

Neuerwerbungen
Werke für Gitarre, Schlagwerk, Pop/Jazz
von Oktober 2010 bis März 2011

Harfe

Debussy, Claude:

Danses pour harpe chromatique ou harpe à pédales ou piano avec accompagnement d'orchestre à cordes : transcription pour harpe et piano / Claude Debussy. - [Klaviersatz, Stimme]. - Paris : Durand ; Sesto Ulteriano - San Giuliano Milanese : MGB Publ. [Ausfg.], 2009. - 22 S. + 1 St. (12 S.)

Einheitssachtitel: Tänze, Hf Orch, L 103. - Stimme: Annotations et doigtés pour la harpe à pédales par H. Renié
Copyright: 1904

Danse sacrée – Danse profane

ISMN 979-0-044-01082-0

Bestellnummer: DD 6420; D. & F. 6429

Dussek, Jan Ladislav:

Concerto for harp and piano in E flat major : op. 15 / Jan Ladislav Dussek. Harp part ed. by Catherine Michel. Piano red. by Michael Amorosi. - [Klavierpartitur, Stimme]. - New York : Salvi Harps, c 1977. - 66 S. + 1 St.

Einheitssachtitel: Konzerte, Hf Orch, op. 15

Bestellnummer: 100135

Reinecke, Carl:

Concerto for Harp and Orchestra, Opus 182 / Carl Reinecke. Piano Reduction: David Cutler. - Piano Reduction, Harp Part. - New York : Lyra Music Comp. ; [s.l.] : Salvi (Stimme), [ca. 2009]. - 26 S. + 1 St. (33 S.)

Einheitssachtitel: Konzerte, Hf Orch, op. 182

Bestellnummer: 1846

Schlaginstrumente

Abe, Keiko:

Prism Rhapsody : for marimba and orchestra / composed by Keiko Abe. - Piano reduction. - Tokyo : Xebec Music, c 1995. - 38 S. + 1 St

Copyright: 1995

ISBN 4-916114-01-9

Amandi, Elisabeth :

Klasse Percussion! : Schlagzeug-Gruppenunterricht mit Rhythmussprache / Elisabeth Amandi

Band 1, CD: Hör- und Mitspiel-CD. - Partitur. - Frankfurt/M. [u.a.] : Litolf's ; Frankfurt [u.a.] : Peters, P 2009. - 1 CD. : 12 cm, DDD.

(Klassenmusizieren)

ISMN 979-0-014-10968-4

Amandi, Elisabeth :

Klasse Percussion! : Schlagzeug-Gruppenunterricht mit Rhythmussprache / Elisabeth Amandi

Band 1, 5. Stimme: Xylophon (Schlitztrommel), Guiro (Cabaza), Maracas (Caxixi), Claves (Woodblock). - Frankfurt/M. [u.a.] : Litolf's ; Frankfurt [u.a.] : Peters, c 2009. - 18 S.

(Klassenmusizieren)

ISMN 979-0-014-10952-3

Bestellnummer: EP 11231e; 32855

Amandi, Elisabeth :

Klasse Percussion! : Schlagzeug-Gruppenunterricht mit Rhythmussprache / Elisabeth Amandi

Band 1, 4. Stimme: Cowbell (Agogo), Guiro (Cabaza), Claves (Woodblock). - Frankfurt/M. [u.a.] : Litolf's ; Frankfurt [u.a.] : Peters, c 2009. - 18 S.

(Klassenmusizieren)

ISMN 979-0-014-10951-6

Bestellnummer: EP 11231d; 32855

Amandi, Elisabeth :

Klasse Percussion! : Schlagzeug-Gruppenunterricht mit Rhythmussprache / Elisabeth Amandi

Band 1, 3. Stimme: Xylophon (Schlitztrommel), Claves (Woodblock), Kleine Trommel (Tom Tom), Bongos (Timbales). - Frankfurt/M. [u.a.] : Litolff's ; Frankfurt [u.a.] : Peters, c 2009. - 20 S.

(Klassenmusizieren)

ISMN 979-0-014-10950-9

Bestellnummer: EP 11321c; 32855

Amandi, Elisabeth :

Klasse Percussion! : Schlagzeug-Gruppenunterricht mit Rhythmussprache / Elisabeth Amandi

Band 1, 2. Stimme: Bongos (Timbales), Kleine Trommel (Tom Tom). - Frankfurt/M. [u.a.] : Litolff's ; Frankfurt [u.a.] : Peters, c 2009. - 24 S.

