

**Neuerwerbungen
Gesamtausgaben
von Oktober 2010 bis März 2011**

Gesamt-, Denkmälerausgaben

Albertis, Gasparis de:

Missae. - [Partitur]. - Holzgerlingen : Hänssler, 1999. - XXXVIII, 310 S.

(Opera omnia / Gasparis de Albertis. Ed. by Gary Towne ... ; 1)

(Corpus mensurabilis musicae ; 105)

Text lat.

ISBN 3-7751-2993-6

Bestellnummer: Best.-Nr. 68.550

Attaignant, Pierre :

Cantus anonymorum de libris Petri Attaignant / ed. Albert Seay

1. - Partitur. - [New York, NY] : American Inst. of Musicology, 1983. - XIX, 85 S.

(Corpus mensurabilis musicae ; 93)

Attaignant, Pierre :

Cantus anonymorum de libris Petri Attaignant / ed. Albert Seay

2. - Partitur. - [New York, NY] : American Inst. of Musicology, 1983. - XV, 95 S.

(Corpus mensurabilis musicae ; 93)

ISBN 3-7751-0647-2

Bestellnummer: 67.932

Attaignant, Pierre :

Cantus anonymorum de libris Petri Attaignant / ed. Albert Seay

3. - Partitur. - [New York, NY] : American Inst. of Musicology, 1986. - XIX, 107 S.

(Corpus mensurabilis musicae ; 93)

Attaignant, Pierre :

Cantus anonymorum de libris Petri Attaignant / ed. Albert Seay

4. - Partitur. - [New York, NY] : American Inst. of Musicology, 1986. - XV, 150 S.

(Corpus mensurabilis musicae ; 93)

ISBN 3-7751-0762-2

Attaignant, Pierre :

Cantus anonymorum de libris Petri Attaignant / ed. Albert Seay

5. - Partitur. - [New York, NY] : American Inst. of Musicology, 1987. - XV, 191 S.

(Corpus mensurabilis musicae ; 93)

ISBN 3-7751-0741-X

Bestellnummer: 67.935

Bach, Carl Philipp Emanuel :

The complete works / Carl Philipp Emanuel Bach. [General ed. Darrell M. Berg ...]

Ser. 3: Orchestral music / general ed., Peter Wollny

Vol. 9: Keyboard concertos from manuscript sources

1: / ed. by Peter Wollny. - [Partitur]. - Los Altos, Calif. : Packard Humanities Inst., 2010. - XVIII, 10, 211 S. : Faks.

Einheitssachtitel: Konzerte, Kl Orch / Ausw.. - Critical report S. 159 - 184

Die Vorlage enth. insgesamt 4 Werke

Enth. im Anh.: Alternate solo keyboard part, Wq 1/2 (early version). Alternate solo keyboard part, Wq 2.

Cadenzas, Wq 2

Vorw., Einf. und Kritischer Bericht in engl. Sprache

ISBN - 978-1-933280-60-8

Bach, Johann Sebastian:

Messe in h-Moll BWV 232 / Johann Sebastian Bach. Hrsg. von Uwe Wolf. - [Partitur], rev. Ed. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter-Verl., c 2010. - XXXVII, 356 S. : Faks.

(Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Hrsg. vom Bach-Archiv Leipzig. [Ed.-Leitung: Uwe Wolf ...] ; Bd. 1)

Einheitssachtitel: Messen, BWV 232. - Revisionsbericht S. [281] - 354

Gsg.-Text auf lat. - Vorw. auf dt. und engl. - Revisionsbericht in dt. Sprache

ISMN 979-0-006-55630-4

Bestellnummer: BA 5935

Bach, Wilhelm Friedemann:

Kammermusik : Duette, Solo- und Triosonaten / hrsg. von Peter Wollny. - [Partitur]. - Stuttgart : Carus-Verl., 2010. - XIX, 147 S. : Faks.

(Gesammelte Werke / Wilhelm Friedemann Bach. Hrsg. vom Bach-Archiv Leipzig. [Ed.-Leitung: Peter Wollny] ; Bd. 3)

Einheitssachtitel: Konzerte / Ausw.. - Vorw. dt. und engl. - Kritischer Bericht dt.

Kritischer Bericht S. 140-147

ISBN - 978-3-89948-154-9

ISMN M-007-09404-1 ,

Bestellnummer: Carus 32.003

Bassano, Giovanni:

Concerti ecclesiastici : a cinque, sei, sette, otto, & dodeci voci ; (Venice, 1599). - [Partitur]. - Middleton, Wis. : American Inst. of Musicology, c 2003. - LVII, 189 S. : Ill.

(Opera omnia / Giovanni Bassano. Ed. Richard Charteris ; 2)

(Corpus mensurabilis musicae ; 101)

Text lat. mit beigef. engl. Übers.

ISBN 0-9725062-5-X

Bassano, Giovanni:

Motetti per concerti ecclesiastici : a 5. 6. 7. 8. & 12. voci ; (Venice, 1598). - [Partitur]. - Holzgerlingen : Hänssler, 1999. - LXIII, 185 S. : Ill.

(Opera omnia / Giovanni Bassano. Ed. Richard Charteris ; 1)

(Corpus mensurabilis musicae ; 101)

Text lat. mit beigef. engl. Übers.

ISBN 3-7751-3409-3

Bestellnummer: 68.511

Brahms, Johannes:

Sonaten für Klavier und Violoncello : Nr. 1 E-Moll, opus 38, Nr. 2 F-Dur, opus 99 / hrsg. von Egon Voss und Johannes Behr. - [Partitur]. - München : Henle, 2010. - XXXIII, 185 S. : graph. Darst., Faks.

(Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johannes Brahms. Hrsg. von der Johannes-Brahms-Gesamtausgabe e.V., Ed.-Leitung Kiel in Verbindung mit der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien ; Ser. 2: Kammermusik ; Bd. 9)

Einheitssachtitel: Sonaten, VI Kl. - Kritischer Bericht: S. [121] - 185

Die Vorlage enth. insgesamt 2 Werke

Copyright: 2010

ISMN 979-0-2018-6013-8

Bestellnummer: HN 6013

Brahms, Johannes:

Violinkonzert D-Dur, opus 77 / hrsg. von Linda Correll Roesner und Michael Struck. - Klavierauszüge. - München : Henle, 2010. - XX, 228 S. : Ill., Faks.

(Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johannes Brahms. Hrsg. von der Johannes-Brahms-Gesamtausgabe e.V., Ed.-Leitung Kiel in Verbindung mit der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien ; Ser. 1A: Klavier-Bearbeitungen:

Orchesterwerke ; Bd. 7)
Einheitssachtitel: Konzerte, VI Orch, op. 77. - Kritischer Bericht S. [127] - 153
Die Vorlage enth. insgesamt 2 Werke
Vorw., Einl. und Krit. Bericht dt.
ISMN M-2018-6012-1 ,979-0-2018-6012-1
Bestellnummer: HN 6012

Bruckner, Anton:

Messe e-Moll : Fassung von 1882 / vorgelegt von Leopold Nowak. - Studienpartitur, 2., rev. Ausg. - Wien : Musikwiss. Verl. der Internat. Bruckner-Ges., c 1959. - 57 S. : Ill.
(Sämtliche Werke : kritische Gesamtausgabe / Anton Bruckner. Hrsg. von der Generaldirektion der Österreichischen Nationalbibliothek und der Internat. Bruckner-Ges. unter Leitung von Leopold Nowak ; Bd. 17,2)
Einheitssachtitel: Messen, WAB 27. Fassung 1882. - Komponiert 1866
Vorw. dt. und engl.

Coprario, John:

[Werke / Ausw.] The five-part pieces / John Coprario. Ed. by Richard Charteris. - [S.l.] : American Inst. of Musicology ; Neuhausen-Stuttgart : Hänssler, c 1981. - XXVI, 222 S.
(Corpus mensurabilis musicae ; 92)
ISBN 3-7751-0595-6
Bestellnummer: 67.920

Debussy, Claude:

Pelléas et Mélisande : [drame lyrique en 5 actes et 12 tableaux de Maurice Maeterlinck] / éd. de David Grayson. - Chant-piano. - Paris : Durand, 2010. - XXIII, 387 S. : Ill., Faks.
(Œuvres complètes de Claude Debussy / [réd. en chef: Denis Herlin] ; Sér. 6: Œuvres lyriques ; Vol. 2 ter)
(Musica Gallica)
Einheitssachtitel: Pelléas et Mélisande. - Gesangstext franz. - Einl. und Kritischer Bericht franz. und engl.
Krit. Ber. S. [325] - 373
ISMN 979-0-044-08154-7
Bestellnummer: DB 15808; D. & F. 15808

Ferrabosco, Domenico Maria:

Opera omnia / Domenico Maria Ferrabosco. Ed. Richard Charteris. - [s.l.] : American Inst. of Musicology [u.a.], 1992. - CII, 220 S.
(Corpus mensurabilis musicae ; 102)
ISBN 3-7751-1813-6

Galuppi, Baldassare:

Artaserse / Baldassare Galuppi. [Text:] Pietro Metastasio. - Partitura in facs., ed. del libretto, saggio introd / a cura di Francesca Menchelli-Buttini - [Faks. des Autogr.] Mus.ms.autogr. B. Galuppi 3, Staatsbibliothek zu Berlin, Musikabteilung. - Milano : Ricordi, c 2010. - LXIII, 291 S., (277 S.). : Ill.
(Drammaturgia musicale veneta ; 20)
Einheitssachtitel: Artaserse. - Enth. außerdem an separater Stelle den kompletten Text des ital. Librettos der Uraufführung Wien 1749
Seitenzählung des Verl.: LXIII, [277] S.
Text ital. - Einf. ital. mit verkürzter Übers. in engl. Sprache
ISBN - 978-88-7592-887-2
ISMN 979-0-041-40396-0
Bestellnummer: 140396

Händel, Georg Friedrich:

Neun Amen- und Halleluja-Sätze : HWV 269 - 277 / hrsg. von Stephan Blaut. - [Partitur]. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, c 2010. - XXXV, 29 S. : Faks.
(Hallische Händel-Ausgabe : kritische Gesamtausgabe / [Georg Friedrich Händel]. Hrsg. von der Georg-Friedrich-

Händel-Ges. [Ed.-Leiter: Terence Best ...] ; Ser. 3: Kirchenmusik ; Bd. 15)
Einheitssachtitel: Werke / Ausw.. - Für Sopran und Basso continuo
Kritischer Bericht S. [21] - 29
Die Vorlage enthält insgesamt 2 Werkgruppen
Gsg.-Texte teilw. dt. und teilw. engl. - Vorw. dt. und engl. - Kritischer Bericht dt.
ISMN 979-0-006-55010-4
Bestellnummer: BA 4098

Händel, Georg Friedrich:

La resurrezione : oratorio in due parti ; HWV 47 / [Libretto: Carlo Sigismondo Capece]. Hrsg. von Terence Best. - [Partitur]. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, c 2010. - XLV, 161 S. : Faks.
(Hallische Händel-Ausgabe : kritische Gesamtausgabe / [Georg Friedrich Händel]. Hrsg. von der Georg-Friedrich-Händel-Ges. [Ed.-Leiter: Terence Best ...] ; Ser. 1: Oratorien und große Kantaten ; Bd. 3)
Einheitssachtitel: La @resurrezione. - Kritischer Bericht S. [131] - 159
Enth. auch den Nachdr. des Librettos der Ausg. Rom, Antonio de Rossi, 1708
Libretto ital. - Mit dt. und engl. Übers. an separater Stelle. - Vorw. dt. und engl. - Krit. Bericht engl.
ISMN 979-0-006-55009-8
Bestellnummer: BA 4096

Haydn, Joseph:

Streichquartette : "opus 42", "opus 50" und "opus 54/55" / Joseph Haydn. Hrsg. von James Webster. - [Partitur]. - München : Henle, c 2010. - XX, 297 S. : Faks.
(Werke / Joseph Haydn. Hrsg. vom Joseph-Haydn-Inst., Köln ; Reihe 12, Bd. 4)
Einheitssachtitel: Quartette, VI 1 2 Va Vc / Ausw.. - Kritischer Bericht S. [217] - 293. - Literaturverz. S. 293 - 297
Streichquartett "opus 42", Hob. III:43 – Sechs Streichquartette "opus 50", Hob. III:44, Hob. III:45, Hob. III:46, Hob. III:47, Hob. III:48, Hob. III:49 – Sechs Streichquartette "opus 54/55", Hob. III:57, Hob. III:58, Hob. III:59, Hob. III:60, Hob. III:61, Hob. III:62
ISMN 979-0-2018-5321-5 (Broschur)
Bestellnummer: HN 5321; HN 5322

Haydn, Joseph:

Sinfonien 1787 - 1789 / Joseph Haydn. Hrsg. von Andreas Friesenhagen. - [Partitur]. - München : Henle, c 2010. - XVII, 272 S. : Faks.
(Werke / Joseph Haydn. Hrsg. vom Joseph-Haydn-Inst., Köln ; Reihe 1, Bd. 14)
Einheitssachtitel: Sinfonien / Ausw.. - Kritischer Bericht S. [239] - 269. - Literaturverz. S. 270 - 272
Sinfonie in G, Hoboken I:88 – Sinfonie in F, Hoboken I:89 – Sinfonie in C, Hoboken I:90 – Sinfonie in Es, Hoboken I:91 – Sinfonie in G, Hoboken I:92
ISMN 979-0-2018-5131-0 (Broschur)
Bestellnummer: HN 5131; HN 5132

Janáček, Leoš:

Mužské sbory 2 = Männerchöre 2 = Male choruses 2 / Leoš Janáček. [Ed. Leoš Faltus ...]. - Partitura. - Praha : Bärenreiter, c 2011. - XXXV, 245 S.
(Souborné kritické vydání děl Leoše Janáčka / [ediční rada: Eva Drlíková ...] ; Řada C, sv. 2)
Kritischer Bericht S. [223] - 245
Parallelt.: Männerchöre 2
Parallelt.: Male choruses 2
Vorw. tschech., dt., engl., franz. und russ. - Vorw. teilw. in kyrill. Schr. - Kritischer Bericht tschech. und dt.. - Gesangstext tschech., dt. und engl.
ISMN 979-0-2601-0360-3
Bestellnummer: H 7840; BA 6858

Jenkins, John :

Fantasia-suites / John Jenkins. Transcribed and ed. by Andrew Ashbee
2: Fantasia-suites [for treble, two basses and organ]. - [Partitur]. - London : Stainer and Bell, 2010. - XXXII, 159 S. : Faks.
(Musica Britannica ; 90)
Einheitssachtitel: Suiten / Ausw.. - Vorw. engl., franz. und dt., Einf. engl.
ISBN - 978-0-85249-916-0
ISMN 979-0-2202-2271-9

Jommelli, Niccolo :

Attilio Regolo / Niccolo Jommelli. [Text: Pietro Metastasio]. Krit. Ed. hrsg. von Diana Blichmann und Christoph-Hellmut Mahling
1. - [Partitur]. - Laaber : Laaber-Verl., c 2010. - LXX, 564 S. : Ill., Faks.
(Concentus musicus ; 12,1)
Enth. einleitende Texte, ital. Libretto zur Uraufführung 1753 sowie 1. und 2. Akt
Text ital. - Einl. dt.
ISBN - 978-3-89007-347-7

Jommelli, Niccolo :

Attilio Regolo / Niccolo Jommelli. [Text: Pietro Metastasio]. Krit. Ed. hrsg. von Diana Blichmann und Christoph-Hellmut Mahling
2. - [Partitur]. - Laaber : Laaber-Verl., c 2010. - S. 565 - 836.
(Concentus musicus ; 12,2)
Enth. 3. Akt, Beschreibung der Quellen und Krit. Bericht
Text ital. - Beschreibung der Quellen und Krit. Bericht dt.
ISBN - 978-3-89007-347-7

Kube, Michael:

Messen II : kritischer Bericht / von Michael Kube. - Tübingen : Internationale Schubert-Gesellschaft e.V., 2010. - 110 S.
(Neue Schubert-Ausgabe / hrsg. von der Internat. Schubert-Ges. ; Ser. 1: Kirchenmusik ; Bd. 2)
ISBN - 978-3-936187-12-0
ISMN M-700218-12-6 ,

Lasso, Orlando di:

Motetten V : (Magnum opus musicum, Teil V) ; Motetten für 5 Stimmen / neu hrsg. von Bernhold Schmid. - [Partitur], 2., nach den Quellen rev. Aufl. der Ausg. von F. X. Haberl und A. Sandberger. - Wiesbaden [u.a.] : Breitkopf & Härtel, 2010. - LXXXV, 214 S. : Ill., Faks.
(Sämtliche Werke / Orlando di Lasso ; Bd. 9)
Einheitssachtitel: Magnum opus musicum / Ausw.. - Enth. den fünften Teil des Magnum opus, der die Nr. 249 - 289 umfasst, nach Nummerierung des Magn. opus Nr. 337 - 401
Gesangstext lat. - Vorw., Erl. und Kritischer Bericht dt.
ISMN 979-0-004-80285-4
Bestellnummer: SON 339

Liszt, Franz:

Années de pèlerinage, deuxième année, Italie : (Frühfassungen) ; und andere Werke / hrsg. von Kaczmarczyk Adrienne. - Budapest : Ed. Musica, c 2010. - LXXXIII, 190 S. : Ill., Faks.
(Neue Ausgabe sämtlicher Werke = New edition of the complete works / Franz Liszt ; Suppl.: Supplement-Bände zu den Werken für Klavier zu zwei Händen = Supplements to works for piano solo / zsgest. von Kaczmarczyk Adrienne; Mezö Imre ; Bd. 13)
ISMN 979-0-080-30056-5
Bestellnummer: Z. A 14 711; Z. 14711

Liszt, Franz:

The complete music for violin and pianoforte : including the two pieces for violin and organ and the song with violin obligato / Ferenc Liszt. Ed. by Leslie Howard. - Urtext. - Edinburgh : Hardie Press, 2010. - XIV, 186 S. + 2 St (Liszt Society publications ; 12)
Einheitssachtitel: Werke, VI Kl. - c 2008
ISBN - 978-0-946868-33-9
ISMN 979-0-708090-57-1

Liszt, Franz:

Années de pèlerinage : deuxième année - Italie ; Venezia e Napoli, supplément aux Années de pèlerinage, 2d volume / hrsg. von Imre Sulyok ... Fingersatz rev. von Kornél Zempléni. - Budapest : Ed. Musica, 1974. - XII, 131 S. : Faks.
(Neue Ausgabe sämtlicher Werke = New edition of the complete works / Franz Liszt ; Ser. 1: Werke für Klavier zu zwei Händen = Works for piano solo ; Bd. 7)
Einheitssachtitel: Années de pèlerinage / Ausw.. - Einf. Text und Vorw. dt. und engl. - Kritischer Bericht engl.
Bestellnummer: Z. 6785

Liszt, Franz:

Ungarische Rhapsodien 2 : Nr. 9 - 19 = Hungarian rhapsodies 2 / hrsg. von Zoltán Gárdonyi; István Széleányi. - Budapest : Ed. Musica, 1973. - XVI, 159 S. : Faks.
(Neue Ausgabe sämtlicher Werke = New edition of the complete works / Franz Liszt ; Ser. 1: Werke für Klavier zu zwei Händen = Works for piano solo ; Bd. 4)
Einheitssachtitel: Ungarische Rhapsodien / Ausw.. - Einf. Text und Vorw. dt. und engl. - Kritischer Bericht engl.
Bestellnummer: Z. 6211

Liszt, Franz:

Ungarische Rhapsodien 1 : Nr. 1 - 9 = Hungarian rhapsodies 1 / hrsg. von Zoltán Gárdonyi; István Széleányi. - Budapest : Ed. Musica, 1972. - XVIII, 120 S. : Faks.
(Neue Ausgabe sämtlicher Werke = New edition of the complete works / Franz Liszt ; Ser. 1: Werke für Klavier zu zwei Händen = Works for piano solo ; Bd. 3)
Einheitssachtitel: Ungarische Rhapsodien / Ausw.. - Einf. Text und Vorw. dt. und engl. - Kritischer Bericht engl.
Bestellnummer: Z. 6210

Liszt, Franz:

Etüden 2 : Trois études de concert ; trois caprices poétiques ; ab irato ; zwei Konzertetüden ; grandes études de Paganini = Studies 2 / Franz Liszt. Hrsg. von Zoltán Gárdonyi ; István Széleányi. - Budapest : Ed. Musica, c 1971. - X, 121 S. : Faks.
(Neue Ausgabe sämtlicher Werke = New edition of the complete works / Franz Liszt ; Ser. 1: Werke für Klavier zu zwei Händen = Works for piano solo ; Bd. 2)
Einf. Text und Vorw. dt. und engl. - Kritischer Bericht engl.
Trois études de concert. Ab irato. Zwei Konzertetüden. Grandes études de Paganini
Bestellnummer: Z.5412

Liszt, Franz:

Etüden 1 : Etudes d'execution transcendante = Studies 1 / hrsg. von Zoltán Gárdonyi; István Stelényi. - Budapest : Ed. Musica, 1970. - XII, 122 S. : Faks.
(Neue Ausgabe sämtlicher Werke = New edition of the complete works / Franz Liszt ; Ser. 1: Werke für Klavier zu zwei Händen = Works for piano solo ; Bd. 1)
Einheitssachtitel: Etudes d'execution transcendante. - Einf. Text und Vorw. dt. und engl. - Kritischer Bericht engl.
Preludio. Paysage. Mazeppa. Feux follets - Irrlichter. Vision. Eroica. Wilde Jagd. Ricordanza. Harmonies du soir. Chasse-neige
Bestellnummer: Z. 5411

Mendelssohn-Bartholdy, Felix:

Ouvertüren I : Arrangements für Klavier / hrsg. von Christian Martin Schmidt. - [Partitur]. - Wiesbaden [u.a.] : Breitkopf & Härtel, 2010. - XVII, 121 S.

(Leipziger Ausgabe der Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy / hrsg. von der Sächs. Akad. der Wiss. zu Leipzig ; Ser. 1: Orchesterwerke ; Bd. 8,B)
Einheitssachtitel: Ouvertüren / Ausw. Arr.. - Enth.: Konzert-Ouverture Nr. 2 op. 26 MWV P7, Konzert-Ouverture Nr. 4 op. 32 MWV P12, im Anh.: Overture to Melusine, Arr. der Frühfassung
Kritischer Bericht S. 97 - 121
Parallelsacht.: Overtures I
Vorw. und Einl. dt. und engl. - Kritischer Bericht dt.
ISMN 979-0-004-80265-6
Bestellnummer: SON 423

Mendelssohn-Bartholdy, Felix:

Musik zu "Athalia" von Racine : MWV M 16 / hrsg. von Armin Koch. - [Partitur]. - Wiesbaden [u.a.] : Breitkopf & Härtel, 2010. - XXXII, 442 S. : Faks.

(Leipziger Ausgabe der Werke von Felix Mendelssohn-Bartholdy / hrsg. von der Sächs. Akademie der Wissenschaften zu Leipzig ; Ser. 5: Bühnenwerke ; Bd. 9)

Einheitssachtitel: Athalia. - Kritischer Bericht S. [257] - 442

Parallelsacht.: Music to "Athalia" by Racine

Copyright: 2010

Gsg.-Texte dt. und franz. - Vorw. dt. und engl. - Kritischer Bericht dt.

ISMN 979-0-004-80260-1

Bestellnummer: SON 415

Naich, Hubert:

[Opera omnia] Huberti Naich Opera omnia / ed. Don Harrán. - Neuhausen-Stuttgart : Hänssler, 1983. - LVII, 197 S.

(Corpus mensurabilis musicae ; 94)

Einheitssachtitel: Werke. - Parallelsacht.: Collected works

ISBN 3-7751-0615-4

Bestellnummer: 67.940

Praetorius, Hieronymus:

Opus musicum II: magnificats and five motets / Hieronymus Praetorius. - [Partitur]. - Middleton, Wis. : American Inst. of Musicology, 2008. - XL, 268 S. : Faks.

(Collected vocal works / Hieronymus Praetorius. Ed. Frederick K. Gable ; 2)

(Corpus mensurabilis musicae ; 110,2)

Gesangstexte lat., Vorw. engl.

ISBN 1-595-51495-3 - 978-1-595-51495-0

Prioris, Johannes :

Opera omnia / Johannes Prioris. Ed. T. Herman Keahey and Conrad Douglas

3: Motets and chansons / (Douglas). - [New York, NY] : American Inst. of Musicology [u.a.], 1982. - XXII, 130 S.

([Corpus mensurabilis musicae] Corpus mensurabilis musicae. - Middleton, Wisc. : American Institute of Musicology, 1947- ; ZDB-ID: 4412266 ; 90[,3]). - (Corpus mensurabilis musicae ; 90)

Gesangstexte lat. und franz., einf. Teile engl.

