

**Neuerwerbungen
Klavierauszüge, Partituren
von Oktober 2009 bis März 2010**

Klavierauszüge

Bach, Johann Sebastian:

Gelobet seist du, Jesu Christ : Kantate zum 1. Weihnachtstag ; BWV 91 / J. S. Bach. - Klavierauszug / nach dem Urtext der Neuen Bach-Ausg. von Günter Raphael, 6. Aufl.. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, 2008. - 30 S. ; 27 cm (Bärenreiter-Urtext)

Einheitssachtitel: Kantaten, BWV 91. - Copyright: 1959 und 1985.

ISMN 979-0-006-49078-3

Bestellnummer: BA 10 091a

Bach, Johann Sebastian:

Süßer Trost, mein Jesus kömmt = Blessed morn, when Jesus was born : Kantate am dritten Weihnachtstag = for the third Day of Christmas ; BWV 151 / Johann Sebastian Bach. Klavierausz. von Günther Raphael. - Klavierausz. von Günther Raphael. - Wiesbaden [u.a.] : Breitkopf & Härtel, [ca. 2000]. - 16 S.

Einheitssachtitel: Kantaten, BWV 151. - Text dt. und engl.

ISMN M-0-0417305-3 ,

Bestellnummer: E.B. 7151

Brahms, Johannes:

Schicksalslied : "Ihr wandelt droben im Licht " ; für Chor und Orchester ; op. 54 = Song of fate / Johannes Brahms. Text von Friedrich Hölderlin. Engl. version by Florence T. Jameson. - Klavierauszug / vom Komponisten. - Wiesbaden [u.a.] : Breitkopf & Härtel, [20]00. - 23 S.

Einheitssachtitel: Schicksalslied. - Gsg.-Text auf dt. und engl. mit separatem Abdr. in dt. Sprache

ISMN M-004-16592-8 ,

Bestellnummer: Edition Breitkopf 6073; 29834

Britten, Benjamin:

The rape of Lucretia : op. 37 ; an opera in two acts = Der Raub der Lucretia / Benjamin Britten. Libretto by Ronald Duncan after "Le viol de Lucrece" by André Obey. German transl. by Elisabeth Mayer. - Vocal score by Henry Boys, corr. ed. - London : Boosey & Hawkes, c 2004. - VIII, 229 S.

Copyrights: 1946 und 1947

Text des Librettos engl. und dt.

Bruckner, Anton:

Messe e-Moll für achttimmigen gemischten Chor und Bläser : 2. Fassung 1882 / Nach dem von Leopold Nowak vorgelegten Band XVII/2 der Bruckner-Gesamtausg. und dem Klavierausz. von Cyrill Hynais rev. von Karl-Hans Urbanek. - Klavierauszug. - Wien : Musikwiss. Verl., c 1985. - 57 S.

Einheitssachtitel: Messen, WAB 27. Fassung 1882. - Gsg.-Text in lat. Sprache

ISMN M-50025-074-6 ,

Dvořák, Antonín:

Messe in D : op. 86 ; Orchesterfassung ; soli (SATB), coro (SATB) ed orchestra ; 2 oboi, 2 fagotti, 3 corni, 2 trombe, 3 tromboni, timpani, 2 violini, viola, violoncello, contrabasso ed organo / Antonín Dvořák. Hrsg. von Klaus Döge. - Klavierausz. / Paul Horn. - Stuttgart : Carus, [ca. 2002]. - 52 S.

Einheitssachtitel: Messen, B 175. - Copyright: 1999

ISMN M-007-08997-9 ,

Bestellnummer: CV 40.653/03

Grieg, Edvard:

Peer Gynt : Musik zur dramatischen Dichtung von Henrik Ibsen ; opus 23 / Edvard Grieg. deutsche Übers. von Christian Morgenstern und W. Henzen. - Klavierauszug neu rev. nach der Gesamtausg. - Frankfurt [u.a.] : Peters, [ca. 2005]. - 96 S.

Einheitssachtitel: Peer Gynt. - Copyright 1990

ISMN M-014-07049-6 ,

Bestellnummer: Ed.Peters Nr. 8713; 31694

Händel, Georg Friedrich:

Jephtha : oratorio in three acts ; HWV 70 / Händel. - Piano reduction based on the Urtext of the Halle Handel Edition / by Martin Focke, Urtext. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter-Verl., c 2010. - XI, 285 S.

