

**Neuerwerbungen  
Klavierauszüge, Partituren  
von Oktober 2009 bis März 2010**

**Klavierauszüge**

**Bach, Johann Sebastian :**

Kirchen-Kantaten, erstes Heft / Joh. Seb. Bach. - Klavierauszug. - Leipzig : Breitkopf & Härtel, [ca. 1902]. - 133 S.  
(Veröffentlichungen der Neuen Bachgesellschaft, Jg. 2, H. 2). - (Joh. Seb. Bachs Werke : nach der Ausgabe der Bachgesellschaft)

Einheitssachtitel: Kantaten / Ausw.. - Die Vorlage enth. insgesamt 5 Werke

BWV 4, 28, 61, 64 und 65

Bestellnummer: N.B. II. 2

**Bach, Johann Sebastian:**

Kantate Nr. 82 am Fest Mariae Reinigung : Ich habe genug = It is enough / Johann Sebastian Bach. English version by J. Michael Diack. Eingerichtet und hrsg. von Diethard Hellmann. - Fassung für Sopran ; Klavierauszug / von Ulrich Haverkamp. - Wiesbaden [u.a.] : Breitkopf & Härtel, [20]04. - 24 S.

Einheitssachtitel: Kantaten BWV 82 / Arr.

ISMN M-004-17138-7

Bestellnummer: EB 6969; Wb. 1219

**Bizet, Georges:**

Carmen : Oper in drei Akten von Henri Meilhac und Ludovic Halévy nach der Novelle von Prosper Mérimée / Georges Bizet. Kritische Neuausg. nach den Quellen und dt. Texteinrichtung der von Ernest Guiraud nachkomp. Rezitative von Fritz Oeser. Dt. Übertr. der Orig.-Fassung von Walter Felsenstein. - Klavierauszug. - Kassel : Alkor-Ed., [ca. 1995]. - 414 S.

Einheitssachtitel: Carmen. - Copyright: 1964 by Alkor-Edition Kassel

Text dt. und franz. - Vorw. dt.

ISMN M-50007-804-3

Bestellnummer: AE 129 a

**Donizetti, Gaetano:**

Anna Bolena : tragedia lirica in due atti / Gaetano Donizetti. [Libretto] di Felice Romani. - Riduzione per canto e pianoforte / a cura di P. Gossett. - Milano : Ricordi, c 2006. - 307 S.

Einheitssachtitel: Anna Bolena. - Edizione comprendente la scena e duetto "Si, son io che a ritorno" a cura die Philip Gossett

Text ital.

ISMN 979-0-040-45415-4

Bestellnummer: CP 45415/05; 45415

**Donizetti, Gaetano:**

Maria Stuarda : tragedia lirica in due atti / [musica di] Gaetano Donizetti. [Testo] di Giuseppe Bardari. Engl. version by Mark Herman and Ronnie Apter. [Traduzione dall'inglese delle Fonti e delle Note critiche di Luigia Minardi, e dell'Introduzione die Gabriele Dotto]. - Riduzione per canto e pianoforte condotta sull'ed. critica della partitura / a cura di Anders Wiklund. - Milano : Ricordi, 1998. - LXVII, 381 S.

(Ricordi opera vocal score series). - (Edizione critica delle opere / di Gaetano Donizetti)

Einheitssachtitel: Maria Stuarda. - Prima rappresentazione: Milano, Teatro alla Scala, 30 dicembre 1835

Frühere Copyrights: 1989, 1991, 1997

Text ital. und engl. - Einl. und kritischer Bericht ital. und engl.

ISBN 88-7592-665-4

ISMN M-041-34916-9

Bestellnummer: 134916

**Giordano, Umberto:**

Andrea Chénier : dramma di ambiente storico in quattro quadri di Luigi Illica / Umberto Giordano. Ed. a cura di Giacomo Zani. - Riduzione per canto e pianoforte / di Amintore Galli. - Milano : Sonzogno, 2004. - 245 S.

Copyrights: 1896

Text ital.

ISMN M-705005-42-4

Bestellnummer: N. 934; E. 934 S.