Enth.: Alleluia, O filii. Ave Maria (2x). Benedicta es. Da pacem. Dei genitrix. Domine non secundum. Dulcis amica Dei. Factum est. In principio. Quam pulchra es. Regina caeli. C'est pour aymer. Elle l'a pris. Mon coeur et moy. Mon plus que riens. Par voz sermens. Par vous je suis. Plus qu'autre. Riens ne me plaist. Vostre oeul. Deuil et ennuy-Quoniam tribulatio. Royne du ciel-Regina caeli. Consommo la vita maya. Opera dubia: Gentis galans. Royne du ciel-Regina caeli. Appendix A: Dulcis amica Dei. Appendix B: Consommo

ISBN 3-7751-0646-4

Bestellnummer: 67.903

Prioris, Johannes :

Opera omnia / Johannes Prioris. Ed. T. Herman Keahey and Conrad Douglas
2: / (Keahey). - [New York, NY] : American Inst. of Musicology [u.a.], c 1982. - XIII, 115 S.
[[Corpus mensurabilis musicae] Corpvs mensvrabilis mvsicae. - Middleton, Wisc. : American Institute of Musicology,
1947- ; ZDB-ID: 4412266 ; 90[,2]]. - (Corpus mensurabilis musicae ; 90)
Gesangstexte lat., einf. Teile engl.
Enth.: Requiem. Alternative version, Agnus Dei III. Magnificat "Primi toni Prioris". Magnificat "Tercii toni Prioris".
Magnificat "Quarti thoni: Prioris". Magnificat "Quinti thoni: Prioris". Magnificat "Octavi thoni: Prioris". Alternate
version, Cap. Sist. 44
ISBN 3-7751-0606-5
Bestellnummer: 67.902

Prioris, Johannes :

Opera omnia / Johannes Prioris. Ed. T. Herman Keahey and Conrad Douglas
1: / (Keahey). - [New York, NY] : American Inst. of Musicology [u.a.], 1982. - XXI, 167 S.
[[Corpus mensurabilis musicae] Corpvs mensvrabilis mvsicae. - Middleton, Wisc. : American Institute of Musicology,
1947- ; ZDB-ID: 4412266 ; 90[,1]]. - (Corpus mensurabilis musicae ; 90)
Gesangstexte lat., einf. Teile engl.
Enth.: Missa de Angelis. Missa Alles regrets. Missa Je ne demande. Missa Tant bel mi sont. Missa de Venerabili
Sacramento
ISBN 3-7751-0608-1
Bestellnummer: 67.901

Reger, Max:

Choralphantasien / hrsg. von Alexander Becker - Stuttgart : Carus-Verl., 2010. - XXVII, 163 S. + 1 DVD-ROM
(Werkausgabe : wissenschaftlich-kritische Hybrid-Edition von Werken und Quellen / Max Reger. Hrsg. im Auftr. des
Max-Reger-Instituts, Elsa-Reger-Stiftung von Susanne Popp ... ; Abt. 1: Orgelwerke ; Bd. 1)
Einheitssachtitel: Werke, Org / Ausw.. - Die Vorlage enth. insgesamt 7 Werke
Kritischer Bericht: S. [141] - 163
Systemvoraussetzungen für die beiliegende DVD: Windows XP, Macintosh ab OS X 10.5; Installation auf Festplatte
erforderlich
Copyright: 2010
Vorw. und Einl. auf dt. und engl. - Unterlegter Text und Krit. Bericht in dt. Sprache
ISBN - 978-3-89948-141-9
ISMN M-007-09485-0 ,
Bestellnummer: CV 52.801; CV 52.801/99; Carus 52.801

Rosmarin, Matthieu:

Miscellanea : 4 - 8 vocom. - [Partitur]. - Holzgerlingen : Hänssler, 2001. - XXIX, 196 S. : Faks.
(Matthei Rosmarini Opera omnia Latina / ed. Judith Etzion ; Vol. 4)
(Corpus mensurabilis musicae ; 109)
Text. lat.
ISBN 3-7751-3622-3
Bestellnummer: 68.594

Rosmarin, Matthieu:

Canticae B. Mariae virginis et psalmi : 8 & 12 vocom. - [Partitur]. - Holzgerlingen : Hänssler, 2001. - XXXI, 303 S. :
Ill.
(Matthei Rosmarini Opera omnia Latina / ed. Judith Etzion ; Vol. 3)
(Corpus mensurabilis musicae ; 109)
Text. lat.
ISBN 3-7751-3621-5
Bestellnummer: 68.593

Rosmarin, Matthieu:

Missae : 4 & 5 vocom. - [Partitur]. - Holzgerlingen : Hänssler, 2001. - XXIX, 183 S. : Ill.
(Matthei Rosmarini Opera omnia Latina / ed. Judith Etzion ; Vol. 2)
(Corpus mensurabilis musicae ; 109)
Text. lat.
ISBN 3-7751-3620-7
Bestellnummer: 68.592

Rosmarin, Matthieu:

Missa 'Bonae voluntatis' : 9 vocom. Missa pro defunctis : 8 vocom. - [Partitur]. - Holzgerlingen : Hänssler, 2001. - XXIII S., S. 173 - 406.
(Matthei Rosmarini Opera omnia Latina / ed. Judith Etzion ; Vol. 1,2)
(Corpus mensurabilis musicae ; 109)
Parallelsacht.: Missa de Requiem a 8
Text. lat.
ISBN 3-7751-3619-3
Bestellnummer: 68.591/2

Rosmarin, Matthieu:

Missa 'Un jour l'amant et l'amy' : 8 vocom. Missa 'Qui habitat' : 8 vocom. - [Partitur]. - Holzgerlingen : Hänssler, 2001. - XLII, 172 S.
(Matthei Rosmarini Opera omnia Latina / ed. Judith Etzion ; Vol. 1,1)
(Corpus mensurabilis musicae ; 109)
Text lat.
ISBN 3-7751-3618-5
Bestellnummer: 68.591/1

Rossi, Salomone :

Complete works : [thirteen volumes in six] / Salamone Rossi
5 = vol. 13a: Part III, Sacred vocal works in Hebrew : Vol. 13a, Hašhirim 'asher lishlomo, "The songs of Solomon", general introduction. - [Musikdr.]. - Middleton, Wis. : American Inst. of Musicology, c 2003. - XXIX, 222 S. : Ill., Faks.
(Corpus mensurabilis musicae ; 100,[5] = 100,13a)
Parallelsacht.: Cantica sacra hebraica
ISBN 0-9725062-2-5

Rossi, Salomone :

Complete works : [thirteen volumes in six] / Salamone Rossi
6 = vol. 13b: Part III, Sacred vocal works in Hebrew : Vol. 13b. Hašhirim 'asher lishlomo, "The songs of Solomon", music. - [Partitur]. - Middleton, Wis. : American Inst. of Musicology, c 2003. - X, 238 S.
(Corpus mensurabilis musicae ; 100,[6] = 100,13b)
Parallelsacht.: Cantica sacra hebraica
ISBN 0-9725062-3-3

Rossini, Gioacchino :

Edizione critica delle opere di Gioacchino Rossini / dir. dell'ed. Ilaria Narici. Comitato ed.: Annalisa Bini ...
Sezione 1: Opere teatrali
Vol. 17,1/2: Commento critico : fonti / a cura di Alberto Zedda. - Pesaro : Fondazione Rossini ; Milano : Ricordi [Auslfg.], 2009. - 146 S. : Ill., Faks., graph. Darst., Notenbeisp.

