

Konzertexamen

Oboe, Fagott

Horn, Trompete, Posaune, Tuba

Schlagwerk

Mehrstufiges Verfahren

1. Stufe	Präsenzprüfung (Einladung nach Bestehen der 1. Stufe)
----------	--

Vortrag eines Programmes mit Werken eigener Wahl

*Korrepitoren stehen nicht zur Verfügung und müssen von den Kandidat*innen selbst mitgebracht werden.*

2. Stufe	Präsenzprüfung (Einladung nach Bestehen der 2. Stufe)
----------	--

einzureichen ist ein Programm von 50 – 60 Minuten Dauer

Werke nach Auswahl der Prüfungskommission im zeitlichen Umfang von ca. 30 Minuten

*Korrepitoren stehen nicht zur Verfügung und müssen von den Kandidat*innen selbst mitgebracht werden.*