### **Heuberger, Richard:**

Der Opernball : Operette in 3 Akten ; nach dem Lustspiel "Die Rosa-Dominos" von Victor Léon und H. v. Waldberg ; [op. 40] / Musik von Richard Heuberger. - Klavierauszug mit Text. - [Berlin] : Bosworth Ed., [ca. 2008]. - 134 S. ; 30 cm

Einheitssachtitel: Der Opernball. - Copyright: 1908

Dt. Text

ISBN - 978-3-86543-345-9

\*ISMN M-2016-0598-2

Bestellnummer: BOE3655

### **MacDermot, Galt:**

Vocal selections from Hair : The American tribal love-rock musical / Music by Galt MacDermot. Lyrics by Gerome Ragni and James Rado. - [Klavierauszug], piano-vocal-guitar. - [S.l.] : Alfred, c 2009. - 147 S. : Ill.

Einheitssachtitel: Hair / Ausw.. - Text, Vorw. und biogr. Anm. engl.

Aquarius - Donna - Hashish - Sodomy - Colored Spade - Manchester England - I'm black/Ain't got no - Air - Paryt music - I got life - Initials - Going Down - Hair - My Conviction - Easy to be hard - Frank Mills - Hare Krishna / Be-In - Where do I go? - Electric blues - Oh great god of Power / Manchester England (reprise) - Black Boys - White boys - Walking in space - Yes, It's finished on Y'all's Farmlands - Four Score / Abie Baby - Give up all desires - 3-5-0-0 - What a piece of work is man - Good Morning starshine - Flesh Failures / Eyes look your last / Let the Sun Shine in

ISBN 0-7390-6071-6 - 978-0-7390-6071-1

Bestellnummer: 32729; 32729

### **Mozart, Wolfgang Amadeus:**

Missa brevis in G : KV 140 ; per soli (SATB), coro (SATB), 2 violini e basso continuo (violoncello, contrabbasso, organo), 3 tromboni ad libitum / Wolfgang Amadeus Mozart. - Klavierauszug, Urtext / Paul Horn. - Stuttgart : Carus-Verl., c 2000. - 32 S.

(Stuttgarter Mozart-Ausgaben)

Einheitssachtitel: Messen, KV 140. - Aufführungsdauer: ca. 17 min.

Copyright: 1990, 2000

Gesangstext lat. - Vorw. dt. und engl.

ISMN M-007-08435-6

Bestellnummer: CV 40.623/03

### **Pergolesi, Giovanni Battista:**

Stabat mater : für Sopran, Alt, (Soli/Chor), Streicher und Basso continuo ... / Giovanni Battista Pergolesi. - Klavierauszug / von Michael Obst. - Wiesbaden ; Leipzig ; Paris : Breitkopf & Härtel, [20]07. - 64 S.

Einheitssachtitel: Stabat mater, f-Moll. - Vorw. in dt. und engl. Sprache

Copyright: 1987

ISMN M-004-17638-2

Bestellnummer: Ed. Breitkopf 8330; Wb. 1934

### **Rossini, Gioachino:**

La donna del lago : melo-dramma in due atti = The Lady of the Lake / Gioachino Rossini. [Libretto] di Andrea Leone Tottola. - riduzione per canto e pianoforte / by H. Colin Slim. - Milano : Ricordi, c 2002. - LXXI, 428 S. ; 27 cm (Opera vocal score series)

Einheitssachtitel: La donna del lago. - prima rappresentazione Napoli, Teatro San Carlo, 24 ottobre 1819

Parallelt.: Lady of the Lake  
Text ausschließlic in italienisch  
ISBN 88-7592-700-6  
ISMN M-041-33191-1  
Bestellnummer: 133191; 133191

**Schumann, Rob.:**

Szenen aus Goethes "Faust" : für Solostimmen, Chor und Orchester / Robert Schumann. - Klavierauszug / von Woldemar Bargiel. - Frankfurt : Peters, [ca. 2000]. - 178 S.  
Einheitssachtitel: Szenen aus Goethes Faust. - Dt. Text  
Bestellnummer: EP 2400

