

## Barockvioline – Bachelor of Music

### Mehrstufiges Verfahren

1. Stufe	<b>Video- Vortrag</b>
----------	-----------------------

#### Anforderungen an das Video:

Zum Zeitpunkt des Bewerbungsschlusses soll die Aufnahme nicht älter als ein Jahr sein.

Die Dauer des Videos beträgt 8 - 10 Minuten.

Alle Werke werden in einem Link hintereinander ohne Schnitt gespielt.

Der Kameraabstand beträgt 3 - 5 Meter, Bewerber\*innen sind vollständig zu sehen, incl. Hände.

Die technische Qualität der Videoaufnahme muss nicht professionell sein.

#### Vortrag von folgenden Werken:

ein Werk aus dem 17. Jahrhundert bzw. einzelne Sätze daraus

ein Werk aus dem 18. Jahrhundert bzw. einzelne Sätze daraus

2. Stufe	<b>Präsenzprüfung (Einladung nach Bestehen der 1. Stufe)</b>
----------	--

- Ein langsamer und ein schneller Satz einer Sonate aus Italien oder Deutschland (z.B. von Vivaldi, Marcello oder Telemann; Transkriptionen sind zugelassen)
- Ein Werk aus dem 17. Jahrhundert
- Mindestens ein Satz aus einem Werk freier Wahl

Eines der Werke darf sich aus dem Video wiederholen.

*Die Eignungsprüfung sollte möglichst auf einem Barockinstrument erfolgen, dies ist jedoch nicht zwingend erforderlich.*