

**Neuerwerbungen
Gesamtausgaben
von April bis September 2010**

Gesamt-, Denkmälerausgaben

Anthems / Samuel Sebastian Wesley. Ed. by Peter Horton
3. - [Klavierauszug]. - London : Stainer and Bell, 2009. - XLV, 223 S. : Ill., Faks.
(Musica Britannica ; 89)
Einheitssachtitel: Anthems / Ausw.
ISBN - 978-0-85249-913-9
ISMN 979-0-2202-2257-3

Bach, Carl Philipp Emanuel :

The complete works / Carl Philipp Emanuel Bach. [General ed. Darrell M. Berg ...]
Ser. 3: Orchestral music / general ed., Peter Wollny
Vol. 9: Keyboard concertos from manuscript sources
8: / ed. by Elias N. Kulukundis and David Schulenberg. - [Partitur]. - Los Altos, Calif. : Packard Humanities Inst., c
2010. - XVI, 8, 271 S. : Faks.
Einheitssachtitel: Konzerte, Kl Orch / Ausw.. - Critical report S. 221 - 256
Vorw., Einf. und Kritischer Bericht in engl. Sprache
Concerto in E minor, Wq 24 – Concerto in E minor, Wq 24, early version – Concerto in A minor, Wq 26 – Concerto
in D major, Wq 27 – Early solo keyboard part, Wq 26/1 – Cadenzas, Wq 24, 26, 27 – Timpani part, Wq 27
ISBN - 978-1-933280-66-0

Bach, Carl Philipp Emanuel:

Arias and chamber cantatas / ed. by Bertil van Boer. - [Partitur]. - Los Altos, Calif. : Packard Humanities Inst., c
2010. - XXIV, 8, 160 S. : Faks.
(The complete works / Carl Philipp Emanuel Bach. [General ed. Darrell M. Berg ...] ; Ser. 6: Songs and vocal
chamber music / general ed., Ulrich Leisinger ; Vol. 4)
Einheitssachtitel: Werke / Ausw.. - Critical report S. 133 - 148
Gesangstext vorwiegend dt., teilw. ital. - Vorw., Einf. und Kritischer Bericht in engl. Sprache
Klopstocks Morgengesang am Schöpfungsfeste, Wq 239 – Trauungs-Cantate, H 824a – Edle Freiheit, Götterglück,
Wq 211/1 – Himmelstochter, Ruh der Seelen, Wq 211/2 – Reiche bis zum Wolkensitze, Wq 211/3 – D'amor per
te languisco, Wq 213 – Fürsten sind am Lebensziel, Wq 214 – Phillis und Thirsis, Wq 232 – Der Frühling, Wq 237 –
Selma, Wq 236 – Keyboard reduction of Klopstocks Morgengesang am Schöpfungsfeste, Wq 239
ISBN - 978-1-933280-43-1

Bach, Johann Sebastian :

Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach
[Reg.]: Gesamtregister / vorgelegt von Frauke Heinze und Uwe Wolf. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, 2010. - 509 S.
Enth. Register zu den Notenbd. und zu den Kritischen Berichten
ISBN - 979-0-00-654541-4 (kartoniert) - ISBN - 979-0-00-654542-1 (Leinen) - ISBN - 979-0-00-654543-8
(Halbleder)

Fux, Johann Joseph:

Motetten und Antiphonen für Sopran mit Instrumentalbegleitung / vorgel. von Hellmut Federhofer und Renate
Federhofer-Königs. Continuobearb. von Karl Trötzmüller. - Partitur, [Nachdr.]. - Kassel : Bärenreiter [u.a.], [2010]. -
X, 193 S. : Faks.
(Sämtliche Werke / Johann Joseph Fux. Hrsg. von der Johann-Joseph-Fux-Gesellschaft, Graz. [Ed.-Leitung: Hellmut
Federhofer ...] ; Ser. 3: Kleinere Kirchenmusikwerke ; Bd. 1)

Generalì, Pietro:

Cecchina suonatrice di ghironda : [melo-dramma comico in un atto] / Pietro Generalì. [Text:] Gaetano Rossi. Istituto
Italiano Antonio Vivaldi della Fondazione Giorgio Cini Venezia. - Partitura in facs., ed. del libretto, saggio introd /
a cura di Marco Beghelli. - Milano : Ricordi, c 2010. - XCII, 440 S. : Ill.
(Drammaturgia musicale veneta ; 28)

