Castelli / Giacomo Meyerbeer. - Klavierauszug mit Text. - Leipzig : Breitkopf & Härtel, [ca. 1940]

Mozart, Wolfgang Amadeus:

Betulia liberata : azione sacra in zwei Teilen ; KV 118 (74c) / Wolfgang Amadeus Mozart. - Klavierausz. nach dem Urtext der Neuen Mozart-Ausg.. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, c 2006

Mozart, Wolfgang Amadeus:

Litaniae Lauretanae B. M. V. : KV 195 (186d) / Wolfgang Amadeus Mozart. - Piano reduction based on the Urtext of the New Mozart Edition. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, c 2006

Mozart, Wolfgang Amadeus:

Litaniae Lauretanae B.M.V. : KV 109 (74e) / Wolfgang Amadeus Mozart. - Piano reduction on the Urtext of the New Mozart Edition. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, c 2006

Mozart, Wolfgang Amadeus:

Litaniae de venerabili altaris sacramento : KV 243 / Wolfgang Amadeus Mozart. - Piano reduction based on the Urtext of the New Mozart Edition. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, c 2006

Mozart, Wolfgang Amadeus:

Litaniae de venerabili altaris Sacramento : KV 125 / Wolfgang Amadeus Mozart. - Piano reduction based on the Urtext of the New Mozart Edition. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, c 2006

Mozart, Wolfgang Amadeus:

Requiem : KV 626 / Wolfgang Amadeus Mozart. - Klavierauszug, [Neuausg.]. - Lottstetten [u.a.] : Kunzelmann, c 2005

Mozart, Wolfgang Amadeus:

Die Schuldigkeit des Ersten Gebots : Erster Teil eines geistlichen Singspiels ; KV 35 / Wolfgang Amadeus Mozart. - Klavierausz. nach dem Urtext der Neuen Mozart-Ausgabe. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, c 2005

Mozart, Wolfgang Amadeus:

Litaniae de venerabili altaris sacramento : KV 243 ; per soli (SATB), coro (SATB), 2 flauti, 2 oboi, 2 fagotti, 2 corni, 3 tromboni, 2 violini, 2 viole e basso continuo (violoncello/fagotto/contrabasso, organo) / Wolfgang Amadeus Mozart. - Klavierauszug. - Stuttgart : Carus-Verl., c 2001

Mozart, Wolfgang Amadeus:

Exsultate, jubilate : KV 165 (158a) ; per soprano solo, 2 oboi (flauti), 2 corni, 2 violini, viola e basso continuo (violoncello, fagotto, contrabbasso, organo) / Wolfgang Amadeus Mozart. - Klavierauszug. - Stuttgart : Carus-Verl., c 2000

Mozart, Wolfgang Amadeus:

Litaniae de venerabili altaris sacramento : für Soli, Chor, Orchester und Orgel ; KV 125 / Wolfgang Amadeus Mozart. - Klavierausz.. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, c 1971

Mozart, Wolfgang Amadeus:

Don Juan : Oper in 2 Akten / Wolfgang Amadeus Mozart. - Klavierauszug. - Leipzig [u.a.] : Peters, [ca. 1850]

Pierné, Gabriel:

Der Kinderkreuzzug : musikalische Legende / Gabriel Pierné. - [Klavierpartitur]. - Leipzig : Kahnt, c 1904

Salieri, Antonio:

Axur Koenig von Ormus : eine Oper in 4 Aufzügen, nach Schmieder's deutscher Bearbeitung und nach Salieri's Musick, fürs Clavier eingerichtet von C. G. Neefe / Antonio Salieri. - Bonn : Simrock, [1796]

Strauß, Johann:

Die Fledermaus : Operette in drei Akten nach Meilhac und Halévy / Johann Strauß. - Vollst. Klavierauszug mit Text. - Mainz : Craz, [ca. 2000]

Aufführungsmaterial

Albinoni, Tomaso:

Adagio in sol minore : per archi e organo ; su due spunti tematici e su un basso numerato di tomaso Albinoni / Tomaso Albinoni. - Partitur, Stimmen. - Milano : Ricordi, c 1986

Bach, Johann Sebastian:

Der Herr ist mein getreuer Hirt : BWV 112 ; Kantate zum Sonntag Misericordias Domini ; für Soli (SATB), Chor (SATB), 2 Hörner, 2 Oboen d'amore, 2 Violinen, Viola und Basso continuo / Johann Sebastian Bach. - Partitur, Stimmen. - Stuttgart : Carus, c 2001

Bach, Johann Sebastian:

Sehet, welch eine Liebe hat uns der Vater erzeiget : BWV 64; Kantate zum 3. Weihnachtstag / Johann S. Bach. - [Partitur, Stimmen]. - Neuhausen-Stuttgart : Hänssler, c 19982

Beethoven, Ludwig van:

Symphonie Nr. 2 in D-dur ; Aufführungsmaterial / Ludwig van Beethoven. - Partitur, Stimmen, Urtext, 3. Aufl.. - 2003

Dvorák, Antonín:

Serenade : for 2 Oboes, 2 Clarinets, 2 Bassoons, Contra Bassoon, 3 Horns, Cello and Bass ; in d minor ; Op. 44 / Antonín Dvorák. - Stimmen. - London : Musica Rara, 2000

Franck, César:

Symphonie d-Moll / César Franck. - [Partitur, Stimmen]. - Wiesbaden [u.a.] : Breitkopf & Härtel, c 1999

Göpfart, Karl:

Ballade für Posaune mit kleinem Orchester / Karl Göpfart. - [Stimmen], 2. Ausg.. - Dresden-Potschappel : Bellmann & Thümer, [ca. 1905]

Händel, Georg Friedrich:

Concerto grosso op. 6/10 in d-Moll : [HWV 328] / Georg Friedrich Händel. - Partitur, [Stimmen], Urtext der Hallischen Händel-Ausg.. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, 2005

Händel, Georg Friedrich:

Dettinger Te Deum : Te Deum laudamus / Georg Friedrich Händel. - [Partitur, Stimmen]. - [ca. 1800]

Humperdinck, Engelbert:

Hansel and Gretel : Märchenspiel in three acts / Engelbert Humperdinck. - Conductor's score, [parts]. - Boca Raton, FL : Kalmus, 2006

Liszt, Franz:

Sonate (h-Moll) : für Orchester bearbeitet / Franz Liszt. - [Partitur, Stimmen]. - s.l. : s.n., [ca. 2005]

Liszt, Franz:

Symphonische Dichtungen ... / No. 1 / Ce qu'on entend sur la montagne : nach V. Hugo / Franz Liszt. - Partitur. - [1856]

Mozart, Wolfgang Amadeus:

Sinfonie in D : "Prager Sinfonie" ; "Nr. 38" ; KV 504 / Wolfgang Amadeus Mozart. - Partitur, Stimmen, Urtext der Neuen Mozart-Ausg., 13. Aufl.. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter-Verl., 2005

Mozart, Wolfgang Amadeus:

Konzert in c für Klavier und Orchester : KV 491 / Wolfgang Amadeus Mozart. - Partitur, [Stimmen], Urtext der Neuen Mozart-Ausg., 2. Aufl.. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, 2005

Mozart, Wolfgang Amadeus:

Litaniae de venerabili altaris sacramento : KV 243 ; per soli (SATB), coro (SATB), 2 flauti, 2 oboi, 2 fagotti, 2 corni, 3 tromboni, 2 violini, 2 viole e basso continuo (violoncello, fagotto, contrabbasso, organo) / Wolfgang Amadeus Mozart. - Partitur, [Stimmen], Urtext. - Stuttgart : Carus-Verlag, c 2003

Mozart, Wolfgang Amadeus:

Exsultate, jubilate : KV 165 (158a) ; per soprano solo, 2 oboi (flauti), 2 corni, 2 violini, viola e basso continuo (violoncello, fagotto, contrabbasso, organo) / Wolfgang Amadeus Mozart. - Partitur, [Stimmen], Urtext. - Stuttgart : Carus-Verl., c 2000

Strauß, Johann:

Doblingers Johann-Strauß-Gesamtausgabe / 1046 / Rosen aus dem Süden : Walzer nach Motiven der Operette "Das Spitzentuch der Königin" ; op. 388 / Johann Strauß. - Partitur, Stimmenset. - c 1998

Toduta, Sigismund:

Concert pentru orchestr^a de coarde / Sigismund Toduta. - [Partitur, Stimmen]. - Bucure , sti : Ed. de stat pentru literatur^a , si art^a, [19]56

Vivaldi, Antonio:

Concerto Madrigalesco : für Streicher und Basso continuo ; PV 86 ; RV 129 / Antonio Vivaldi. - Partitur, zugleich Cembalo, Stimmen. - Mainz [u.a.] : Schott, c 1980

Wagner, Richard:

Vorspiel zum III. Akt : Tanz der Lehrbuben, Aufzug der Meistersinger und Gruß an Hans Sachs aus der Oper "Die Meistersinger von Nürnberg" ; für großes Orchester / Richard Wagner. - Partitur, [Stimmen]. - Mainz [u.a.] : Schott, ca. 2000

Wagner, Richard:

Ouvertüre zur Oper Der fliegende Holländer / Richard Wagner. - [Partitur, Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [19]83

Partituren

Bach, Carl Philipp Emanuel:

Konzert B-Dur ... für Violoncello (Viola da gamba) oder Viola und Streichorchester / Carl Philipp Emanuel Bach. - Partitur. - Leipzig : Breitkopf & Härtel, c 1938

Bartholdy, Felix Mendelssohn:

Hochzeitsmarsch aus dem Sommernachtstraum : Op. 61 Nr. 4 / Felix Mendelssohn Bartholdy. - Partitur. - Leipzig : Breitkopf & Härtel, [19]50

Bartholdy, Felix Mendelssohn:

Notturmo aus dem Sommernachtstraum : Op. 61 Nr. 3 / Felix Mendelssohn Bartholdy. - Partitur. - Leipzig : Breitkopf & Härtel, [19]50

Bartholdy, Felix Mendelssohn:

Intermezzo aus dem Sommernachtstraum : Op. 61 Nr. 2 / Felix Mendelssohn Bartholdy. - Partitur. - Leipzig : Breitkopf & Härtel, [19]50

Bartholdy, Felix Mendelssohn:

Scherzo aus dem Sommernachtstraum : Op. 61 Nr. 1 / Felix Mendelssohn Bartholdy. - Partitur. - Leipzig : Breitkopf & Härtel, [19]50

Beethoven, Ludwig van:

Sinfonie Nr. 8 F-Dur op. 93 / Ludwig van Beethoven. - [Partitur]. - Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1977

Beethoven, Ludwig van:

Sechs Menuette : für Streichorchester (2 Violinen und Baß oder Violoncello), auch für Zupf- oder Akkordeon-Orchester zu spielen / Ludwig van Beethoven. - Erfurt : Thüringer Volksverl., 1952

Beethoven, Ludwig van:

Symphonien / [8] / Achte Symphonie : op. 93 / Ludwig van Beethoven. - Partitur. - [ca. 1920]

Beethoven, Ludwig van:

Trio Op. 9, No. 2, in D / Ludwig van Beethoven. - Partitur, - Leipzig : Breitkopf & Härtel, [ca. 1862]

Beethoven, Ludwig van:

Ludwig van Beethoven's Werke / No. 8 (Ser. 1) / Achte Symphonie : Op. 93 / Ludwig van Beethoven. - Partitur, vollst., kritisch durchges., überall berechnigte Ausg., mit Genehmigung aller Orig.-Verleger. - [ca. 1862]