Rossini, Gioacchino :

Edizione critica delle opere di Gioacchino Rossini / dir. dell'ed. Ilaria Narici. Comitato ed.: Annalisa Bini ...
Sezione 1: Opere teatrali
Vol. 17,1/2: Commento critico : apparato / a cura di Alberto Zedda. - Pesaro : Fondazione Rossini ; Milano : Ricordi [Auslfg.], 2009. - 229 S. : Ill., Faks., graph. Darst., Notenbeisp.

Rossini, Gioacchino :

Edizione critica delle opere di Gioacchino Rossini / dir. dell'ed. Ilaria Narici. Comitato ed.: Annalisa Bini ...

Sezione 1: Opere teatrali

Vol. 17, [2]: Il barbiere di Siviglia (Almaviva o sia l'inutile precauzione) : commedia in due atti di Cesare Sterbini ; atto secondo, appendici / a cura di Alberto Zedda. - Partitura. - Pesaro : Fondazione Rossini ; Milano : Ricordi [Auslfg.], 2009. - VIII S., S. 527 - 953.

Rossini, Gioacchino :

Edizione critica delle opere di Gioacchino Rossini / dir. dell'ed. Ilaria Narici. Comitato ed.: Annalisa Bini ...

Sezione 1: Opere teatrali

Vol. 17, [1]: Il barbiere di Siviglia (Almaviva o sia l'inutile precauzione) : commedia in due atti di Cesare Sterbini ; atto primo / a cura di Alberto Zedda. - Partitura. - Pesaro : Fondazione Rossini ; Milano : Ricordi [Auslfg.], 2009. - LIX, 525 S.

Samin, Vulfram :

Opera omnia / Samin; Meigret. Ed. Albertus Seay. - [S.l.] : American Inst. of Musicology [u.a.] ; Neuhausen-Stuttgart : Hänssler, 1982. - XVIII, 110 S. : überw. Noten.

(Corpus mensurabilis musicae ; 91)

Parallelsacht.: Collected works

ISBN 3-7751-0601-4

Bestellnummer: 67.910

Santa Maria dell'Anima : Musik für die Feste der Deutschen Nationalkirche in Rom / Werke von Pietro Paolo Bencini und Niccolò Jommelli. Hrsg. von Rainer Heyink. - [Partitur]. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, c 2010. - XVIII, 572 S. : Ill.

(Concentus musicus ; 13)

Die Vorlage enthält insgesamt 5 Werke

ISMN 979-0-006-54087-7

Bestellnummer: BA 8349

Schein, Johann Hermann:

Fragmente sowie Werke zweifelhafter Zuschreibung / hrsg. von Claudia Theis. - [Partitur]. - Kassel [u.a.] :

Bärenreiter, c 2010. - XXXI, 213 S. : Ill., Faks.

(Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Hermann Schein. Begonnen von Adam Adrio. Im Auftr. der Internat. Heinrich-Schütz-Ges. hrsg. von Arno Forchert ; Bd. 10: Gelegenheitskompositionen ; Teil 4)

Kritischer Bericht S. 173 -186

Enth. außerdem: Abschlussbericht zu den Bd. 1, 2, 4, 5, 6, 7 und 8 der Neuen Schein-Gesamtausgabe

Gott, der du uns verstoßen (à 5) – Ich freu mich des (à 14) – Lobe den Herren, meine Seele (à 8)

ISMN 979-0-006-49688-4

Bestellnummer: BA 4500

Schönberg, Arnold :

Kammersymphonien : kritischer Bericht zu Band 11, Teil 3, Entstehungs- und Werkgeschichte, Dokumente, Fragment für Kammerorchester (1913) / hrsg. von Ulrich Krämer. - Mainz : Schott ; Wien : Universal-Ed., 2010. - XXII, 194 S. : Faks.

(Sämtliche Werke / Arnold Schönberg. Begr. von Josef Rufer. Hrsg. von Rudolf Stephan ; Abt. 4: Orchesterwerke / Arnold Schönberg ; Reihe B, Bd. 11, Teil 4)

Im Anh. Anfang eines Werks für Kammerorchester

ISMN 979-0-001-17307-0

Schubert, Franz:

Operneinlagen : [D 723 ; Einlagen für Das Zauberlößchen (La clochette ou le diable page) ; opéra comique in drei Akten] / vorgelegt von Christine Martin. [Von Louis Joseph Ferdinand Hérold. Dt. Text von Friedrich Treitschke]. - [Partitur]. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, c 2010. - XXVI, 90 S. : Faks.

(Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Hrsg. von der Internat. Schubert-Ges. [Ed.-Ltg.: Walther Dürr ...] ; Ser. 2: Bühnenerwerke ; Bd. 18)

Einheitssachtitel: Duett und Arie zu Hérolds "Das Zauberflöckchen". - Vorw. und Libretto dt.

ISMN 979-0-006-49732-4

Bestellnummer: BA 5562

Sibelius, Jean:

Symphony no. 7 in one movement : op. 105 = Symphonie Nr. 7 in einem Satz / ed. by Kari Kilpeläinen. - [Partitur].

- Wiesbaden [u.a.] : Breitkopf & Härtel, 2010. - XX, 115 S. : Faks.

(Complete works = Sämtliche Werke / Jean Sibelius. Publ. by The National Library of Finland and The Sibelius Society of Finland. [Ed. committee: Esko Häkli ... Ed. board: Timo Virtanen ...] ; Ser. 1: Orchestral works = Orchesterwerke ; Vol. 8)

Einheitssachtitel: Sinfonien, op. 105. - Critical commentary S. 93 - 115

Vorw. und Einl. engl. und dt. - Krit. Bericht engl.