(Klassenmusizieren)

(Klassenmusizieren)

ISMN 979-0-014-10949-3

Bestellnummer: EP 11231b; 32855

Amandi, Elisabeth :

Klasse Percussion! : Schlagzeug-Gruppenunterricht mit Rhythmussprache / Elisabeth Amandi

Band 1, 1. Stimme: Conga (Djembe). - Frankfurt/M. [u.a.] : Litolff's ; Frankfurt [u.a.] : Peters, c 2009. - 24 S.

(Klassenmusizieren)

ISMN 979-0-014-10948-6

Bestellnummer: EP 11231a; 32855

Black Music : von der Musik der Sklaven zur musikalischen Weltsprache / hrsg. von Markus Detterbeck und Wieland Schmid. Unter Mitarb. von Bernhard Hoffmann ...

CDs: Hörbeispiele, PDF-Dateien, Videos. - Rum/Innsbruck [u.a.] : Helbling, c 2009. - 1 CD, 1 CD-ROM. : stereo, DDD. ; 12 cm + Beih. (23 S.)

(Im Fokus)

Die Doppel-CD+ (Audio-CD und CD+ mit Audio-, Video-, Datenteil) enthält 63 Audio-Tracks, 12 Videosequenzen, Noten sowie 18 (z.T. mehrseitige) Arbeits- und Lösungsblätter

P 2009

ISBN - 978-3-85061-407-8

Black Music : von der Musik der Sklaven zur musikalischen Weltsprache / hrsg. von Markus Detterbeck und Wieland Schmid. Unter Mitarb. von Bernhard Hoffmann ...

Schülerbd.: Themenheft für Schüler ab der 7. Jahrgangsstufe. - 1. Aufl., Dr. A1. - Rum/Innsbruck [u.a.] : Helbling, 2009. - 84 S. : zahlr. Ill., Kt., zahlr. Notenbeisp.

(Im Fokus)

ISBN - 978-3-85061-406-1

Im Fokus: Videoclips. Heft und DVD : Musik für Augen und Ohren. Themenheft für Schüler ab der 7. Jahrgangsstufe / Heinz Geuen; Michael Rappe

DVD: Filmausschnitte und Videoclips. - Rum/Innsbruck [u.a.] : Helbling, 2009. - 1 DVD-Video (PAL, 66 Min.). : farb., Bildformat: 4:3. ; 12 cm, in Behältnis 19 x 13 x 1cm + Begleith. (47 S.)

ISBN - 978-3-85061-402-3 *DVDBOX.: EUR 45.00 (freier Pr.), EUR 45.00 (AT) (freier Pr), sfr 72.90 (freier Pr.)

ISMN M-50202-130-6 ,

Im Fokus: Videoclips. Heft und DVD : Musik für Augen und Ohren. Themenheft für Schüler ab der 7. Jahrgangsstufe / Heinz Geuen; Michael Rappe

Schülerbd.: Themenheft für Schüler ab der 7. Jahrgangsstufe. - 1. Aufl., Dr. A1. - Rum/Innsbruck [u.a.] : Helbling, 2009. - 48 S. : zahlr. Ill, graph. Darst., Notenbeisp.

Jedem Kind ein Instrument : Cajon, Djembe Co. / Sebastian Wolf. Hrsg. Stiftung Jedem Kind ein Instrument
Bd. 1. - Mainz [u.a.] : Schott, c 2010. - 64 S. : Ill.
ISBN - 978-3-7957-5247-7
ISMN 979-0-001-17343-8
Bestellnummer: ED 20735

Kuhn, Dennis:

Rudi'(s) mental faux pas : für kleine Trommel und Accessoires ; (1992, rev. 1997) / Dennis Kuhn. - [Karlsruhe] : Tre Media Ed., c 2010. - 6 S. + 1 Beil.
Einheitssachtitel: Rudi's mental faux pas. Fassung 1997. - Enth. als Beil. Errata-Liste zu TME 03010
Copyright by Ricordi & Co, Bühnen- und Musikverl., München
Spielanweisungen in dt. und engl. Sprache
Bestellnummer: TME 0310