Beethoven, Ludwig van:

Berühmte Ouverturen : von Mozart, Beethoven, Weber, Cherubini / Ludwig van Beethoven. - in Partitur. - Leipzig : Peters

Beez, Joachim:

Klavierkonzert in fünf Sätzen / Joachim Beez. - [Partitur, Stimme]. - [Weimar] : s.n., 1984

Benda, Franz:

Konzert e-Moll ... : für Flöte und Streichorchester Generalbaß ad lib. / Franz Benda. - Partitur, zugl. Cembalo. - Mainz [u.a.] : Schott, c 1969

Benda, Georg:

Konzert F-Dur, Fa majeur : für Viola und Streicher mit Cembalo; zwei Hörner in F ad lib. ; (um 1775) / Georg Benda. - Partitur. - Mainz [u.a.] : Schott, 1968

Benda, Johann:

Concerto <G-dur...> für Violine mit Streichorchester / Johann Benda. - Partitur. - Mainz [u.a.] : Schott, c 1960

Benguerel, Xavier:

Konzert für Gitarre und Orchester : Partitur / Xavier Benguerel. - Celle : Moeck, 1972

Berberian, Cathy:

Stripsody : solo voice / Cathy Berberian. - [Musikdr.]. - New York [u.a.] : Peters, c 1966

Berio, Luciano:

Rendering : per orchestra ; (1988 - 90) / Luciano Berio. - Partitura. - Wien : Universal Ed., [19]91

Beurle, Jürgen:

Sinus : für Sopran, Bariton und 3 Instrumentalisten ... / Jürgen Beurle. - Partitur. - Celle : Moeck, 1969

Biber, Heinrich Ignaz F.:

Sonata IV C-Dur : für Solotrompete, Streicher und Basso continuo / Heinrich Ignaz F. Biber. - Partitur. - Mainz [u.a.] : Schott, c 1973

Boccherini, Luigi:

Konzert Nr. 1 C-Dur für Violoncello und Streichorchester, zwei Hörner in C ad lib. (vor 1765) / Luigi Boccherini. - Partitur. - Mainz [u.a.] : Schott, c 1968

Boccherini, Luigi:

Sinfonie : D-Dur, Ré majeur ; für Streichorchester und zwei Hörner in D ad lib. / Luigi Boccherini. - Partitur. - Mainz [u.a.] : Schott, 1968

Boulez, Pierre:

Sur incises : pour trois pianos, trois harpes et trois percussions-claviers ; (1996, 1998) / Pierre Boulez. - Partition. - Wien [u.a.] : Universal-Ed., 2003

Boulez, Pierre:

Pli selon pli : (Portrait de Mallarmé) ; No. 1 Don ; pour soprano et orchestre / Pierre Boulez. - Partition, (nouvelle version 1989). - Vienna [u.a.] : Universal Ed., [20]04

Brahms, Johannes:

Konzert D-Dur für Violine und Orchester : op. 77 / Johannes Brahms. - Leipzig : Breitkopf & Härtel, [19]64

Brahms, Johannes:

Zweites Quintett : (G-Dur) für zwei Violinen, zwei Bratschen und Violoncell : op. 111 / Johannes Brahms. - Partitur. - Berlin : Simrock, [ca. 1891]

Buxtehude, Dietrich:

Jesu, meine Freude : Kantate für zwei Soprane und Baß, dreistimmigen gemischten Chor, zwei Violinen, Fagott (Violoncello) und Basso continuo / Dietrich Buxtehude. - [Partitur, Stimmen], 21. Aufl.. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, 2007

Buxtehude, Dietrich:

Nichts soll uns scheiden von der Liebe Gottes : BuxWV 77 ; Kantate für drei Singstimmen (SABar), zwei Violinen, Violone und Basso continuo / Dietrich Buxtehude. - Partitur, [Stimmen]. - Stuttgart : Carus, 2000

Falla, Manuel de:

Suite 2: Tres danzas ... from El sombrero de tres picos ... / Manuel de Falla. - Score, new ed.. - London : Chester, 2001

Falla, Manuel de:

El sombrero de tres picos : ballet in two acts by G. Martínez Sierra ; after a story by D. Pedro Antonio de Alarcón ; 1917 - 19 / Manuel de Falla. - Score, new ed. - London : Chester, 1999

Falla, Manuel de:

La vie brève : Drame lyrique en 2 actes et 4 tableaux / Manuel de Falla. - Partition d'orchestre. - Paris : Eschig, c 1981

Febel, Reinhard:

Two birds : für fünf Instrumente ; 2004 / Reinhard Febel. - Studienpartitur. - München : Ricordi, c 2004

Ferrari, Luc:

Tautologos III oder Darf ich Sie bitten, mit mir zu tautologieren? / Luc Ferrari. - Celle : Moeck, c 1970

Georgescu, Corneliu Dan:

Continuo / Corneliu Dan Georgescu. - Partitura. - Bucuresti : Ed. Muzicala, 1979

Globokar, Vinko:

Voie : für drei Chöre und Orchester / Vinko Globokar. - Studienpartitur. - Frankfurt [u.a.] : Litolf [u.a.], c 1969

Grisey, Gérard:

Partiels : pour 18 musiciens / Gérard Grisey. - Partitura, rist. - Milano : Ricordi, 2004

Grisey, Gérard:

Talea : per flauto, clarinetto, violino, violoncello e pianoforte / Gérard Grisey. - Partitura, riprod. del ms. dell'autore. - [Milano] : Ricordi, 1992

Henze, Hans Werner:

Elegy for young lovers : Opera in three acts ; Rev. version 1989 / Hans Werner Henze. - [Studienpartitur], revid. Fassung 1989. - Mainz [u.a.] : Schott, c 1989

Hindemith, Paul:

Mathis der Maler : Oper in sieben Bildern / Paul Hindemith. - Faksimiledr. nach der Handschr. des Komponisten. - Mainz [u. a.] : Schott, c 1965

Hindemith, Paul:

Plöner Musiktag / (D), No 6 / Quodlibet für Orchester / Paul Hindemith. - [Musikdruck]. - c 1932

Honegger, Arthur:

Symphonie No. 4 : (Deliciae basiliensis) ; (1946) / Arthur Honegger. - Partition. - Paris : Éd. Salabert, [ca. 2005]

Kabalevskij, Dimitrij:

Koncert dlja skripki s orkestrom : C-Dur ; Soc. 48 / Dmitrij Kabalevskij. - Partitura. - Moskva : Gosudarstvennoe muzykal'noe izdatel'stvo, 1949

Kagel, Mauricio:

Anagrama : 1957/58 ; für 4 Gesangsoli, Sprechchor und Kammerensemble / Mauricio Kagel. - Partitur. - Wien : Universal-Edition, c 1965

Kodály, Zoltán:

Jesus und die Krämer : für gemischten Chor / Zoltán Kodály. - [Partitur]. - [Wien] : Universal-Ed., [2002]

Kozina, Marjan:

Tlaka : Kantata za soliste, zbor in orkester / Marjan Kozina. - Partitura. - Ljubljana : SAZU, 1967

Krenek, Ernst:

Sieben leichte Stücke für Streichorchester / Ernst Krenek. - Partitur. - Mainz [u.a.] : Schott, c 1956

Kunad, Rainer:

Antiphonie : für zwei Orchester und Rhythmusgruppe ; conatum 51 / Rainer Kunad. - Partitur. - Leipzig : Dt. Verl. für Musik, c 1974

Lutyens, Elisabeth:

Music for orchestra II : Op. 48 ; (1962) / Elisabeth Lutyens. - [Score]. - London [u.a.] : Schott, [ca. 1990]

Meyer, Ernst Hermann:

Mansfelder Oratorium : für Soli, Chor und Orchester / Ernst Hermann Meyer. - [Partitur]. - Braunschweig : Litolf, [19]50