(Bärenreiter Urtext)

Einheitssachtitel: Jephtha. - Gsg.-Text auf engl. - Vorw. in dt. und engl. Sprache

ISMN 979-0-006-52156-2

Bestellnummer: BA 4014a

Händel, Georg Friedrich:

Ottone : opera in tre atti ; Fassung der Uraufführung 1723 ; HWV 15 / Händel. Libretto: Nicola Francesco Haym nach Stefano Benedetto Pallavicini. Dt. Übers. von Eberhard Schmidt und Peter Brenner - Klavierauszug nach dem Urtext der Hallischen-Händel-Ausgabe / von Andreas Köhs. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter-Verl., c 2010. - XVII, 271 S.

(Bärenreiter Urtext)

Einheitssachtitel: Ottone, re di Germania. - Text ital. und dt., Vorw. in dt. und engl. Sprache

ISMN 979-0-006-53973-4

Bestellnummer: BA 4077a

Janáček, Leoš:

Mša glagolskaja : (Missa solemnis) für Soli, Chor, Orgel und Orchester ; Erstfassung (1927) / Leoš Janáček. Hrsg. von Paul Wingfield. - Klavierauszug. - Wien : Universal-Ed., c 1993. - XXXIII, 106 S.

Einheitssachtitel: Mša glagolskaja. - Durata: ca. 45 min

Frühere Copyrights: 1929, 1956

Gsg.-Text auf glagolitisch. mit zusätzl. separatem Abdr. - Separate Übers. des Textes und des Vorw. in dt., engl. und franz. Sprache

ISBN - 978-3-7024-6895-8

ISMN 979-0-008-08241-2

Bestellnummer: UE 34955; UPC 8-03452-06611-8

Janáček, Leoš:

Kát'a Kabanová : opera o 3 jednáních ; podle A. N. Ostrovského "Bouře" v překladu Vinc. Červinky = Katja Kabanowa / hodbu složil Leoš Janáček. Ins Dt. übertr. von Max Brod. - Klavírní výtah se zpěvy / upravil Břetislav Bakala ; revidierte Version. - Wien : Universal-Ed. [u.a.], 1993. - 163 S.

Vorwort in dt. u. engl.

Copyrights: 1922, 1950

Text tschech. und dt.

ISBN 3-7024-2398-2

ISMN M-008-01657-8 ,

Bestellnummer: UE 7103.

Korngold, Erich Wolfgang:

Die tote Stadt : Oper in 3 Bildern ; op. 12 / Erich Wolfgang Korngold. Frei nach G. Rodenbachs Roman "Bruges la morte" von Paul Schott. - Klavierauszug / von Ferdinand Rebay - [Nachdr.]. - Mainz [u.a.] : Schott, [2002]. - 209 S.

Einheitssachtitel: Die tote Stadt. - Frühere Copyrights: 1920; renewed 1948

ISMN M-001-04126-3 ,
Bestellnummer: ED 3208; 30620

Liszt, Franz:

Missa Solennis zur Einweihung der Basilica in Gran / comp. von Franz Liszt. - Neuaufl., Clavier-Auszug m. Text - [Nachdr. der Ausg.] Leipzig : Schubert, 1874. - Hildburghausen : Fischer, 2011. - 104 S.
Einheitssachtitel: Messen, R 484. - lat. Text
Bestellnummer: nsf-001; 4843

Liszt, Franz:

Der 13. Psalm : für Tenor, gemischten Chor und Orchester / Franz Liszt. Hrsg. von Márta Papp. - Klavierauszug / von Olivér Nagy. - Frankfurt/M. ; Leipzig ; London ; New York : Peters, [ca. 2005]. - 52 S.
Einheitssachtitel: Psalmen 13. - Werkverz.-Nr. (Ryom): R 489
Textanfang: Herr, wie lange willst Du meiner so gar vergessen?
Copyright: 1975 by C. F. Peters. - Copyright: 1975 by Editio Musica
Text dt.
ISMN M-014-06536-2 ,
Bestellnummer: Edition Peters Nr. 8354; EP 8354

Liszt, Franz:

Schlußchor aus der "Faust-Sinfonie" für Tenor solo, Männerchor und Orchester / Franz Liszt. - Chorpartitur mit Klavierauszug / von Peter Stamm. - Frankfurt [u.a.] : Peters, c 1999. - 14 S.
Einheitssachtitel: Eine Faust-Symphonie <3. Satz, Chor>
ISMN M-014-10514-3 ,
Bestellnummer: Ed. Peters Nr. 8982; 33180

Liszt, Franz:

Missa solennis : (Graner Messe) / Franz Liszt. Hrsg. von Imre Sulyok. - Klavierauszug. - Adliswil [u.a.] : Kunzelmann ; Budapest : Ed. Musica, c 1968. - 110 S.
(General Music Series ; 6)
Einheitssachtitel: Messen, R 484. - Gsg.-Text auf lat. - Vorbemerkung in dt., engl. und ungar. Sprache
Bestellnummer: Z.6241

Loewe, Carl:

Das Sühnopfer des neuen Bundes : Passions-Oratorium in drei Teilen ; WoO / Loewe. Hrsg. von Claudia Mücke. - Klavierauszug / vom Komp., Urtext. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter-Verl., c 2010. - X, 139 S.
(Bärenreiter Urtext)
Einheitssachtitel: Das Sühnopfer des neuen Bundes. - Gsg.-Text und Vorw. in dt. Sprache
ISMN 979-0-006-53008-3
Bestellnummer: BA 7678a

Mauersberger, Rudolf:

Christvesper : RMWV 7 ; nach den Worten der Bibel und des Gesangbuches ; für Einzelstimmen (Sopran, Tenor), 2 Chöre (Hauptchor (SATB) und Altchor (SA), auch als Fernchor (TB) und als Quempassänger (SA)), Holzbläser (2 Fl, 3 Ob, 2 Clt, Fg), Blechbläser (4 Tr, 3 Trb, Tuba), Schlagzeug (Timpani, Glockenspiel, Tamtam, Triangel), Violoncello, Kontrabass, Harfe, Laute, Celesta, große und kleine Orgel / Rudolf Mauersberger. Letztfassung 1963 mit den Turmgesängen. Klavierauszug Paul Horn. - Klavierauszug, Erstausg / hrsg. von Matthias Herrmann. - Stuttgart : Carus-Verl., c 2003. - 79 S. : Ill.
Einheitssachtitel: Christvesper der Kreuzianer. Fassung 1963. - Text dt. und engl.
ISMN M-007-09011-1 ,
Bestellnummer: CV 7.201/03

Mendelssohn Bartholdy, Felix:

Die erste Walpurgisnacht : Ballade von Johann Wolfgang von Goethe ; op. 60 = The first Walpurgis night / Mendelssohn Bartholdy. - Klavierauszug / vom Komp., Urtext. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter-Verl., c 2010. - IX, 100 S. (Bärenreiter Urtext)
Einheitssachtitel: Die @erste Walpurgisnacht. - Gsg.-Text und Vorw. in dt. und engl. Sprache
ISMN 979-0-006-53487-6
Bestellnummer: BA 9072a

Surendorf, Kai:

Mac OS X Snow Leopard und UNIX : Automatisierung, Administration, Netzwerke ; [erste Schritte mit UNIX und dem Terminal ; UNIX in Mac OS X produktiv einsetzen ; einrichten, administrieren und automatisieren] / Kai Surendorf. - 5., aktualisierte und erw. Aufl. - Bonn : Galileo Press, c 2010. - 556 S. : Ill., graph. Darst. ; 175 mm x 240 mm + 1 Referenzkt. (Galileo Design). - (Edition PAGE)
4. Aufl. u.d.T.: Surendorf, Kai: Mac OS X Leopard und UNIX
ISBN 3-8362-1476-8 - 978-3-8362-1476-6 *GB. : EUR 39.90, EUR 41.10 (AT), sfr 67.90 (freier Pr.)
[Elektron. Referenz:]
<http://www.gbv.de/dms/ilmenau/toc/607721650.PDF>

Partituren

Bach, Johann Sebastian:

Gelobet seist du, Jesu Christ : Kantate zum 1. Weihnachtstag ; BWV 91 / Johann Sebastian Bach. Hrsg. von Alfred Dürr. - Studienpartitur, Urtext der Neuen Bach-Ausg. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, [19]93. - 39 S. (Bärenreiter-Studienpartituren ; 1091)
Einheitssachtitel: Kantaten, BWV 91. - Vorw. in dt. und engl
Copyright: 1957, 1985
Bestellnummer: TP 1091

