

Studiengang Master of Education, Lehramt an Gymnasien / Doppelfach-Studium Musik

Modul	Fach	SWS a	SWS b	Credits/Semester		Credits a gesamt	Credits/Semester		Credits b gesamt	Credits gesamt
				1	2		3	4		
I a	Künstlerisches Schwerpunktfach	3,00	-	5	5	10	-	-	-	10
II a	Gesang *)	1,50	-	2	2	4	-	-	-	4
	Schulpraktisches Klavierspiel *)	1,50	-	2	2	4	-	-	-	4
III a + b	Chorleitung	2,00	-	1	2	3	-	-	-	3
	Ensemblearbeit	2,00	2,00	-	2	2	-	2	2	4
IV a	Unterrichten, Planen, Gestalten und Evaluieren einschließlich Blockpraktikum	2,00 + 3 Wochen	-	3 + 3	- -	3 3	-	-	-	3 3
	Schule beurteilen und entwickeln	2,00	-	3	-	3	-	-	-	3
	Diagnostik und Beratung	4,00	-	-	6	6	-	-	-	6
V a + b	Musikdidaktik	-	5,00	-	-	-	4	3	7	7
	Unterrichtspraktische Übungen	2,00	2,00	3	-	3	-	3	3	6
	Blockpraktikum	-	3 Wochen	-	-	-	4	-	4	4
VI a + b	Musiktheorie	2,00	3,00	1	2	3	3	2	5	8
VII a + b	Musikwissenschaftliche Spezialvorlesung	-	2,00	-	-	-	-	3	3	3
	Hauptseminare	2,00	2,00	-	5	5	5	-	5	10
	Musikanalyse	4,00	-	2	2	4	-	-	-	4
VIII	Masterarbeit	-	-	-	-	-	10	8	18	18
IX	Erweiterungsrichtung	variiert	variiert	4	3	7	5	8	13	20
Summen				29	31	60	31	29	60	120

*) Ist eines dieser Fächer Schwerpunktfach, wird es durch das Fach Klavier ersetzt.

Legende: SWS = Semesterwochenstunden; die Buchstaben a und b bezeichnen die Stufen a und b des jeweiligen Moduls laut Modulkatalog