Mjaskovskij, Nikolaj:

Dvadcat' pjataja simfonija : dlja simfoniceskogo orkestra ; Des-Dur ; Soc. 69, [No. 25] / Nikolaj Mjaskovskij. - Partitura. - Moskva [u.a.] : Gosudarstvennoe muzykal'noe izdatel'stvo, 1949

Mjaskovskij, Nikolaj:

Simfonija No 16 : dlja bol' sogo orkestra ; (F-Dur) ; op. 39 / Nikolaj Mjaskovskij. - Partitura. - Moskva [u.a.] : Gosudarstvennoe muzykal'noe izdatel'stvo, 1947

Mozart, Wolfgang Amadeus:

Konzert in A für Klarinette und Orchester : KV 622 / Wolfgang Amadeus Mozart. - Partitur, Urtext der Neuen Mozart-Ausg., 8. Aufl.. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter-Verlag, 2006

Mozart, Wolfgang Amadeus:

Konzert in C für Klavier und Orchester "Nr. 21" : KV 467 / Wolfgang Amadeus Mozart. - Partitur, Urtext der Neuen Mozart-Ausg., 5. Aufl.. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter-Verlag, 2006

Mozart, Wolfgang Amadeus:

Requiem : KV 626 / Wolfgang Amadeus Mozart. - Partitur. - Lottstetten [u.a.] : Kunzelmann, c 2005

Mozart, Wolfgang Amadeus:

Missa in c : KV 427 (417a) ; per soli (SSTB), coro (SATB/SATB), flauto, 2 oboi, 2 fagotti, 2 corni, 2 clarini, 3 tromboni, timpani, 2 violini, viola e basso continuo (violoncello/contrabbasso, organo) / Wolfgang Amadeus Mozart. - Partitur. - Stuttgart : Carus, c 2005

Mozart, Wolfgang Amadeus:

Konzert in Es für Horn und Orchester : "Nr. 4" ; KV 495 / W. A. Mozart. - Partitur, 3. Aufl., Urtext der Neuen Mozart-Ausgabe. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, 2005

Mozart, Wolfgang Amadeus:

Konzert in A für Klavier und Orchester : Nr. 12 ; KV 414 / Wolfgang Amadeus Mozart. - Partitur, Urtext der Neuen Mozart-Ausg., 4. Aufl.. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, 2005

Mozart, Wolfgang Amadeus:

Sinfonie in F : KV Anh. 223 (19a) / Wolfgang Amadeus Mozart. - [Partitur], Erstausg. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, 1981

Mozart, Wolfgang Amadeus:

Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Ser. 2, Werkgruppe 5, Bd. 3 / Bastien und Bastienne / Wolfgang Amadeus Mozart. - [Partitur]. - 1974

Mozart, Wolfgang Amadeus:

Klavierquartette / Wolfgang Amadeus Mozart. - [Klavierpartitur, Stimmen]. - Wien [u.a.] : Universal-Ed., [ca. 1920]

Mundry, Isabel:

Sandschleifen : für Ensemble / Isabel Mundry. - [Partitur]. - Wiesbaden [u.a.] : Breitkopf & Härtel, c 2003

Mussorgskij, Modest:

Boris Godunow / 4 / 4. Aufzug / Modest Mussorgskij. - [ca. 2000]

Mussorgskij, Modest:

Boris Godunow / 3 / 3. Aufzug / Modest Mussorgskij. - [ca. 2000]

Mussorgskij, Modest:

Boris Godunow / 2 / 2. Aufzug / Modest Mussorgskij. - [ca. 2000]

Mussorgskij, Modest:

Boris Godunow / 1 / Prolog + 1. Aufzug / Modest Mussorgskij. - [ca. 2000]

Neubert, Günter:

Musik für Bläserquintett / Günter Neubert. - Partitur. - Leipzig : Dt. Verl. für Musik, c 1969

Oppo, Franco:

Concerto per violoncello e orchestra : (1964) / Franco Oppo. - Partitura. - Milano : Ricordi, c 1968

Orkestrovyje proizvedenija sovetskich kompozitorov ; Vypusk 3

Partitura. - 1976

Pagh-Paan, Younghi:

Nun : für 18 Instrumentalisten und 5 Sängerinnen ; 1978/79 / Younghi Pagh-Paan. - Partitur, [Neuauf]. - München : Ricordi, [ca. 2005]

Pagh-Paan, Younghi:

Silbersaiten I : für Violine, Violoncello und Klavier ; 2002 / Younghi Pagh-Paan. - Partitur. - München : Ricordi, c 2002

Penderecki, Krzysztof:

Concerto per flauto ed orchestra da camera : (1992) / Krzysztof Penderecki. - Studienpartitur. - Mainz [u.a.] : Schott, c 1998

Pierné, Gabriel:

Der Kinderkreuzzug : musikalische Legende / Gabriel Pierné. - [Partitur]. - Leipzig : Kahnt, c 1904

Poulenc, Francis:

Concerto en sol mineur pour orgue, orchestre à cordes et timbales / Francis Poulenc. - [Partitur], nouvelle Edition. - Paris : Salabert, c 1999

Prokofjew, Sergej S.:

Visions fugitives : op. 22 / Sergej S. Prokofjew. - Partitur. - Leipzig : Breitkopf & Härtel, c 1969

Puccini, Giacomo:

Madama Butterfly : tragedia giapponese in due atti / Giacomo Puccini. - Partitura (nuova ed. riveduta e corretta), ristampa. - Milano : Ricordi, 1990

Purcell, Henry:

Dido and Aeneas / Henry Purcell. - [Partitur]. - Huntingdon : King's Music, c 1995

Purcell, Henry:

The fairy queen / Henry Purcell. - Studienpartitur. - Huntingdon : King's Music, 1994

Rachmaninow, Sergej:

Simfonija : No. 3 / Sergej Rachmaninow. - Partitura. - Moskva : Muzyka, 1975

Reimann, Aribert:

Trio für Violine, Viola und Violoncello / Aribert Reimann. - Studienpartitur. - Mainz : Schott, c1989

Reimann, Aribert:

Unrevealed : Lord Byron to Augusta Leigh ; für Bariton und Streichquartett ; (1979/80) / Aribert Reimann. - Studienpartitur. - Mainz [u.a.] : Schott, c 1981

Rode, Pierre:

Konzert für Violine und Orchester Nr. 7, Op. 9 : 1. Satz / Pierre Rode. - Urtext nach der Erstausg. von 1802 (03?). - [Weimar] : Adler, 2006

Rosenfeld, Gerhard:

II. Violinkonzert / Gerhard Rosenfeld. - Partitur und Solostimme. - Leipzig : Ed. Peters, c 1975

Scherchen, Tona:

Ziguidor : quintette à vent / Tona Scherchen. - Full Score. - [London] : Boosey & Hawkes, 1982

Schreker, Franz:

Der ferne Klang : Oper in drei Aufzügen / Franz Schreker. - Verkleinerte fotomechan. Reprod. der Autographie, Leipzig, 1912. - Schliengen : Ed. Argus, 1998

Schubert, Franz:

Die Geselligkeit (Lebenslust) : für vier Singstimmen und Klavier ; D 609 / Franz Schubert. - [Klavierpartitur]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [19]88

Schubert, Franz:

Ständchen : für Alt-Solo, Männerchor und Klavier ; op. post. 135 D 920 / Franz Schubert. - [Partitur]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [ca. 1983]

Schubert, Franz:

Der Tanz : für 4 Stimmstimmen mit Klavier ; D 826 / Franz Schubert. - Klavierpartitur. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [ca. 1980]

Schubert, Manfred:

Konzert für Klarinette und Orchester (1971) / Manfred Schubert. - Partitur. - Leipzig : Dt. Verl. für Musik, c 1974