Lundquist, Torbjörn Iwan:

Sisu : for six percussionists ; (1976) / Torbjörn Iwan Lundquist. - Partitur, Stimmen. - Stockholm : Edition Suecia, 1989. - 19 S. + 6 St.
Einheitssachtitel: Sisu. - Xylophone + crotales, Vibraphone + piatti, Xylorimba + piatti, Marimba/tom-toms + tam tam, Timpani, 3 thailand gongs/1 chinese gong + tubular bells
Bestellnummer: SUECIA 370

Lundquist, Torbjörn Iwan:

Sisu : for six percussionists ; score / Torbjörn Iwan Lundquist. - Score. - Stockholm : Edition Suecia, c 1989. - 19 S.
Bestellnummer: SUE 370

Music step by step : aufbauender Musikunterricht in der Sekundarstufe I ;Bewegung, Rhythmus, Stimme / Werner Jank ... (Hrsg.)
CD: Medienbox / [Autoren: Werner Jank ...]. - [Rum/Innsbruck] [u.a.] : Helbling, P 2010. - 4 CDs in Box. : DDD. ; 12 cm + Beih. (15 S.)
Medienbox enth.: CDs mit Hörbeispielen und CD-ROM-Teil mit Videos, Arbeitsblättern, Noten und zusätzlichen Materialien zum Ausdrucken
ISBN - 978-3-86227-070-5 : EUR 39.80, EUR 39.80 (AT), sfr 64.50 (freier Pr.)
ISMN M-50202-354-6 ,979-0-50202-354-6
Bestellnummer: HI-S6582CD

Music step by step : aufbauender Musikunterricht in der Sekundarstufe I ;Bewegung, Rhythmus, Stimme / [Hrsg.: Werner Jank]
Schülerarbeitsh.: / [Hrsg.: Werner Jank. Autoren: Frank Kieseheuer ...]. - 1. Aufl. - Rum/Innsbruck [u.a.] : Helbling, 2010. - 96 S. : Ill., zahlr. Notenbeisp. + 1 CD (12 cm)
CD-Beil. enth.: MP3-Dateien
ISBN - 978-3-86227-069-9 *GEH. : EUR 9.80, EUR 9.80 (AT), sfr 15.90 (freier Pr.)

Music step by step : aufbauender Musikunterricht in der Sekundarstufe I ;Bewegung, Rhythmus, Stimme / Werner Jank ... (Hrsg.)
Lehrerhandbuch: / mit Beitr. von Johannes Bähr - 1. Aufl. - Rum/Innsbruck [u.a.] : Helbling, 2010. - 304 S. : Ill., graph. Darst., zahlr. Notenbeisp.
Literaturverz. S. 158
ISBN - 978-3-86227-068-2 *ENGLBR. : EUR 34.80, EUR 34.80 (AT), sfr 56.40 (freier Pr.)

Payne, Jim:

Mel Bay's funk drumming / by Jim Payne. - Pacific, Mo. : Mel Bay Publ., c 1982. - 156 S. + 1 MC
ISBN 0-87166-511-5
Bestellnummer: MB93892

Psathas, John:

Matre's dance : percussion & piano / John Psathas. - Partitur, Stimme ; Repr. - Wellington : Promethean Ed., c 2004. - 27 S. + 1 St.

c 1999

ISBN 1-87721-827-8

ISMN M-67452-091-1 ,

Bestellnummer: PE027

Psathas, John:

Fragment : vibraphone & piano / John Psathas. - [Partitur, Stimme]. - Wellington : Promethean Ed., c 2003. - II, 3 S. + 1 St.

ISBN 1-87721-876-6

Bestellnummer: PE076

Séjourné, Emmanuel:

L'indépendance, exercices et études pour vibraphone ou marimba / Emmanuel Séjourné.

Vol. 6. - Paris : Leduc, c 1996. - 40 S.

Bestellnummer: AL. 28.954

Zühlke, Werner:

Kleine Ouvertüre solo für Kleine Trommel / Werner Zühlke. - [Musikdruck]. - [Karlsruhe : Brandt] [Vertrieb], [ca. 2005]. - 3 S.

Zühlke, Werner:

Ouvertüre Nr. 6 : Solo für Kleine Trommel / Werner Zühlke. - [Musikdruck]. - [Karlsruhe : Brandt] [Vertrieb], [ca. 2005]. - 2 S.