Einheitssachtitel: La Cecchina suonatrice di ghironda. - Enth. außerdem den vollst. Text des Librettos der Ausg. Venezia, Rizzi, 1811

Text ital. - Einf. ital. mit teilw. engl. Zusammenfassung

ISBN - 978-88-7592-875-9

ISMN 979-0-041-40179-9

Bestellnummer: NR 140179

Gluck, Christoph Willibald:

Le nozze d'Ercole e d'Ebe : (Pillnitz bei Dresden 1747) ; dramma per musica in zwei Teilen / (Unbekannter Textdichter). Hrsg. von Tanja Gözl. - [Partitur]. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, 2009. - XLV, 233 S. : Ill., Faks. (Sämtliche Werke / Christoph Willibald Gluck. Begr. von Rudolf Gerber. Fortgef. von Gerhard Croll. Hrsg. von der Akad. der Wiss. und der Literatur, Mainz ; Abt. 3: Italienische Opere serie und Opernserenaden ; Bd. 11)

Einheitssachtitel: Le nozze d'Ercole e d'Ebe. - Krit. Bericht S. [209] - 233

Enth. auch den Nachdr. des ital./dt. Textbuches Dresden, 1747

Copyright: 2009

Gesangstext ital. - Vorw. und krit. Bericht dt.

Bestellnummer: BA 5807

Gluck, Christoph Willibald:

L'arbre enchanté : (Versailles 1775) ; opéra-comique in einem Akt / [Libretto] von Jean-Joseph Vadé. Bearb. von Pierre-Louis Moline. Hrsg. von Bruce Alan Brown. - [Partitur]. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, 2009. - XLV, 115 S. : Ill., Faks.

(Sämtliche Werke / Christoph Willibald Gluck. Begr. von Rudolf Gerber. Fortgef. von Gerhard Croll. Hrsg. von der Akad. der Wiss. und der Literatur, Mainz ; Abt. 4: Französische komische Opern ; Bd. 11)

Einheitssachtitel: L'arbre enchanté. - Krit. Bericht S. [91] - 115

Copyright: 2009

Gesangstext franz. - Vorw. und krit. Bericht dt.

ISMN 979-0-006-49557-3

Bestellnummer: BA 5806

Händel, Georg Friedrich:

Jephtha : oratorio in three acts ; HWV 70 / [Libretto: Thomas Morell]. Hrsg. von Kenneth Nott. - [Partitur]. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, 2009. - XLII, 343 S. : Faks. ; 33 cm

(Hallische Händel-Ausgabe : kritische Gesamtausgabe / [Georg Friedrich Händel]. Hrsg. von der Georg-Friedrich-Händel-Gesellschaft. [Ed.-Leiter: Terence Best ...] ; Ser. 1: Oratorien und große Kantaten ; Bd. 30)

Einheitssachtitel: Jephtha. - Krit. Bericht S. [305] - 343

Enth. auch den verkleinerten Nachdr. des engl. Textbuches der Ausg. London, Watts, [1752?]

Copyright: 2009

Text engl. - Mit dt. Übers. an separater Stelle. - Vorw. dt und engl. - Krit. Bericht engl.

Bestellnummer: BA 4014

Händel, Georg Friedrich:

Occasional oratorio : oratorio in three parts ; HWV 62 / [Libretto: Newburgh Hamilton]. Hrsg. von Merlin Channon. - [Partitur]. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, 2009. - XL, 383 S. : Faks. ; 33 cm

(Hallische Händel-Ausgabe : kritische Gesamtausgabe / [Georg Friedrich Händel]. Hrsg. von der Georg-Friedrich-Händel-Gesellschaft. [Ed.-Leiter: Terence Best ...] ; Ser. 1: Oratorien und große Kantaten ; Bd. 23)

Einheitssachtitel: Occasional oratorio. - Enth. auf den Seiten XXXIV - XXXVII den Nachdr. des Librettos der Ausg.

Jacob und Richard Tonson und Somerset Draper, London, 1746

Copyright: 2009

Text engl. - Mit dt. Übers. an separater Stelle. - Vorw. dt. und engl. - Krit. Bericht (S. [349] - 383) engl.