**Schumann, Robert:**

Das Paradies und die Peri : Dichtung aus Lalla Rookh von Thomas Moore ; für sechs Solostimmen, Chor und Orchester ; opus 50 / Robert Schumann. - Klavierausz / von Gustav F. Kogel. - Frankfurt [u.a.] : Ed. Peters, [ca. 1990]. - 144 S.  
Gesangstext und Vorw. dt.  
Bestellnummer: Edition Peters Nr. 2396; 9142

**Schumann, Robert:**

Genoveva : Oper in vier Akten ; Opus 81 ; [Soli, Chor und Orchester] / Robert Schumann. - Klavierauszug / von Clara Schumann. - Frankfurt ; New York ; London : Peters, [ca. 1980]. - 178 S.  
Einheitssachtitel: Genoveva  
Bestellnummer: Edition Peters Nr. 2397; 6443

**Strauss, Richard:**

Feuersnot : ein Singgedicht in einem Akt ; op. 50 / von Ernst von Wolzogen. Musik von Richard Strauss. - Klavierausz. mit Text / von Otto Singer. - Mainz [u.a.] : Fürstner [u.a.], [ca. 2002]. - 201 S.  
Copyrights: 1901, 1943 und 1987  
Dt. Text  
ISMN M-002-00079-5  
Bestellnummer: AF 5206; A. 5206.5543 F.

**Tschaikowsky, Peter:**

Jolanthe : lyrische Oper in einem Aufzuge / Peter Tschaikowsky. Text (russisch) nach Henrik Hertz "König Renés Tochter" von Modest Tschaikowsky. Dt. Umdichtung von Hans Schmidt. - Klavierauszug. - Leipzig : Breitkopf & Härtel, [19]53. - 189 S.  
Einheitssachtitel: Iolanta. - Geangstext dt.  
Bestellnummer: EB 5688

**Webber, Andrew Lloyd:**

Requiem for soprano, tenor, treble, chorus and orchestra / Andrew Lloyd Webber. - [Vocal score]. - London : Really Useful Group, [ca. 1998]. - 72 S.  
Einheitssachtitel: Requiem. 1984. - Copyright: 1985  
ISBN 0-7119-4102-5  
Bestellnummer: RUG37318

**Weber, Carl Maria von:**

Preciosa : Schauspiel von P. A. Wolff / mit Musik von C. M. von Weber. - Klavierausz / rev. von Gustav F. Kogel. - Leipzig : Peters, [19]33. - 36 S.  
Einheitssachtitel: Preciosa. - ANO = Noten-Retro  
Bestellnummer: Ed. Peters Nr. 293; 7299

**Partituren**

**Andersson, B. Tommy:**

A song of Joys : For male choir TTBB, solo voice and percussion ; (2005) / B. Tommy Andersson. [words: Walt Whitman]. - Score, percussion part. - Oslo : Norsk Musikforlag, c 2008. - 34 S. + 1 St.

(Music for percussion and choir)

Einheitssachtitel: A song of Joys. - Percussion instruments: Tubular Bells, Vibraphone, 2 Low Thai Gongs.

Bestellnummer: NMO12590A

**Avison, Charles:**

Concerto grosso : arrangements of Geminiani's opus 1 violin sonatas / Charles Avison. Ed. by Mark Kroll. - [Partitur]. - Madison, Wis. : A-R Ed., c 2010. - XVI, 3, 186 S. : Faks.

(Recent researches in the music of the baroque era ; 160)

Einheitssachtitel: Concerti grossi / Ausw.. - Einl. u. Krit. Ber. engl.