Zühlke, Werner:

Ouvertüre Nr. 5 : Solo für Kleine Trommel / Werner Zühlke. - [Musikdruck]. - [Karlsruhe : Brandt] [Vertrieb], [ca. 2005]. - 4 S.

Zühlke, Werner:

Ouvertüre Nr. 4 : Solo für Kleine Trommel / Werner Zühlke. - [Musikdruck]. - [Karlsruhe : Brandt] [Vertrieb], [ca. 2005]. - 3 S.

Zühlke, Werner:

Ouvertüre Nr. 3 : Solo für Kleine Trommel / Werner Zühlke. - [Musikdruck]. - [Karlsruhe : Brandt] [Vertrieb], [ca. 2005]. - 3 S.

Zühlke, Werner:

Ouvertüre Nr. 2 : Solo für Kleine Trommel / Werner Zühlke. - [Musikdruck]. - [Karlsruhe : Brandt] [Vertrieb], [ca. 2005]. - 3 S.

Jazz / Pop

Barry, John:

The definitive John Barry Collection : piano selections / John Barry. - [Klavierpartitur]. - London : International Music Publications, 2000. - 54 S.

ISBN 1-85909-915-7

Bestellnummer: 7448 A

Barry, John:

Goldfinger : [Foxtrott aus dem gleichnamigen Film ; Einzelausgabe] / words by Leslie Bricusse & Anthony Newley. Music by John Barry. - [Klavierpart. mit Akkordsymbolen]. - London : EMI Unart Catalog, c 1992. - 2 S.

Bestellnummer: AM 92258

Costello, Elvis:

The very best of Elvis Costello : [Songbook for] piano, vocal, guitar / Music arr. by Roger Day. Music engraved by Paul Ewers. - Milwaukee : Leonard, [ca. 1995]. - 207 S. : Ill.

ISBN - 978-0-634-01260-0 - ISBN 0-634-01260-6

Bestellnummer: HL 00306331

Lenz, Günter:

Contemporary suspended / Komp./Arr.: Günter Lenz. - [Partitur, Stimmen]. - [S.l.] : GEMA Manuskript, [2007]. - 7 S. + 8 St.

Part., Sopran-, Alto., Tenor-Sax 1 2 3, piano, bass, dr

Bestellnummer: 0009805759/001

Lenz, Günter:

Positive force / Komp./Arr.: Günter Lenz. - [Partitur, Stimmen]. - [S.l.] : GEMA Manuskript, [ca. 1993]. - VIII S. + 7 St.

Part., Sopran-, Alto., Tenor-, Bariton-Sax, piano, bass, dr

Modern walking bass technique / by Mike Richmond

Vol. 1: Jazz bass lines for string bass, electric bass, tuba, organ, synthesizer, arrangers / endorsed by: Eddie Gomez - Musikdruck. - Englewood : Ped Xing Music, 1983. - 79 S. : Ill.

Bestellnummer: 22648

Moehrke, Philipp:

Jazz Piano - Voicing Concepts : Jazz Workbooks / Philipp Moehrke. - überarb. Neuaufl. - Brühl, Rheinl : AMA, c 2007. - 178 S. ; 295 mm x 210 mm, 773 gr. + 1 Lösungsheft u. CD

ISBN 3-89922-091-9 - 978-3-89922-091-9 *Pb. : EUR 24.95

[Elektron. Referenz:]

<http://www.ama-verlag.de/det.php?sid=f2b9d8b6cd61fa56ce6f6a1c460a26ae&artikel=610375>

Monk, Thelonius:

'Round midnight : for bigband / Thelonius Monk. Arr. by Jack Gale. - [Partitur, Stimmen]. - Wien : Selbstverl., 2010. - 18 S. + 17 St.

Part., Altsax. 1 2, Tenorsax 1 2, Klar, Trp 1 2 3 4, Pos 1 2 3 4, git, p, bass git, dr

Monk, Thelonius:

It might as well be swing : for bigband / Comp. & Arr. by Marcus Ratka. - [Partitur, Stimmen]. - Wien : Selbstverl., c 1999. - 47 S. + 17 St.