Barber, Samuel:

Souvenirs : ballet suite ; op. 28 / Samuel Barber. - Study Score. - New York, NY : Schirmer ; Milwaukee : Leonard [Vertr.], [ca. 2000]. - 89 S. + 28 cm
Einheitssachtitel: Souvenirs. - Uraufführung: 1953. Dauer: 17 Min. 30 Sek.
Bestellnummer: HL50339280; 43290

Bernstein, Leonard:

Fancy free : ballet / Leonard Bernstein. - [Studienpartitur], corrected ed. - [New York] : Boosey & Hawkes [Vertrieb] ; [s.l.] : Jalni Publ., 1988. - 153 S.
Einheitssachtitel: Fancy free. - Früheres Copyright: 1950
ISMN M-051-21135-7,
Bestellnummer: HPS 1135

Birtwistle, Harrison:

9 settings of Celan : for soprano and ensemble / Harrison Birtwistle. Words by Paul Celan. Engl. transl. by Michael Hamburger. - Full score. - London : Boosey & Hawkes, c 1997. - 64 S.
Einheitssachtitel: Settings of Celan, 1996. - Text engl. und dt.
ISMN M-060-10619-4,

Boesset, Antoine:

Canticles, psalms, and masses. - [Partitur]. - Middleton, Wis. : A-R Ed., 2010. - VII, 4, 217 S. : Faks. (Sacred music / Antoine Boesset. Ed. by Peter Bennett ; Pt. 2)
(Recent researches in the music of the baroque era ; 165)
Einl., Anm. u. Krit. Ber. engl., Notentexte lat., engl. Übers. d. lat. Textes in der Einleitung

Krit. Ber. S. 217 - 222

ISBN 0-89579-685-6 - 978-0-89579-685-1

Brahms, Johannes:

Zwölf Lieder und Romanzen für vierstimmigen Frauenchor und Klavier ad lib. : op. 44 / Johannes Brahms. - [Partitur]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [ca. 1993]. - 16 S.

Einheitssachtitel: Lieder und Romanzen, op. 44. - Gesangstext dt.

Bestellnummer: PB 3237

Britten, Benjamin:

Billy Budd : opus 50 ; an opera in 2 acts / Benjamin Britten. Libretto by E. M. Forster and Eric Crozier adapted from the story by Herman Melville. German transl. by Alfred H. Unger. - [Studienpartitur], rev. version 1961. - London [u.a.] : Boosey & Hawkes, 1985. - 543 S.

Einheitssachtitel: Billy Budd. - Copyright: 1951, 1952 by Hawkes & Son (London) Ltd. - Rev. version: Copyright 1961, 1977 by Hawkes & Son (London) Ltd

Gsg.-Text in dt. und engl. Sprache

Bestellnummer: HPS 962; B.& H. 20733; 6554

Bruckner, Anton:

Messe e-Moll für achtstimmigen gemischten Chor und Bläser : Fassung von 1882 / vorgelegt von Leopold Nowak. - Partitur. - Wien : Musikwiss. Verl. der Internat. Bruckner-Ges., 1959. - 57 S.

(Sämtliche Werke : kritische Gesamtausgabe / Anton Bruckner. Hrsg. von der Generaldirektion der Österreichischen Nationalbibliothek und der Internat. Bruckner-Ges. unter Leitung von Leopold Nowak ; Bd. 17/2)

Vorw. dt. und engl.

ISMN 979-0-50025-075-3

Bestellnummer: MWV B 17/2-DIR

Bruckner, Anton:

Messe e-Moll : Fassung von 1882 / vorgelegt von Leopold Nowak. - Studienpartitur, 2., rev. Ausg. - Wien : Musikwiss. Verl. der Internat. Bruckner-Ges., c 1959. - 57 S. : Ill.

(Sämtliche Werke : kritische Gesamtausgabe / Anton Bruckner. Hrsg. von der Generaldirektion der Österreichischen Nationalbibliothek und der Internat. Bruckner-Ges. unter Leitung von Leopold Nowak ; Bd. 17,2)

Einheitssachtitel: Messen, WAB 27. Fassung 1882. - Komponiert 1866

Vorw. dt. und engl.