Krit. Ber. S. 183 - 186

ISBN 0-89579-671-6 - 978-0-89579-671-4

**Beethoven, Ludwig van:**

Streichquartett B-Dur Opus 130. Grosse Fuge opus 133 / Beethoven. Hrsg. [und mit einem Vorw.] von Rainer Cadenbach. - [Studienpartitur], Urtext, [Nachdr.]. - München : Henle, c 2007. - XII, 87 S. ; 24 cm

(Die Streichquartette = The string quartets / Ludwig van Beethoven. Nach dem Text der Beethoven Gesamtausgabe von Paul Mies. Neu hrsg. von Ernst Hertrich)

(Studien-Edition)

Einheitssachtitel: Quartette, VI 1 2 Va Vc, Ausw.. - Copyright: 2003

ISMN M-2018-9741-7

Bestellnummer: HN 9741

**Beethoven, Ludwig van:**

Symphonie Nr. 1 in C-Dur : op. 21 = Symphony No. 1 in C major / Beethoven. Hrsg. von Jonathan Del Mar. - Studienpartitur, Urtext, 6. Aufl. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, 2006. - XIII, 58 S.

(Die neun Symphonien / Beethoven. [Hrsg. von Jonathan Del Mar] ; [1])

Einheitssachtitel: Sinfonien, op. 21. - Copyright: 1999

ISMN M-006-20424-3

Bestellnummer: TP 901

**Beethoven, Ludwig van:**

Streichquartette opus 59, 74, 95 / Beethoven. Hrsg. von Paul Mies. - [Studienpartitur], Urtext, [Nachdr.]. - München : Henle, [ca. 2005]. - X, 147 S. ; 24 cm

(Die Streichquartette = The string quartets / Ludwig van Beethoven. Nach dem Text der Beethoven Gesamtausgabe von Paul Mies. Neu hrsg. von Ernst Hertrich)

(Studien-Edition)

Einheitssachtitel: Quartette, VI 1 2 Va Vc / Ausw.. - Copyright: 1997. - Früheres Copyright: 1969

ISMN M-2018-9268-9

Bestellnummer: HN 9268

**Beethoven, Ludwig van:**

Streichquartett F-Dur Opus 135 / hrsg. von Rainer Cadenbach. - [Studienpartitur], Urtext. - München : Henle, c 2004. - X, 39 S.

(Die Streichquartette = The string quartets / Ludwig van Beethoven. Nach dem Text der Beethoven Gesamtausgabe von Paul Mies. Neu hrsg. von Ernst Hertrich)

(Studien-Edition)

Einheitssachtitel: Quartette, VI 1 2 Va Vc, op. 135

ISMN M-2018-9744-8

Bestellnummer: HN 9744

**Beethoven, Ludwig van:**

Streichquartett Es-Dur opus 127 / Beethoven. Hrsg. von Emil Platen. - [Studienpartitur], Urtext, [Nachdr.]. - München : Henle, c 2003. - X, 56 S. ; 24 cm

(Die Streichquartette = The string quartets / Ludwig van Beethoven. Nach dem Text der Beethoven Gesamtausgabe von Paul Mies. Neu hrsg. von Ernst Hertrich)

(Studien-Edition)

Einheitssachtitel: Quartette, VI 1 2 Va Vc, op. 127. - Copyright: 2003

ISMN M-2018-9740-0

Bestellnummer: HN 9740

**Beethoven, Ludwig van:**

Streichquartett a-Moll Opus 132 / hrsg. von Emil Platen. - [Studienpartitur], Urtext. - München : Henle, c 2002. - VII, 52 S.

(Die Streichquartette = The string quartets / Ludwig van Beethoven. Nach dem Text der Beethoven Gesamtausgabe von Paul Mies. Neu hrsg. von Ernst Hertrich)

(Studien-Edition)

Einheitssachtitel: Quartette, VI 1 2 Va Vc, op. 132

ISMN M-2018-9743-1

Bestellnummer: HN 9743

**Beethoven, Ludwig van:**

Streichquartett cis-Moll opus 131 / hrsg. von Emil Platen. - [Studienpartitur], Urtext. - München : Henle, c 2002. - VI, 58 S.

(Die Streichquartette = The string quartets / Ludwig van Beethoven. Nach dem Text der Beethoven Gesamtausgabe von Paul Mies. Neu hrsg. von Ernst Hertrich)

(Studien-Edition)

Einheitssachtitel: Quartette, VI 1 2 Va Vc, op. 131

ISMN M-2018-9742-4

Bestellnummer: HN 9742

**Brahms, Johannes:**

Zwölf Lieder und Romanzen für vierstimmigen Frauenchor und Klavier ad lib. : op. 44 / Johannes Brahms. - [Partitur]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [ca. 1993]. - 16 S.