Bestellnummer: BA 4089

Liszt, Franz:

Harmonies poétiques et religieuses : (Frühfassungen) / hrsg. von Kaczmarczyk Adrienne. - [Partitur]. - Budapest : Ed. Musica, c 2009. - LXVII, 172 S. : Faks.

(Neue Ausgabe sämtlicher Werke = New edition of the complete works / Franz Liszt ; Suppl.: Supplement-Bände zu den Werken für Klavier zu zwei Händen = Supplements to works for piano solo / zsgest. von Kaczmarczyk Adrienne; Mező Imre ; Bd. 6)

Einf. Text und Vorw. dt., engl. und ungar. - Kritischer Bericht engl.

*ISMN 979-0-080-30048-0

Bestellnummer: Z. A 14 501; Z. 14501

Lully, Jean-Baptiste:

Thésée : tragédie en musique / éd. de Pascal Denécheau. Éd. du livret: Sylvain Cornic. - [Partitur]. - Hildesheim [u.a.] : Olms, 2010. - XXXVI, 442 S. : Ill., Faks.

(Œuvres complètes / Jean-Baptiste Lully. Éd. par l'Association Lully. Réd. en chef: Jérôme de La Gorce ... Éd. des textes littéraires sous la responsabilité de François Moureau ; Sér. 3: Opéras ; Vol. 4)

(Musica Gallica)

Einheitssachtitel: Thésée. - Text franz. - Vorw. dt., engl. und franz. - Einl. engl. und franz. - Krit. Apparat (S. 381 - 438) franz.

Enth. auch die Edition des Librettos

ISBN - 978-3-487-11520-7

Mendelssohn-Bartholdy, Felix:

Klaviertrios : Fassungen / hrsg. von Salome Reiser. - [Partitur]. - Wiesbaden [u.a.] : Breitkopf & Härtel, c 2009. - XIX, 168 S. : Ill., Faks.

(Leipziger Ausgabe der Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy / hrsg. von der Sächs. Akad. der Wiss. zu Leipzig ; Ser. 3: Kammermusikwerke ; Bd. 9,A)

Einheitssachtitel: Trios, VI Vc Kl. - Für Violine/Flöte, Violoncello und Klavier

Parallelsacht.: Piano trios

Vorw. und Einl. dt. und engl. - Kritischer Bericht dt.

Kritischer Bericht S. [147] - 168

Klaviertrio Nr. 1 d-Moll op. 49, Frühfassung. - Klaviertrio Nr. 1 d-Moll, Flötenfassung

ISMN M-004-80267-0

Bestellnummer: SON 422

Ordinariums-Gesänge in Mitteleuropa : Repertoire-Übersicht und Melodienkatalog / Institut für Musikwissenschaft der Ungarischen Akademie der Wissenschaften. Hrsg. von Gábor Kiss. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, 2009. - 277 S. : Notenbeisp. ; 240 mm x 170 mm

(Monumenta monodica medii aevi : Subsidia ; 6)

ISBN - 978-3-7618-2218-0

Schubert, Franz :

Neue Schubert-Ausgabe / hrsg. von der Internationalen Schubert-Gesellschaft

Ser. 6: Kammermusik

Bd. 4: Streichquartette II

Bd. 4: Kritischer Bericht : Streichquartette II / von Werner Aderhold. - Tübingen : Internat. Schubert-Ges., 2010. - 127 S. : Ill., graph. Darst., Notenbeisp.

Enth. den Kritischen Bericht zu D 74, 87, 112, 173 und 353 sowie im Anh. zu D 86, 87A, 103 und 470

ISBN - 978-3-936187-64-9

ISMN M-700218-64-5

Schubert, Franz :

Neue Schubert-Ausgabe / hrsg. von der Internationalen Schubert-Gesellschaft

Ser. 2: Bühnenwerke

Bd. 15: Sacontala

Bd. 15: Kritischer Bericht : Sacontala / von Manuela Jahrmärker - Tübingen : Internat. Schubert-Ges., 2009. - 65

Bl. : Ill., graph. Darst.