Part., Altsax. 1 2, Tenorsax 1 2, Baritonsax, Trp 1 2 3 4, Pos 1 2 3 4, git, p, dr

Morricone, Ennio:

Ennio Morricone. - [Songbook]. - Paris : Editions Musicales Françaises, [ca. 2004]. - 69 S.

Für Gesang, Klavier, Gitarre

Frühere Ausg. Publication I.D. Music, c 1997

Il était une fois dans l'ouest. L'homme à l'harmonica. Le marginal. Thème classique. Chi mai. Le vent, le cri. Mon nom est personne. L'amas sauvage. À l'aube du 5ème jour. I comme Icare. La vérité de le soleil. Ricordo rosa. Viaggio in 4. Marche en la. Thieves after dark. Thème of young lovers. The mission. The falls. Gabriel`s oboe. Le bon, la brute et le truand

Bestellnummer: EMF 100463

Niemack, Judy:

Hear it and sing it! : Exploring modal jazz / by Judy Niemack. - New York : Second Floor Music, 2004. - 72 S. + 1 CD (12 cm)

ISBN 0-634-08099-7

Ratka, Marcus:

Basics in Basie / Marcus Ratka. - [Partitur, Stimmen]. - [Wien] : Ratka, c 1996. - 23 S. + 17 St.

Einheitssachtitel: Basis in Basie. - Autorisierte Kopie der Handschrift vom Arrangeur

Part., as 1 2, ts 1 2, bs, tp 1 2 3 4, tb 1 2 3 4, g, p, bg, dr

Rawlins, Steve:

21 bebop exercises for vocalists and instrumentalists : [for the development of jazz phrasing, style and note selection] / Steve Rawlins. - Milwaukee, Wis. : Hal Leonard, 2001. - 47 S. : Ill. + 1 CD (12 cm)

ISBN 0-634-03390-5 : US\$ 17.95

Bestellnummer: HLO0315341

Rota, Nino:

Love theme from "The Godfather" : from the Paramount picture "The godfather" ; [for string orchester] / Nino Rota.
Arr. by Robert Longfield. - Partitur, Stimmen. - Milwaukee : Leonard, c 2004. - 7 S. + 9 St.
(Hal Leonard string orchestra : Pop Specials for strings)
1 Part., Vl 1 2 3, Va, Vc, Kb, piano, perc 1 2
früheres Copyright: 1972, renewed 2000, this arr. 2004
Bestellnummer: 111632; HL 04626284

Stoloff, Bob:

Blues scattitudes : vocal improvisations on the blues / Bob Stoloff. - Brooklyn, NY : Gerard and Sarzin Publ., c 2003.
- 80 S. + 1 CD-ROM (12 cm, MP3-Files)
Introd. engl.
ISBN 1-930080-01-8 - 978-1-930080-01-0 : US\$ 24.95

The New real book play-along cassettes / produced by Chuck Sher and Bob Bauer
Tape #3: Pop-Fusion classics. - San Francisco : Sher Music, c 1989. - 1 Tonkassette.
Interpr.: Larry Dunlap [p]. Keith Jones [el-b]. Tom Hayashi [dr]
1. Morning dance. 2. Delevans. 3. Rio. 4. This masquerade. 5. Nothing personal. 6. Modadji. 7. Three views of a
secret. 8. La Samba. 9. Hideaway. 10. Make me a memory

The New real book play-along cassettes / produced by Chuck Sher and Bob Bauer
Tape #2: Choice standards. - San Francisco : Sher Music, c 1989. - 1 Tonkassette.
Interpr.: Bob Bauer [p]. Bob Magnusson [b]. Vince Lateano [dr]
Beautiful love. We'll be together again. Darn that dream. My shining hour. Don't go to strangers. 6. I should care.
7. Moonlight in Vermont. There will never be another you. Triste. Take the "A" train

Wright, Rayburn:

Inside the score : a detailed analysis of 8 classic jazz ensemble charts [by Sammy Nestico, Thad Jones, and Bob
Brookmeyer] / by Rayburn Wright. - Delevan, NY : Kendor, [ca. 1982]. - 191 S. + 1 Tonkassette
"Basie - Straight Ahead" und "Hay Burner" von Sammy Nestico; "Three And One", "Kids Are Pretty People" und "Us"
von Thad Jones; "Hello And Goodbye", "First Love Song" und "ABC Blues" von Bob Brookmeyer