Einheitssachtitel: Lieder und Romanzen, op. 44. - Gesangstext dt.

Bestellnummer: PB 3237

**Buxtehude, Dietrich:**

Das neugeborne Kindelein BuxWV 13 : Weihnachtskantate für vier Singstimmen (SATB) drei Violinen, Violine oder Fagotto und Basso continuo / Dietrich Buxtehude. Hrsg. von Günter Graulich. Engl. version by Margaret Schubert. - Partitur. - Stuttgart : Carus, c 2000. - 28 S. : Faks.

(Stuttgarter Buxtehude-Ausgaben)

Einheitssachtitel: Kantaten, BuxWV 13. - Anmerkungen dt., engl.

ISMN M-007-05255-3

Bestellnummer: CV 36.002

Die Streichquartette = The string quartets / Ludwig van Beethoven. Nach dem Text der Beethoven Gesamtausgabe von Paul Mies. Neu hrsg. von Ernst Hertrich

: Streichquartette opus 18 Nr. 1-6. - [Studienpartitur], Urtext. - München : Henle, c 1996. - VIII, 161 S.

(Studien-Edition)

ISMN M-2018-9139-2

Bestellnummer: HN 9139

**Eberwein, Franz Carl Adalbert:**

Entreactes und Gesänge zu Goethes Faust / Franz Carl Adalbert Eberwein. Hrsg. von Rüdiger Ebel und Wolfram Boder. - Partitur. - Kassel : AMU-Verl., [ca. 2003]. - 192 S.

Einheitssachtitel: Entreactes und Gesänge zu Faust

Bestellnummer: Nr. 120

**Esterri, David :**

Camins i rierols : sardana per a cobla / David Esterri. - [Partitur]. - Sabadell [Barcelona] : La mà de guido, c 2009. - 8 S.

Einheitssachtitel: Camins i rierols. - Cobla = Katalanische Tanzkapelle, Sardankapelle

ISMN M-69208-331-3

Bestellnummer: MG 331

**Esterri, David :**

Aurembiaix : sardana per a cobla / David Esterri. - [Partitur]. - Sabadell [Barcelona] : La mà de guido, c 2009. - 8 S.

Einheitssachtitel: Aurembiaix. - Cobla = Katalanische Tanzkapelle, Sardankapelle

ISMN M-69208-330-6

Bestellnummer: MG 330

**Gasparini, Francesco:**

Soprano cantatas. - [Partitur]. - Middleton, Wis. : A-R Ed., c 2010. - XXV, 4, 153 S. : Faks.

(Cantatas with violins / Francesco Gasparini. Ed by Lisa Navach ; Pt. 1)

(Recent researches in the music of the Baroque era ; 162)

Einf. engl., Notentexte ital., engl. Übers. d. Notentexte in d. Einf.

ISBN 0-89579-679-1 - 978-0-89579-679-0

**Heinichen, Johann David:**

Selected music for vespers / Johann David Heinichen. Ed. by Margaret Williams. - [Partitur]. - Madison : A-R Ed., c 2010. - XV, 1, 352 S. + Faks

(Recent researches in the music of the baroque era ; 161)

Einheitssachtitel: Werke / Ausw.. - Einl. u. krit. Ber. engl., Notentexte lat.

Krit. Ber. S. 347 - 352

ISBN 0-89579-674-0 - 978-0-89579-674-5

**Hindemith, Paul:**

Symphonie "Die Harmonie der Welt" : für großes Orchester ; (1951) = Musica Instrumentalis = Musica Humana = Musica Mundana / Paul Hindemith. - Studienpartitur. - Mainz; London; Madrid; New York; Paris; Tokyo; Toronto : Schott, [ca. 2010]. - 121 S.