ISBN - 978-3-936187-76-2

ISMN M-700218-76-8

Telemann, Georg Philipp:

Essercizii musici : 12 Soli und 12 Triosonaten für verschiedene Instrumente / hrsg. von Klaus Hofmann. [Continuo-Aussetzung von Klaus Hofmann]. - [Partitur, Stimmen]. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, c 2009. - XXXII, 265 S. : Faks. + 7 St.

(Musikalische Werke / Georg Philipp Telemann. Hrsg. von der Akad. der Wiss. und der Literatur, Mainz, in Verb. mit dem Zentrum für Telemann-Pflege und -Forschung Magdeburg. [Projektleitung: Wolfgang Hirschmann ...] ; Bd.

47)

Einheitssachtitel: Essercizii musici. - Kritischer Bericht S. XII - XXIII

Stimmen: Fl, Bfl, Ob, Vl, Vagb, Cemb, Bc

ISMN 979-0-006-49796-6

Bestellnummer: BA 5857

The York masses / transcribed and ed. by Theodor Dumitrescu. - [Partitur]. - London : Publ. for the British Academy by Stainer and Bell, c 2010. - XLIII, 135 S. : Faks.

(Fifteenth-century liturgical music ; 7)

(Early English church music ; 52)

Text lat. - Einf. und krit. Anm. engl.

ISBN - 978-0-85249-901-6

ISMN 979-0-2202-2201-6

Verdi, Giuseppe :

The works of Giuseppe Verdi = Le opere di Giuseppe Verdi / ed. board: Philip Gossett, gen. editor

Ser. 1: Operas = Opere teatrali

Vol. 16: Stiffelio

Vol. 16: Critical commentary / ed. by Kathleen Kuzmick Hansell. - Chicago [u.a.] : Univ. of Chicago Press [u.a.],

2003. - VIII, 164 S. : Notenbeisp.

ISBN 0-226-85319-5 - ISBN 88-7592-706-5

*ISMN M-041-38872-4 (full score with English Critical Commentary)

Verdi, Giuseppe :

The works of Giuseppe Verdi = Le opere di Giuseppe Verdi / ed. board: Philip Gossett, gen. editor

Ser. 1: Operas = Opere teatrali

Vol. 16: Stiffelio : (in three acts) / libretto by Francesco Maria Piave. Ed. by Kathleen Kuzmick Hansell. - [Partitur]. -

Chicago [u.a.] : Univ. of Chicago Press [u.a.], 2003. - LXXV, 423 S. : Ill.

Einheitssachtitel: Stiffelio. - Text ital.

ISBN 0-226-85319-5 - ISBN 88-7592-706-5

ISMN M-041-38872-4 (full score with English Critical Commentary) - ISMN M-041-36090-4

Wagner, Richard:

Opernbearbeitungen 2 : WWV 62B ; Gaetano Donizetti: "La favorite" / hrsg. von Egon Voss. - Mainz : Schott Music, c 2009. - IX, 360 S. : Noten.

(Sämtliche Werke / Richard Wagner. Hrsg. im Auftr. der Gesellschaft zur Förderung der Richard Wagner-Gesamtausgabe in Verbindung mit der Bayerischen Akademie der Schönen Künste, München. Begr. von Carl Dahlhaus. Ed.-Leitung Egon Voss ; Bd. 20,2B)

Gesangstext franz. - Vorw. dt. und engl.

Klavierauszug (WWV 62B III) - Bearbeitung für Streichquartett (WWV 62B VII)

ISMN 979-0-001-15630-1

Bestellnummer: RWA 120-21; BSS 43727; 43727

Weber, Carl Maria von:

Klavierauszüge von Einlage- und Konzertarien sowie Overtüren = Piano scores of incidental and concert arias as well as overtures / hrsg. von Markus Bandur, Solveig Schreiter, Joachim Veit und Frank Ziegler. Red.: Joachim Veit, Frank Ziegler. - [Klavierauszug]. - Mainz [u.a.] : Schott, 2010. - XXIV, 209 S. : Ill., Faks.

(Sämtliche Werke = Complete works / Carl Maria von Weber. Hrsg. ... von Gerhard Allroggen ; Ser. 8:

Klavierauszüge = Piano scores ; Bd. 7)

Einheitssachtitel: Werke / Ausw.. - Kritischer Bericht S. [109] - 192

Gesangstexte ital. und teilw. dt. - Vorw. und Kritischer Bericht dt. und teilw. engl., Einzelanmerkungen dt.