Dvořák, Antonín:

Messe in D : op. 86 ; Orchesterfassung ; soli (SATB), coro (SATB) ed orchestra ; 2 oboi, 2 fagotti, 3 corni, 2 trombe, 3 tromboni, timpani, 2 violini, viola, violoncello, contrabasso ed organo / Antonín Dvořák. Hrsg. von Klaus Döge. - Partitur. - Stuttgart : Carus-Verl., [ca. 2000]. - XII, 148 S. : Faks.

Einheitssachtitel: Messen, B 175. - Copyright: 1987

Vorw. dt., engl. und franz.

ISMN M-007-07579-8 ,

Bestellnummer: CV 40.653

Ellington, Duke:

Sacred concert / Duke Ellington. Arr. for soprano solo, mixed choir and big band by John Høbye & Peder Pedersen. - Full score. - [Stockholm] : Warner/Chappell Music Skaninavia, c 1997. - 164 S.

Gesangstext engl.

ISMN M-66154-017-5 ,

Bestellnummer: WCM 160 0246

Ginastera, Alberto:

Concierto No. 1 para piano y orquesta : op. 28 / Alberto Ginastera. - Partitura. - [New York] : Boosey & Hawkes, [ca. 2005]. - 92 S.

Einheitssachtitel: Konzerte, Kl Orch, op. 28. - Copyright 1964, ren. 1974

ISMN M-051-21068-8 ,

Bestellnummer: B & C - 5048

Hammerschmidt, Andreas:

Selections from the Gespräche (1655-56) with Capellen / Andreas Hammerschmidt. Ed. by Charlotte A. Leonard. - [Partitur]. - Middleton, Wis. : A-R Ed., c 2010. - XXX, [6], 168 S. : Ill., Faks.

(Recent researches in the music of the Baroque era ; 166)

Einheitssachtitel: Werke / Ausw.. - Die Vorlage enth. insgesamt 2 Werke

Mit zusätzlichen Capella-Stimmen aus der Sammlung Bohn Ms. mus. 150 der Musikabteilung der Staatsbibliothek zu Berlin

Vorw. und kritischer Bericht in engl.

ISBN 0-89579-686-4 - 978-0-89579-686-8

Haydn, Joseph:

Te Deum für die Kaiserin Marie Therese, for empress Marie Therese Hob. XXIIIc:2 : coro SATB, flauto, 2 oboi, 2 fagotti, 2 corni, 3 clarini, timpani, 2 violini, viola e basso continuo / Joseph Haydn. Hrsg. von Armin Kircher.

Generalbassaussetzung von Paul Horn. - Partitur, Urtext. - Stuttgart : Carus-Verl., c 2009. - 60 S.

(Musica sacra / Joseph Haydn)

Einheitssachtitel: Te Deum, Hob 23 c, 2. - Kompositionsjahr: 1798-1800

Gsg.-Text lat. - Vorw. dt. und engl. - Krit. Bericht in dt. Sprache

ISMN M-007-09357-0 ,979-0-007-09357-0

Bestellnummer: CV 51.999; Carus 51.999

Henze, Hans-Werner:

Undine : ballet in three acts by Frederick Ashton (freely adapted from de la Motte-Fouqué), Ballett in drei Akten von Frederick Ashton (frei nach de la Motte-Fouqué) ; (1956/57) / Hans-Werner Henze. - Study score. - Mainz [u.a.] :

Schott, c 2000. - 424 S. ; 30 cm

(Musik unserer Zeit)

ISMN M-001-12570-3 ,

Bestellnummer: ED 9106

Honegger, Arthur:

Rugby : mouvement symphonique / A. Honegger. - [Studienpartitur, Nachdr.]. - Paris [u.a.] : Salabert, 1978. - 61 S.

Einheitssachtitel: Mouvements symphoniques, no. 2. - Copyright: 1928

Bestellnummer: E. S 7825

Janáček, Leoš:

Mša glagolskaja : (Missa solemnis) ; für Soli, Chor, Orgel und Orchester ; Erstfassung (1927) / Leoš Janáček. Hrsg. von Paul Wingfield. - [Studienpartitur]. - Wien [u.a.] : Universal Ed., [20]09. - XLV, 239 S.