ISMN 979-0-004-80288-5

Bestellnummer: SON 614

Šostakovič, Dmitrij Dmitrievič:

Koncert no 2 dlja skriпки s orkestrom soč. 129 = Violin concerto no 2 op. 129 / obščaja red. i pojasnitel'naja stat'ja Manašira Jakubova. - Partitura. - Moskva : Izdat. DSCH, 2010. - 191 S.

(Novoe sobranie sočinenij : [v 150 tomach] = New collected works / Dmitrij Šostakovič ; Ser. 3: Instrumental'nye koncerty = Instrumental concertos)

Einheitssachtitel: Konzerte, VI Orch, op. 129. - Gleichzeitig T. 44 des Gesamtwerkes

Titel teilw. in kyrill. Schr., russ. - Nachw. und Kommentar russ. und engl.

ISMN 979-0-706364-15-5

Šostakovič, Dmitrij Dmitrievič:

Simfonija no 8 soč. 65 = Symphony no 8 op. 65 / obščaja red. i pojasnitel'naja stat'ja Manašira Jakubova. -

Partitura. - Moskva : Izdat. DSCH, 2009. - 238 S.

(Novoe sobranie sočinenij : [v 150 tomach] = New collected works / Dmitrij Šostakovič ; Ser. 1: Simfonii = Symphonies)

Einheitssachtitel: Sinfonien, op. 65. - Gleichzeitig T. 8 des Gesamtwerkes

Titel teilw. in kyrill. Schr., russ. - Nachw. und Kommentar russ. und engl.

ISMN 979-0-706364-13-1

Telemann, Georg Philipp:

Zwei Auszüge aus Klopstocks Messias / hrsg. von Ralph-Jürgen Reipsch. - [Partitur]. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, c 2010. - LVII, 67 S. : Ill., Faks.

(Musikalische Werke / Georg Philipp Telemann. Hrsg. von der Akad. der Wiss. und der Literatur, Mainz, in Verb. mit dem Zentrum für Telemann-Pflege und -Forschung Magdeburg. [Projektleitung: Wolfgang Hirschmann ...] ; Bd. 41)

Einheitssachtitel: Der @Messias. - Kritischer Bericht S. XXIV - XLIV

Enth. außerdem den vollst. Nachdr. des Textbuchs der Ausg. Hamburg, Jeremias Conrad Piscator, 1759

Texte dt. - Vorw. und krit. Bericht dt.

Sing, unsterbliche Seele, TVWV 6:4a - Mirjams, und deine Wehmut, Debora, TVWV 6:4b

ISMN 979-0-006-49808-6

Bestellnummer: BA 5869

Telemann, Georg Philipp:

Zwölf Kirchenmusiken : aus einem Jahrgang nach Texten von Gottfried Behrndt ; Estomihi bis Jubilate / hrsg. von Nina Eichholz. - [Partitur]. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, c 2010. - LIV, 369 S. : Ill., Faks.

(Musikalische Werke / Georg Philipp Telemann. Hrsg. von der Akad. der Wiss. und der Literatur, Mainz, in Verb. mit dem Zentrum für Telemann-Pflege und -Forschung Magdeburg. [Projektleitung: Wolfgang Hirschmann ...] ; Bd. 48)

Einheitssachtitel: Kantaten, TWV 1 / Ausw.. - Die Vorlage enth. insgesamt 14 Werke
Neben den 12 Kantaten sind im Anhang weitere Versionen einzelner Sätze folgender Werke enth.: Invocavit :
Herr, dein Wort erhält die, so an dich glauben. Quasimodogeniti : Du Gott, dem nichts ist verborgen
Kritischer Bericht S. XX - XXXIV
ISMN 979-0-006-49807-9
Bestellnummer: BA 7798

The Gonzaga masses : in the Conservatory Library of Milan, Fondo Santa Barbara / ed. Ottavio Beretta
2: Masses of Giovanni Giacomo Gastoldi, Alessandro Striggio, Giacomo Castrati, and Giulio Bruschi. - [Partitur]. -
Middleton, Wis. : American Inst. of Musicology, 2007. - XVIII, 180 S.
([Corpus mensurabilis musicae] Corpvs mensvrabilis mvsicae. - Middleton, Wisc. : American Institute of Musicology,
1947- ; ZDB-ID: 4412266 ; 108,2)
Lat. gesungen, Vorw. engl.
ISBN 1-595-51348-5 - 978-1-595-51348-9
Bestellnummer: CMM 108-2

The Mulliner book / newly transcribed and ed. by John Caldwell. - London : Stainer & Bell, c 2011. - XLVI, 266 S. :
Faks.
(Musica Britannica ; 1)
Sammelwerk engl. Musik des 16. Jh., vorwiegend für Tasteninstrumente, zsgest. von Thomas Mulliner
Text teilw. engl., teilw. lat. - Vorw. engl., franz. und dt. - Begleittexte engl.
ISBN - 978-0-85249-915-3
ISMN 979-0-2202-2270-2

Wagner, Richard :

Sämtliche Werke / Richard Wagner. Hrsg. im Auftr. der Gesellschaft zur Förderung der Richard-Wagner-
Gesamtausgabe in Verbindung mit der Bayerischen Akademie der Schönen Künste, München. Begr. von Carl
Dahlhaus. Ed.-Leitung Egon Voss
Bd. 1: Die Feen : große romantische Oper in drei Akten; WWV 32
1: Ouvertüre und Erster Akt / hrsg. von Peter Jost. - [Partitur]. - Mainz : Schott Music, c 2010. - X, 319 S. ; 38 cm
Einheitssachtitel: Die Feen / Ausw.. - Gesangstext dt. - Vorw. dt. und engl.
ISMN 979-0-001-15625-7
Bestellnummer: RWA 101-10; BSS 43 726; 43 726

Wagner, Richard:

Iphigenia in Aulis : Bearbeitung der Tragédie ; Opéra en trois actes "Iphigénie en Aulide" von Christoph Willibald
Gluck, WWV 77 / Richard Wagner. Hrsg. Christa Jost. - [Partitur]. - Mainz : Schott Music, c 2010. - XIII, 515 S. : Ill.
(Sämtliche Werke / Richard Wagner. Hrsg. im Auftr. der Gesellschaft zur Förderung der Richard-Wagner-
Gesamtausgabe in Verbindung mit der Bayerischen Akademie der Schönen Künste, München. Begr. von Carl
Dahlhaus. Ed.-Leitung Egon Voss ; Bd. 20,4)
Einheitssachtitel: Iphigenia in Aulis. - Die Vorlage enth. insgesamt 2 Werke
Gesangstext dt., Vorw. dt. und engl.
ISMN 979-0-001-14866-5
Bestellnummer: RWA 120-40; 43 724; BSS 43724