(Musik unserer Zeit)

Einheitssachtitel: Symphonie Die Harmonie der Welt. - ISMN als Aufkleber

Copyright: 1952, renew.1980

ISMN M-001-04842-2

Bestellnummer: ED 4061

**Hindemith, Paul:**

Wir bauen eine Stadt : Spiel für Kinder ; 1930 / Paul Hindemith. Nach einem Text von Robert Seitz. - Partitur, zugl. Klavierausz., Neuausg. - Mainz [u.a.] : Schott, [ca. 2008]. - 15 S.

Einheitssachtitel: Wir bauen eine Stadt. - Für 3stg. Kinderchor und 7 Orffinstrumente (ad libitum)

Früheres Copyright: 1930, renewed 1958, rev. ed. c 1968

Komponiert: 1930

Mit Einf.

ISMN M-001-06113-1

Bestellnummer: ED 5424; 41 937; Ed. Schott 5424

**Instrall, Graham :**

Chasm : For mixed choir SATB and percussion (1 player) / Graham Instrall. - Score, part. - Oslo : Norsk Musikforlag, [ca. 2008]. - 21 S. + 1 St.

(Music for percussion and choir)

1 player: tubular bells (c3), bass drum, 3 toms, sus. cymbals, vibraphone (4 oct.) and marimba (4,5 oct.)

ISMN M-065-11427-9 (Partitur) - ISMN M-065-11428-6 (Stimme)

Bestellnummer: N.M.O. 12352A (Partitur); N.M.O. 12352B (Stimme)

**Liszt, Franz:**

Te Deum II : S 24 ; für Männerchor (TB), Blechbläser und Orgel / Franz Liszt. Hrsg. von Michael von Hintzenstern. - Partitur. - Stuttgart : Carus, 2008. - 12 S.

Einheitssachtitel: Te deum, 1853. - Zusatz zum Sachtitel falsch, wirkliche Besetzung: Männerchor und Orgel c 1986

bes: ddsu/sred

Bestellnummer: CV 40.802/50

**Liszt, Franz:**

Missa choralis : coro SATB (soli ad libitum) organo (ad libitum) ; nach dem Erstdruck von 1869 samt einem vollständigen Faksimile der autographen Urschrift von 1865 / Franz Liszt. Hrsg. von Thomas Kohlhase. - Partitur. - Stuttgart : Carus-Verl., [ca. 2007]. - XVI, 39 S. : Faks.

(Ausgewählte Werke vokaler Kirchenmusik ; 4)

Copyright: 1984

Vorw. in dt., engl. und franz., Text lat.

ISMN M-007-07558-3

Bestellnummer: CV 40.647

**Liszt, Franz:**

Te Deum I : S 27 ; per Coro SATB/TTBB, 2 Corni, 2 Trombe, 2 Tromboni, Timpani ed Organo / Franz Liszt. Hrsg. von Michael von Hintzenstern. - [Partitur]. - Stuttgart : Carus, c 1986. - 16 S.

(Ausgewählte Werke vokaler Kirchenmusik ; 8)

Einheitssachtitel: Te Deum, R 533

Bestellnummer: CV 40.092; CV 40.092/01

**Mozart, Wolfgang Amadeus:**

Sinfonie in g "Nr. 40" : zweite Fassung mit Klarinetten ; KV 550 = Symphony in G minor "No. 40" / Wolfgang Amadeus Mozart. Hrsg. von H. C. Robbins Landon. - Partitur, 6. Aufl., Urtext der Neuen Mozart-Ausg. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, 2008. - 62 S.

Einheitssachtitel: Sinfonien, KV 550. - c 1957

Bestellnummer: Best.-Nr. BA 4724

**Nono, Luigi:**

La fabbrica illuminata : per soprano e nastro magnetico a 4 piste ; (1964) ; su testi di operai dell'Italsider, Genova, contratti sindacali (elaborati da Giuliano Scabia), Giuliano Scabia, Cesare Pavese (finale) / Luigi Nono. - Riprod. del manoscritto dell'autore, [Nachdr.]. - Milano : Ricordi ; Sesto Ulteriano : Universal Music, 2008. - 9 S.