Einheitssachtitel: Mša glagolskaja. - App. 1-4 enth. die späteren Überarb. von "Úvod", "Gospodi", "Slava" und "Věruju" (aus der "Fassung letzter Hand")

Copyright: 1993

Frühere Copyrights: 1929, 1956

Gsg.-Text auf glagolitisch mit zusätzl. separatem Abdr. - Vorw. und separate Übers. des Textes in dt., engl. und franz. Sprache

ISBN - 978-3-7024-6733-3

ISMN 979-0-008-08094-4

Bestellnummer: UE 34298; UPC 8-03452-0652-7

Jarrell, Michael:

Assonance VI : pour ensemble instrumental ; (1993) / Michael Jarrell. - Partitur. - Paris : Lemoine, (c) 1993. - 25 S.
Einheitssachtitel: Assonance, 6. - (... fut écrite pour l'ensemble Contrechamps et est dédiée à Peter Oswald)
für Fl, Ob, Klar, Perc., Piano, Vl, Va, Vc
Bestellnummer: 25387 HL; 25387 H.L.

Lindberg, Magnus:

Duo concertante : [für Klarinette und Violoncello solo und Ensemble] ; (1992) / Magnus Lindberg. - Score. - London
: Chester Music, c 1992. - 28 S. ; 42 cm
Bestellnummer: CT55022

Liszt, Franz:

Eine Faust-Sinfonie : in drei Charakterbildern für Tenor, Männerchor und Orchester = A Faust symphony / Franz Liszt. - [Studienpartitur]. - London [u.a.] : Eulenburg, [ca. 2009]. - VI, 304 S.
Einheitssachtitel: Eine Faust-Symphonie, R 425. - Text dt. - Vorw. von Peter Otto Schneider, dt. und engl.
ISBN - 978-3-7957-6218-6
ISMN M-2002-0410-0 ,
Bestellnummer: Ed. Eulenburg No. 477; E.E. 3647

Liszt, Franz:

Missa solennis = Esztergomi mise / Franz Liszt. Hrsg. von Sulyok Imre. - Partitura. - Budapest : Editio Musica, [ca. 2008]. - 232 S.
(Musicotheca Classica ; 4)
Einheitssachtitel: Messen, R 484. - Copyright 1968
Bestellnummer: Z. 7886

Liszt, Franz:

Festklänge : symphonic poem, no. 7 / Franz Liszt. Foreword by Humphrey Searle. - [Studienpartitur], rev. with corr. - London ; Mainz ; Madrid ; New York ; Paris ; Toyko ; Toronto ; Zürich : Eulenburg, [ca. 2008]. - vi, 126 S.
Einheitssachtitel: Festklänge, R 418. - Vorw. engl. und dt.
ISBN - 978-3-7957-6454-8
ISMN M-2002-0390-5 ,
Bestellnummer: ETP 453; E.E. 3663

Liszt, Franz:

Missa solennis : Graner Festmesse ; die vatikanische Version 1859 für 4 Solostimmen, Chor, Violoncello, Kontrabass und Orgel / Franz Liszt. Hrsg. von Jozsef Ács. - Erstaug., Partitur. - Eschweiler : Franz-Liszt-Gesellschaft, 2007. - VII, 238 S.
Einheitssachtitel: Messen, R 484. - Festaussgabe zum 25jährigen Jubiläum der Franz-Liszt-Gesellschaft Eschweiler 2007

Liszt, Franz:

Missa choralis : coro SATB (soli ad libitum) organo (ad libitum) ; nach dem Erstdruck von 1869 samt einem vollständigen Faksimile der autographen Urschrift von 1865 / Franz Liszt. Hrsg. von Thomas Kohlhasse. - Partitur. - Stuttgart : Carus-Verl., [ca. 2007]. - XVI, 39 S. : Faks.
(Ausgewählte Werke vokaler Kirchenmusik ; 4)
Copyright: 1984
Vorw. in dt., engl. und franz., Text lat.
ISMN M-007-07558-3 ,
Bestellnummer: CV 40.647

Liszt, Franz:

Der 13. Psalm : für Tenor, Chor und Orchester / Franz Liszt. - Partitur. - Frankfurt/M. ; London ; New York : Peters, c 1975. - 96 S.