WeV D.2a - WeV D.7a - WeV E.1a - WeV E.3a - WeV E.5a - WeV E.6a - WeV F.1a - WeV M.6a

ISMN 979-0-001-15665-3

Bestellnummer: WGA 1087; BSS 53683

Faksimile

Bach, Johann Sebastian:

Allein zu dir, Herr Jesu Christ : BWV 33 ; Kantate zum 13. Sonntag nach Trinitatis ; (komponiert zum 3. September 1724) / Johann Sebastian Bach. Mit einem Kommentar von Christoph Wolff - Partitur, Stimmen - Facs. - Leipzig [u.a.] : Bach-Archiv [u.a.], c 2010. - 15, [19] S. + 11 St. + Textheft
(Faksimile-Reihe Bachscher Werke und Schriftstücke : N.F. ; 5)
Einheitssachtitel: Kantaten, BWV 33. - Ausg. bestehend aus Faks. von: Autographen Partitur, Scheide Library, Princeton, NJ; Originalstimmen, Bach-Archiv Leipzig, Thomana-Sammlung; Textheft der Ausg. Leipzig, Tietze, 1724, Russische Nationalbibliothek St. Petersburg
Textheft u.d.T.: Texte zur Leipziger Kirchen-Music ... auf das Fest St. Michaelis
Text dt. mit engl. Übers. an separater Stelle. - Kommentar dt. und engl.
ISBN - 978-3-9811902-2-9 (Bach-Archiv) - ISBN - 978-3-7618-2201-2 (Bärenreiter-Verl.)

Der Mensuralcodex St. Emmeram : Faksimile der Handschrift Clm 14274 der Bayerischen Staatsbibliothek München / Kommentar und Inventar von Ian Rumbold unter Mitarb. von Peter Wright. Einf. von Martin Staehelin.
Hrsg. von der Bayerischen Staatsbibliothek und Lorenz Welker
Kommentar-Bd.. - Wiesbaden : Reichert, 2006. - XII, 152 S. : Ill., Faks. ; 320 mm x 225 mm
(Elementa musicae ; 2)
Literaturverz. S. [147] - 152
Text dt. und engl.

Der Mensuralcodex St. Emmeram : Faksimile der Handschrift Clm 14274 der Bayerischen Staatsbibliothek München / Kommentar und Inventar von Ian Rumbold unter Mitarb. von Peter Wright. Einf. von Martin Staehelin.
Hrsg. von der Bayerischen Staatsbibliothek und Lorenz Welker
Faks.-Bd. - [Faks.-Ausg. der Musikhs.]. - Wiesbaden : Reichert, 2006. - 159 Bl. ; 320 mm x 225 mm
(Elementa musicae ; 2)
Text vorwiegend lat.

Haydn, Joseph:

Sinfonie fis-Moll, Hob. I:45 : "Abschiedssinfonie" / Joseph Haydn. Mit einem Kommentar von Armin Raab. - [Partitur] - Faks. nach dem Autogr. der Országos Széchényi Könyvtár, Budapest. - Laaber : Laaber-Verl., c 2010. - 14 S., 31 Bl. ; 33 cm
(Meisterwerke der Musik im Faksimile ; 11)
Einheitssachtitel: Sinfonien, Hob 1,45. - Kommentar dt. und engl.
ISBN - 978-3-89007-678-2 (Pr. nicht mitget.)

Haydn, Joseph:

Sinfonie B-Dur, Hob. I:102 / Joseph Haydn. Mit einem Kommentar von Armin Raab. - [Partitur] - Faks. nach dem Autogr. in der Staatsbibliothek zu Berlin Preußischer Kulturbesitz, (Signatur Mus.ms.autogr. Jos. Haydn 39). - Laaber : Laaber-Verl., c 2010. - 13 S., 37 Bl.
(Meisterwerke der Musik im Faksimile ; 12)
Einheitssachtitel: Sinfonien, Hob 1,93 - 104 <Sinfonie Hob 1,102>. - Kommentar dt. und engl.
ISBN - 978-3-89007-679-9

Aufführungsmaterial

Bach, Johann Sebastian:

Concerto in C : BWV 1064 ; für 3 Claviere, 2 Violinen, Viola und Basso continuo / Johann Sebastian Bach. Basso continuo : Thomas Pauschrt. - [Partitur, Stimmen]. - Eisingen : Stretta, c 2009. - 51 S. + 7 St.
Einheitssachtitel: Konzerte, Kl 1 2 3 Orch, BWV 1064. - Stretta-Download
Part., 3 Solo-Kl, VI 1 2, Va, Vc
Bestellnummer: STR 2989

Bach, Wilhelm Friedemann:

Konzert für Cembalo mit 2 Violinen, Viola und Baß in ein- oder mehrfacher Besetzung / Wilh. Friedemann Bach.
Hrsg. von Walter Upmeyer. - Partitur, Stimmen. - Boca Raton, Fl : Kalmus, [ca. 2000]. - 39 S.

Einheitssachtitel: Konzerte, Kl Orch, F 43. - Nachdruck des Erstdruckes
Umschlagt.: Concerto for Cembalo
1 Part., Stimmenset: 4.4.3.4. Streicher
Bestellnummer: A 5618 (Partitur); 173632 (Stimmen)

Barsanti, Francesco:

Concerto grosso for 2 oboi, 1 trumba, timpani, 2 violini, viola e basso continuo : Op. 3/10 / Francesco Barsanti.
Basso continuo: Thomas Pauschert. - [Partitur, Stimmen]. - Eisingen : Stretta, c 2005. - 17 S. + 9 St.
Einheitssachtitel: Concerti grossi, op. 3, 10. - Stretta-Download
Partitur, Ob 1 2, Trp, Pk ; Vl 1 2, Va, Vc/Kb, Basso continuo
Bestellnummer: STR 2460

Brahms, Johannes:

Hungarian Dances Nos 17-21 / Johannes Brahms. Orchestrated by Antonin Dvořák. - Full score, Parts. - Boca Raton, Florida : Kalmus, [ca. 1995]. - 80 S. + 25 St.
Einheitssachtitel: Ungarische Tänze. Orch / Ausw. - 1 Part., Fl 1 2, Ob 1 2, Klar 1 2, Fg 1 2, Hr 1 2 3 4, Trp 1 2, Pos 1 2 3, Pk, Schlz 1 2, Hf ; Vl 1 2, Va, Vc/Kb.
No. 17 in F sharp minor. No. 18 in D major. No. 19 in B minor. No. 20 in E minor. No. 21 in E minor.
Bestellnummer: A 1352

Bruckner, Anton:

Ouvertüre g-Moll für Orchester / von Anton Bruckner (Nachgelassenes Werk). - [Partitur, Stimmen]. - Wien : Universal-Ed., 1921. - 42 S. + 21 St.
veröffentlicht mit der Studie : Unbekannte Frühwerke Anton Bruckners / von Dr. Alfred Orel
Bestellnummer: Universal-Ed. Nr. 6570a; U.E. 6570

Cajkovskij, Pëtr I.:

Variations on a rococo theme : op. 33. for cello / Peter Ilyich Tchaikovsky. Rev. by Wilhelm Fitzenhagen. - Full Score, Parts. - New York, NY : Kalmus. - 63 S. + 16 St.
(Kalmus orchestra library)
Einheitssachtitel: Variationen, Vc Orch, op. 33. - Part., 1 Solo-Vc ; Fl 1 2, Ob 1 2, Klar 1 2, Fg 1 2, Hr 1 2 ; Vl 1 2, Va, Vc, Kb
Bestellnummer: A 2195

Händel, Georg Friedrich:

Concerto c-Moll für Oboe, Streicher und Basso continuo / Georg Friedrich Händel. Hrsg. von Sandro Caldini. - Partitur, Stimmen, Erstdr. - Wien [u.a.] : Doblinger, c 2009. - 34 S. + 6 St.
(Diletto musicale ; 1387)
Einheitssachtitel: Konzerte, Ob Orch, c-Moll. - Vorw. dt. und engl.
Bestellnummer: DM 1387; D. 19 629

Haydn, Joseph:

Konzert in C für Violoncello und Orchester : Hob. VIIb:1 = Concerto in c major for violoncello and orchestra / J. Haydn. - Partitur, [Stimmen], 8. Aufl. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, 2009. - 56 S. + 10 St.
(Urtext der Joseph Haydn-Gesamtausgabe)
Einheitssachtitel: Konzerte, Vc Orch, Hob 7b, 1. - Part., Ob 1 2, Hr 1 2 in C, Hr 1 2 in F ; Vl 1 2, Va, Vc/Kb
Copyright: 1981 [Partitur], 1989 [Stimmen]
ISMN 979-0-006-45307-8 (Partitur) - ISMN M-006-45309-2 (VI I) - ISMN 979-0-006-45310-8 (VI II) - ISMN 979-0-006-45311-5 (Viola) - ISMN 979-0-006-45312-2 (Vc/Kb)
Bestellnummer: BA 4684

Haydn, Joseph:

Konzert : für Violine und Orchester ; G-Dur ; Hob. VIIa:4* = Concerto for violin and orchestra in G major / Joseph Haydn.. - Partitur, Stimmen. - Wiesbaden [u.a.] : Breitkopf & Härtel, [ca. 2000]. - 48 S. + 5 St.
Einheitssachtitel: Konzerte, Vl Orch, Hob 7a,4. - Part., Cembalost., Vl 1 2, Va, Vc/Kb
ISMN M-004-20303-3
Bestellnummer: PB 4384; OB 4384

Marx, Karl:

Musik in zwei Sätzen : für Streichquartett oder Orchester ; op. 53/2 / Karl Marx. - [Stimmen]. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, 1955. - 4 St. (je 3 S.).

Einheitssachtitel: Musik in zwei Sätzen. - VI 1 2, Va, Vc

Bestellnummer: Bärenreiter-Ausgabe 2490; BA 2490

Mauersberger, Rudolf:

Dresdner Requiem : nach Worten der Bibel und des Gesangbuches ; RMWV 10 ; für Einzelstimmen, 3 Chöre (Hauptchor, Altchor, Fernchor), Blechbläser (3 Trompeten, 3 Posaunen, Tuba), Schlaginstrumente (Pauken, Große und Kleine Trommel, Tamtam, Becken, Xylophon, Glocken und Glockenspiel), Kontrabaß, Celesta und Orgel / Rudolf Mauersberger. Hrsg. von Matthias Herrmann. - Partitur, Stimmen, Erstaussg. - Stuttgart : Carus-Verl., [ca. 2005]. - XXIII, 112 S. : Faks. + 12 St.

Text dt. und engl.

Org, Kb, Trp 1 2 3, Pos 1 2 3, Tb, Pk, Schlz, Celesta

Copyright: 1995

ISMN M-007-01486-5

Bestellnummer: CV 7.200

Mozart, Wolfgang Amadeus:

Klavier-Konzert Nr. 28 D-Dur : Werk 382 ; (Konzert-Rondo) / Wolfgang Amadeus Mozart.. - [Stimmen], Neue rev. Ausg. / mit Fingersatz und Vortragszeichen für den Gebrauch ... vers. von Carl Reinecke. - Leipzig : Breitkopf & Härtel, [19]20. - 13 St.

Einheitssachtitel: Konzerte, Kl Orch, KV 382. - VI 1 2, Va, Vc, Kb, Fl, Ob 1 2, Hr 1 2, Trp 1 2, Pk

Bestellnummer: Orch.B. 1812

Puccini, Giacomo:

La Boheme : opera in four acts / Giacomo Puccini. - [Stimmen]. - Miami : Kalmus, [ca. 2005]. - 33 St.

(Kalmus Orchestra Library)

ohne Partitur, Fl 1 2 3, Ob 1 2 3, Klar 1 2 3, Fg 1 2, Hr 1 2 3 4, Trp 1 2 3, Pos 1 2 3 4, Hf, Pk, Schlz 1 2 3 4, Banda set (Bühnenmusik): Fanfara sul palco, Tromba ; VI 1 2, Va, Vc/Kb

Bestellnummer: A 2325

Puccini, Giacomo:

Tosca : Melodramma in three acts / Giacomo Puccini. - [Stimmen]. - Boca Raton, Fl : Kalmus, [ca. 2005]. - 41 St.