Weber, Carl Maria von:

Silvana : heroisch-komische Oper in drei Akten ; (WeV C.5a) / Text von Franz Carl Hiemer (mit Nachtr. von F. G.
Toll). Hrsg. von Markus Bandur. Red.: Frank Ziegler. - Klavierauszug. - Mainz [u.a.] : Schott, 2010. - XXII, 179 S. :
Ill., Faks.
(Sämtliche Werke = Complete works / Carl Maria von Weber. Hrsg. ... von Gerhard Allroggen ; Ser. 8:
Bearbeitungen (mit Klavierauszügen) = Arrangements (including piano reductions) ; Bd. 1)
Einheitssachtitel: Silvana. - Kritischer Bericht S. [135] - 167
Copyright: 2010

Text dt. - Vorw. und Kritischer Bericht dt. und teilw. engl., Einzelanmerkungen und Anh. dt.
ISMN 979-0-001-15661-5
Bestellnummer: WGA 1081; BSS 53836

Wolf, Hugo:

Vollständiger Klavierauszug vom Komponisten. - Klavierauszug. - Wien : Musikwiss. Verl., 1995. - XI, 309 S. : Ill.
(Sämtliche Werke : kritische Gesamtausgabe / Hugo Wolf. Hrsg. von der Internationalen Hugo Wolf-Gesellschaft
in Wien unter Leitung von Hans Jancik ; Bd. 12: Der Corregidor : Oper in vier Aufzügen / Text nach einer Novelle
des Pedro de Alarcon von Rosa Mayreder-Obermayer ; 2)
ISMN M-50025-080-7 ,

Faksimile

Murcia, Santiago de :

Cifras selectas de guitarra / Santiago de Murcia. Ed. by Alejandro Vera
: Facsimile. - Middleton, Wis. : A-R Ed., c 2010. - V S., 70 Bl.
(Recent researches in the music of the baroque era ; 167,(Suppl.)
ISBN 0-89579-688-0 - 978-0-89579-688-2

Kühnel, Augusto:

Sonate o partite ad una o due viole da gamba, con il basso continuo. - [Stimmen] - Faksimile-Ausg. [der Ausg.]
Cassel 1698. - Peer : Alamire, 1996. - 3 St. : Ill.
(Facsimile series for scholars and musicians ; 22)
Einheitssachtitel: Sonaten, Vagb Bc (1698). - St.: Vagb 1 2, Bc
ISBN 90-6853-096-8

Schenk, Joan:

[Sonaten, Vagb Bc] Tyd en konst-oeffeningen : viola da gamba & basso continuo ; Amstelredamme, gravé par
Pierre Pickaert, 1688 / Joan Schenk. - [Stimmen] - Faks. der Ausg. Amsterdam, 1688. - Peer : Alamire, 1997 + 2 St.
(Facsimile series for scholars and musicians ; 23)
Introduction in engl. Sprache
ISBN 90-6853-095-X

Ward, John:

Duets for two bass viols / John Ward; Simon Ives. - [Stimmen] - Faks.-Ausg. der Manuskripte London, Brit. Lib. MS
ADD. 31424. - Peer : Alamire, 1997. - 3 St.
(Facsimile series for scholars and musicians ; 25)
*ISBN 90-6853-99-2

Aufführungsmaterial

Bach, Johann Sebastian:

Gelobet seist du, Jesu Christ : Kantate zum 1. Weihnachtstag ; BWV 91 / Johann Sebastian Bach. Hrsg. von Alfred
Dürr. - [Studienpartitur, Stimmen], Urtext der Neuen Bach-Ausg. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, 2006. - 39 S. + 12 St.
Einheitssachtitel: Kantaten, BWV 91. - Vorw. in dt. und engl
Studienpart., Ob 1 2 3, Fg, Hr 1 2, Pk ; Vl 1 2, Va, Continuo, Org.
Copyright: 1957, 1985

Bruckner, Anton :

Sämtliche Werke : kritische Gesamtausgabe / Anton Bruckner. Hrsg. von der Generaldirektion der Österreichischen
Nationalbibliothek und der Internat. Bruckner-Ges. unter Leitung von Leopold Nowak
Bd. 17/2: Messe e-Moll für achstimmigen gemischten Chor und Bläser : 2. Fassung 1882 / vorgelegt von Leopold
Nowak. - Stimmen. - Wien : Musikwiss. Verl., c 1959. - 17 St.
Einheitssachtitel: Messen, WAB 27. Fassung 1882. - Ob 1 2, Klar 1 2 3 4, Fg 1 2, Hr 1 2 3 4, Trp 1 2, Pos 1 2 3

ISMN 979-0-50025-124-8

Bestellnummer: MWV B 17/2-STI

Morricone, Ennio:

Once upon a time in the west : für Streicherensemble in variabler Besetzung / Ennio Morricone. Arr. by Ray Clarke. - Partitur, Stimmen. - Denbighshire, North Wales : Phoenix Music ; Hamburg : Peermusic [Auslief.], 2009. - 5 S. + 10 St.

(String Things : Serie für Streicherensemble in variabler Besetzung)

Partitur, vereinfachte Vl-St., vereinfachte Va-st, vereinfachte Vc-st, Vl 1 2, Va, Vl 3 (alternativ zu Va), Vc, Kb, Klavierausz.

ISMN M-57755-072-5 ,

Bestellnummer: PM 9228

Morricone, Ennio:

Chi mai : for flexible string ensemble / Ennio Morricone. arr. von RayClarke. - Partitur, Stimmen. - Denbighshire : Phoenix Music ; Hamburg : Peermusic [Ausl.], 2002. - 12 S. + 10 St.

vereinfachte Vl, vereinfachte Va, vereinfachte Vc ; Vl 1 2 3, Va, Vc, Kb, Klavierausz.

früheres Copyright 1972

ISMN 979-0-57755-071-8

Bestellnummer: PM 9227

Mozart, Wolfgang Amadeus:

"Ombra felice" für Alt und Orchester : KV 255 / W. A. Mozart. - Partitur, Stimmen. - Basel : Ed. Kneusslin, c 1991. - 11 S. + 7 St.

Einheitssachtitel: Io ti lascio, KV 255. - Part., Vl 1 2, Va, Vc/Kb; Ob 1 2, Hr 1/2

Copyright 1957, 1974, 1976, 1977, 1991