Einheitssachtitel: Psalmen 13. - Textanfang: Herr, wie lange willst Du meiner so gar vergessen?

Copyright: 1975 by Henry Litolf's Verlag. - Copyright: 1975 by Editio Musica

Text dt.

Bestellnummer: Edition Peters Nr. 8354; EP 8353

Mahler, Gustav:

Symphonie Nr. 6 : in vier Sätzen für großes Orchester / vorgelegt von Reinhold Kubik. - Partitur. - Frankfurt/M. : Kahnt ; [Frankfurt] : Peters [Auslfg.], 2010. - XXXVII, 375 S. : Faks.

(Sämtliche Werke : neue kritische Gesamtausgabe / Gustav Mahler. Hrsg. von der Internationalen Gustav-Mahler-Gesellschaft, Wien. Ed.-Leitung: Reinhold Kubik ; Bd. 6)

Einheitssachtitel: Sinfonien, Nr. 6. - Volkstümlicher Titel: Tragische Sinfonie

Vorw. dt. und engl. - Krit. Bericht dt.

ISMN 979-0-014-10979-0

Bestellnummer: EP 11210; 32766

Martin, Frank:

Sechs Monologe aus "Jedermann" : nach Hugo von Hofmannsthal ; für Bariton- oder Alt-Solo und Orchester ; (1943/orchestr. 1949) / Frank Martin. - Studienpartitur. [Nachdr.]. - München : Höflich, 2004. - 69 S.

(Repertoire explorer study score ; 328)

Durée 17 min.

Nach d. Handschrift des Komponisten

Ursprüngl. Verl.: Universal Edition, Wien, 1952

Text dt., Vorw. dt. u. engl.

Bestellnummer: UE 12106

Mozart, Wolfgang Amadeus:

[Sinfonien, KV 385] Sinfonie D-Dur (Haffner) : KV 385 / von Wolfgang Amadeus Mozart. Nach den Quellen hrsg. von Theodor Kroyer. - [Studienpartitur]. - Leipzig : Peters, [19]83. - 81 S.

Bestellnummer: Ed. Peters Nr. 541

Murail, Tristan:

La barque mystique : pour 5 instruments / Tristan Murail. - [Partitur]. - Paris : Lemoine, c 2001. - 36 S. ; 42 cm

Für Flöte, Klarinette, Violine, Violoncello und Klavier

Früheres Copyright: 1994 by Ed. Una Corda, Levallois, renewed 2001 by Ed. Henry Lemoine, Paris

ISMN M-2309-7530-8 ,

Bestellnummer: H.L.27530

Murcia, Santiago de :

Cifras selectas de guitarra / Santiago de Murcia. Ed. by Alejandro Vera

: Introduction, transcription and critical report. - Middleton, Wis. : A-R Ed., c 2010. - XLVI, 106 S.

(Recent researches in the music of the baroque era ; 167)

Texte engl.

Krit. Ber. S. 95 - 106

ISBN 0-89579-678-3 - 978-0-89579-678-3

Mussorgsky, Modest:

Pictures at an exhibition / Mussorgsky. Arr. for brass ensemble by Elgar Howarth. - Score [Studienpartitur], special order ed. - London : Chester Music ; Bury St. Edmunds, Suffolk : Music Sales [Auslfg.], c 1979. - 162 S.

(Spiralbindung). ; 30 cm

(Giant just brass series ; 1). - (Just brass)

Einheitssachtitel: Kartinki s vystavki / Arr.. - Full score and parts are available on hire from the publishers

Bestellnummer: CH55221; J.W.C. 55221

Pärt, Arvo:

Tabula rasa - [Special Edition mit CD : CD und Noten zum 75. Geburtstag von Arvo Pärt] / Arvo Pärt. Text by Wolfgang Sandner. - Special Edition mit CD. - Wien : Universal Edition ; München : ECM, 2010. - 208 S. : Faks. + 1 CD (12 cm)

Einheitssachtitel: Werke / Ausw.. - Audio CD, mit Texten und Fotos aus dem Original Album von 1984 - handschriftliche Partituren von Cantus und Tabula rasa - Studienpartituren von Fratres für Violine/ Klavier, Cantus in Memory of Benjamin Britten, Tabula rasa und Fratres für 12 Cell

ISBN - 978-3-7024-6980-1

ISMN 979-0-008-08315-0

Bestellnummer: UE 35 222

Rosenmüller, Johann:

Psalm 109 (110) I - IV : Dixit Dominus. - Köln : Dohr, c 2010. - 268 S.