Schütz, Heinrich:

Neue Ausgabe sämtlicher ... / 1 / Historia der Geburt Jesu Christi : SWV 435, 435a für Solostimmen, Chor und Instrumente / Heinrich Schütz. - [Partitur]. - 1992

Skerjanc, L. M.:

Concertino za klavir in godala / L.M Skerjanc. - [Partitur]. - Ljubljana : Drustvo Slovenskih Skladateljev, 1963

Skerjanc, Lucijan Marija:

Sest koncertov za razne instrumente / Lucijan Marija Skerjanc. - [Partitur]. - Ljubljana : SAZU, 1969

Skerjanc, Lucijan Marija:

IV. Simfonija : (za godalni orkester) / Lucijan Marija Skerjanc. - Partitura. - Ljubljana : SAZU, 1955

Skrjabin, Alexander:

Konzert : dlja fortep'jano s orkestrom ; op. 20 / Alexander Skrjabin. - Partitura. - Moskva : Gosudarstvennoe Muzikal'noe Izdatel'stvo, 1963

Sperger, Johannes Matthias:

Konzert Nr. 18 für Kontrabass & Orchester / Johannes Matthias Sperger. - Dirigierpartitur, Erstaussg.. - Berlin : Saier & Hug, c 2006

Stravinskij, Igor:

Kapriccio : dlja fortepiano s orkestrom / Igor Stravinskij. - Partitura. - Moskva : Muzyka, 1975

Takemitsu, Toru:

Requiem : pour orchestre à cordes / Toru Takemitsu. - [Partitur]. - Paris : Salabert, [ca. 2000]

Taneev, Sergej I.:

Simfonija : (d-Moll) / Sergej I. Taneev. - Partitura. - Moskva [u.a.] : Gosudarstvennoe muzikal'noe izdatel'stvo, 1947

Telemann, Georg Philipp:

Musikalische Werke / Bd. 31 / Der Tod Jesu : Oratorium nach Worten von Karl Wilhelm Ramler ; TVWV 5:6 / Georg Philipp Telemann. - [Partitur]. - 2006

Telemann, Georg Philipp:

Concerto grosso A-Dur für zwei Flöten, Fagott, Streicher und Basso continuo / Georg Philipp Telemann. - 1. Aufl., Partitur. - Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1977

Vanhal, J. B.:

Doppelkonzert für Violoncello, Kontrabass & Orchester / J. B. Vanhal. - Dirigierpartitur. - Berlin : Saier & Hug, [ca. 2000]

Wenzel, Hans Jürgen:

Streichquartett Nr. 3 / Hans Jürgen Wenzel. - Partitur. - Leipzig : Dt. Verl. für Musik, c 1973

Zeman, Anton:

Mic Poem : pentru cor mixt , si o fram , tie instrumental°a de camer°a ; 1966 / Anton Zeman. - Partitura. - Bucure , sti : Ed. Muzical°a a Uniunii Compozitorilor, 1971

Zimmermann, Bernd Alois:

Canto di speranza : Kantate für Violoncello und kleines Orchester/Cantata for violoncello and small orchestra ; (1957) / Bernd Alois Zimmermann. - Studien-Partitur. - Mainz : Schott, [ca. 1975]

Zimmermann, Bernd Alois:

Concerto pour violoncelle et orchestre en forme de "pas de trois" : (1965/66) / Bernd Alois Zimmermann. - Studienpartitur. - Mainz [u.a.] : Schott, c 1972

Zimmermann, Udo:

Ein Zeuge der Liebe, die besiegt den Tod : für Sopran und Kammerorchester ; (1972) / Udo Zimmermann. - Partitur. - Leipzig : Peters, c 1975

Zimmermann, Udo:

Sieh, meine Augen : Reflexionen für Kammerorchester nach Ernst Barlach (1970) / Udo Zimmermann. - Partitur. - Leipzig : Verl. für Musik, c 1974