(Kalmus Orchestra Library)

Einheitssachtitel: Tosca. - VI 1 2, Va, Vc/Kb ; Fl 1 2 3, Ob 1 2 3, Klar 1 2 3, Fg 1 2 3, Hr 1 2 3 4, Trp 1 2 3, Pos 1 2 3, Basspos, Pk, Perc, Guida tamburi, chimes (=Röhrenglocken), Bühnenmusik: Voce celeste, Perc, Org, Hf, Banda set (6 St.)

Bestellnummer: A 2326

Schumann, Robert:

Symphonie Nr. 3 ("Rheinische") Es-Dur op. 97 / [Robert] Schumann. - Partitur, Stimmen. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [19]88. - 67 S. + 23 St.

(Breitkopf & Härtels Partitur-Bibliothek ; 4737). - (Breitkopf & Härtels Orchester-Bibliothek ; 4737)

Einheitssachtitel: Sinfonien, op. 97. - Copyright: 1966. - Die Ausg. ist teilweise ohne ISMN ersch.

Besetzung: 2.2.2.2-4.2.3.0-Pk-Streicher (als Streicherset: 4.4.3.2.1)

ISMN M-004-31986-4 (VI 2) - ISMN M-004-31987-1 (Va)

Stamitz, Johann W.:

Konzert für Klarinette mit Streichorchester und 2 Hörnern ad lib. ... ; B-Dur / Johann Stamitz. Hrsg. von Walter Lebermann. - Partitur, Stimmen. - Mainz [u.a.] : Schott, [ca. 2009]. - 34 S. + 6 St.

Einheitssachtitel: Konzerte, Klar Orch, B-Dur. - Part., Hr 1 2, VI 1 2, Va, Vc/Kb

Bestellnummer: CON 141 (Partitur); CON 141-50 (Stimmen)

Telemann, G. Ph.:

Konzert in B-Dur für zwei f-Alt-Blockflöten, 2 Violinen, Viola (oder 3. Violine), Violoncello (nach Belieben) und Cembalo (Klavier) / G. Ph. Telemann. Hrsg. von Adolf Hoffmann. - Partitur, [Stimmen]. - Wolfenbüttel : Mösseler, 1949. - 19 S. + 7 St.

(Deutsche Instrumentalmusik ; Nr. 21)

Einheitssachtitel: Konzerte, Fl 1 2 Orch, B-Dur. - Blockfl. 1/2, je 2 Viol. 1 u. 2; Viola, Vc.

Copyright: 1940

Verdi, Giuseppe:

Va pensiero : Coro di schiavi ebrei dall'opera "Nabucco" / Giuseppe Verdi. - Partitur, Stimmen. - Eisingen : Stretta, c 2005. - 21 S. + 24 St.

Einheitssachtitel: Nabucodonosor <Va pensiero sull'ali dorate>. - Stretta-Ausdruck

Part., Fl 1 2, Ob 1 2, Klar 1 2, Fg 1 2, Hr 1 2 3 4, Trp 1 2, Pos 1 2 3 4, Pk; Vl 1 2, Va, Vc, Kb

Bestellnummer: STR 1723-0

Vivaldi, Antonio :

Concerto in Fa maggiore per 3 violini, archi e cembalo : F.I No. 84 ; P. 278 / Antonio Vivaldi. Hrsg. von Pál Károlyi. - Partitur, Stimmen. - Lottstetten [u.a.] : Kunzelmann ; Budapest : Ed. Musica, c 1971. - 36 S. + 7 St.

(Kunzelmann Octavo Edition)

Einheitssachtitel: Konzerte, Vl 1 2 3 Orch, RV 551. - Partitur, Vl 1 2 3 solo; Vl 1 2, Va, Vc/Kb

Bestellnummer: Ed. Kunzelmann, 10036; Z 6465 (Partitur); Pl.-Nr. Z. 6466 (Stimmen)

Weber, Carl Maria von:

Der Freischütz : Scene und Arie "Wie nahte mir der Schlummer" / Carl Maria von Weber. - [Stimmen]. - Boca Raton, Fl. : Kalmus, [ca. 2005]. - 17 St.

(Kalmus orchestra library)

Einheitssachtitel: Der Freischütz <Wie nahte mir der Schlummer>. - Fl 1 2, Ob 1 2, Klar 1 2, Fg 1 2, Hr 1 2 3 4 ; Vl 1 2, Va, Vc, Kb

Bestellnummer: A 3098