(Kritische Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Rosenmüller. Hrsg. von Holger Eichhorn, in Verbindung mit Johann-Rosenmüller-Gesellschaft Berlin e.V., Hochschule für Musik Carl Maria von Weber, Dresden ; Ser. II: Vokalwerke in Handschriften ; A: Psalm-Concerti ; [2]: Vesperpsalmen : 1)

Kritischer Bericht S. 251 - 268

Auf dem Titelbl. fälschlich: Serie I

Nebent.: Dixit Dominus

Text lat. - Vorw. zur Gesamtausg., Einl. und Kritischer Bericht dt.

RWV.E 87 - RWV.E 88 - RWV.E 89 - RWV.E 90

Bestellnummer: Edition Dohr 10168; E.D. 10168

Schikaneder, Emanuel :

Der wohlthätige Derwisch [oder Die Schellenkappe : a comic-magic play ...] ; (Vienna, 1791) / Ed. by David J. Buch [... / by Emanuel Schikaneder. Music attrib. to Franz Xaver Gerl ...]. - [Partitur]. - Middleton, Wis. : A-R Ed., c 2010. - LXIX, 2, 220 S. : Faks.

(Recent researches in the music of the classical era ; 81)

Einheitssachtitel: Der @wohlthätige Derwisch. - Einf. u. Krit. Ber. engl., Notentexte dt., engl. Übers. d. Notentexte in d. Einf.

Krit. Ber. S. 209 - 220

*ISMN 0-89579-668-6 ,978-0-89579-668-4

Schnittke, Alfred:

Gogol-Suite : Suite aus der Bühnenmusik zum Schauspiel "Die Revisionsliste" von Nikolai Gogol... / Alfred Schnittke. Zusammenstellung: Gennadi Rozhdestvensky. - Partitur. - Hamburg : Sikorski, [2004]. - 136 S.

(Exempla nova ; 237)

Einheitssachtitel: Gogol-Suite. - Für Orchester

Copyright: 1990.

ISMN M-003-02925-2 ,

Bestellnummer: Ed. Sikorski 1937; H.S. 1937

Stölzel, Gottfried Heinrich:

German Te Deum : a setting of Martin Luther's translation / Gottfried Heinrich Stölzel. Ed. by Melvin Unger. - Middleton, Wis. : A-R Ed., c 2010. - XIV, [3], 114 S. : Faks.

(Recent researches in the music of the Baroque era ; 168)

Einheitssachtitel: Deutsches Te Deum. - B

Text dt. auch an separater Stelle mit engl. Übers. - Einf. und Kritischer Bericht engl.

Kritischer Bericht S. 111 - 114

ISBN 0-89579-677-5 - 978-0-89579-677-6 - *ISBN 0-89579-677-5

Stravinsky, Igor:

The rake's progress : opera in three acts : Opera in three acts / Igor Stravinsky. Fable by W. H. Auden and Chester Kallman. - [London] : Boosey & Hawkes, 2008. - 414 S. ; 31 cm

Einheitssachtitel: The rake's progress. - Copyrights: 1949, 1950, 1951

Text engl.

ISBN - 979-0-06-002684-3

Bestellnummer: HPS 739; B. & H. 17853

Sumera, Lepo:

Symphonie Nr. 2 : für grosses Orchester / Lepo Sumera. - Partitur. - Karlsruhe : Edition 49, c 2003. - 71 S.

Einheitssachtitel: Sinfonien, Nr. 2

Winter, Peter von:

Requiem c-moll / Peter von Winter. Hrsg. von Angelika Tasler. - [Partitur]. - Wiesbaden [u.a.] : Breitkopf & Härtel, c 2009. - XXXVI, 120 S. : Ill., Faks.

(Denkmäler der Tonkunst in Bayern ; N.F., Bd. 20)

Einheitssachtitel: Requiem, 1790. - Gesangstext lat. - Vorw., Einl. und Rev.-Bericht dt.

ISMN M-004-80283-0 ,979-0-004-80283-0

Bestellnummer: SON 250; Breitkopf SON 250