Einheitssachtitel: La fabbrica illuminata. - c 1967

Bestellnummer: 131242

**Paus, Marcus :**

Ø magnum mysterium : for marimba and mixed choir. (2007) / Marcus Paus. - Score, [Stimme]. - Oslo : Norsk Musikforlag, [ca. 2008]. - 29 S. + 1 St.

(Music for percussion and choir)

ISMN 979-0-065-11714-0 (Partitur) - ISMN 979-0-065-11715-7 (Stimme)

Bestellnummer: NMO12578A (Partitur); NMO12578B (Stimme)

**Pergolesi, Giovanni Battista:**

Stabat mater : für Sopran- und Altsolo, Frauenchor, Streichorchester und Cembalo (Orgel) / Giovanni Battista Pergolesi. Neubearb. von Philipp Mohler. - Partitur. - Mainz [u.a.] : Schott, [ca. 2008]. - 66 S.  
Einheitssachtitel: Stabat mater f-Moll. - Copyright 1954, ren. 1982  
Text lat. und dt.  
ISMN M-001-05304-4  
Bestellnummer: ED 4526

Quartets de Ponent / David Estერი ; Agustí Lòpez ; Jordi París ; Antoni Tolmos. - [Partitur]. - Lleida : Universitat de Lleida, c 2002. - 77 S.  
(Quaderna aula de música ; 2)  
Einheitssachtitel: Quartette, VI 1 2 Va Vc. - Die Vorlage enth. insgesamt 4 Werke  
Vorw. in katalan. Sprache  
ISBN 84-8409-152-X  
Bestellnummer: Z-1490-2002

### **Reger, Max:**

Zwei Romanzen opus 50 für Violine mit Begleitung von kleinem Orchester / Max Reger. - Studienpartitur. - München : Musikproduktion Höflich, [2004]. - 28 S. ; 23 cm  
(Repertoire explorer). - (Study score ; 159)  
Einheitssachtitel: Romanzen, VI Orch, op. 50. - Dem Faks. liegt eine Ausg. aus der Musikbibliothek der Münchner Stadtbibliothek zugrunde. - Faks.-Ausg.  
Bestellnummer: Study Score 159; M.R. 7

### **Schumann, Robert:**

Konzert für Violine und Orchester d-moll WoO 1 = Concerto for violin and orchestra in D minor WoO 1 / Robert Schumann. Hrsg von Christian Rudolf Riedel. - Partitur, Urtext. - Wiesbaden [u.a.] : Breitkopf & Härtel, c 2009. - X, 57 S.  
(Breitkopf & Härtel Partitur-Bibliothek ; 5302). - (Breitkopf Urtext)  
Einheitssachtitel: Konzerte, VI Orch, WoO 1. - Vorw. und Joseph Joachims Beurteilung des Werks auf dt. und engl. - Krit. (S. 52-57) Bericht in dt. Sprache  
ISMN M-004-21210-3 - ISMN 979-0-004-21210-3  
Bestellnummer: Partitur Bibliothek 5302; Breitkopf PB 5302

### **Vivaldi, Antonio:**

Concerto g-Moll RV 812 : für Oboe, Violoncello, Streicher und Basso continuo / Antonio Vivaldi. Hrsg. von Paul Angerer. - Partitur, [Stimmen], Erstdr / hrsg. von Paul Angerer. - Wien [u.a.] : Doblinger, c 2010. - 15 S. : Faks. + 2 St.  
(Diletto musicale ; 1396). - (Klingende Schätze aus Schloss Rohrau)  
Einheitssachtitel: Konzerte, Ob Orch, RV 812. - Enth. lediglich Stimmen für Oboe und Violoncello obligato  
Vorw. in dt. und engl. Sprache  
Bestellnummer: DM 1396; D. 19696

### **Walton, William:**

[Sinfonien, Nr. 1] Symphony no. 1 / William Walton. Ed. by David Lloyd-Jones. - Study score. - Oxford : Oxford Univ. Press, c 2002. - 212 S.  
Copyright: 1936. Renewed in U.S.A. 1964, corr. 1968, new ed. 1998 and 2002  
ISBN - 978-0-19-368326-6