

Anlage 2

Prüfungsplan - Elektroakustische Komposition

Modul/Prüfungsfach	Art der Prüfung	Umfang der Prüfung	Gewichtung	empfohlenes Prüfungssemester
Modul I				
Künstlerische Präsentation 1				
Hauptfach Elektroakustische Komposition	mündlich	Präsentation, 30 min	-	4.
Kolloquium	4 Testate	-	-	1. - 4.
Instrumentation 20. und 21. Jh.	2 Testate	-	-	3., 4.
Grundkurs Elektroakustische Musik I + II	2 Testate	-	-	1., 2.
Übungskurs Elektroakustische Musik I+II	2 Testate	-	-	1., 2.
Tonstudioteknik/Akustik I	schriftlich	60 min	-	3.
Tonstudioteknik/Akustik II	1 Testat	-	-	4.
Modul II				
Künstlerische Präsentation 2				
Hauptfach Elektroakustische Komposition	mündlich	Präsentation, 45 min	5	8.
Kolloquium	3 Testate	-	-	5. - 7.
Spezialkurs Computermusik	2 Testate	-	-	5. - 7.
Multimedia	1 Testat	-	-	5. - 7.
Bachelorarbeit	schriftlich	ca. 20 DIN-A4 Seiten, ca. 40.000 Zeichen	1	8.
Modul III				
Hörfähigkeit und Werkanalyse				
Allgemeine Musiklehre	schriftlich	90 min	1	1.
Harmonielehre 1-3	schriftlich mündlich	180 min 20 min (+20 min Vorbereitung)	1	3.
Gehörbildung 1-3	schriftlich mündlich	60 20 min (+20 min Vorbereitung)	1	3.
Kontrapunkt 1	schriftlich	60 min	1	2.
Höranalyse 1	schriftlich mündlich	60 min 20 min	1	4.
Werkanalyse 1	schriftlich	Hausarbeit	1	4.
Modul IV				
Geschichte und Repertoire				
Musikgeschichte 1-4	mündlich	15 min	1	4.
Instrumentenkunde/ Akustik und Formenlehre	schriftlich	90 min	1	2.
Vorlesung/Spezialvorlesung	2 Testate	-	-	3., 4.
Seminar Historische/Systematische Musikwissenschaft (alternativ Musikethnologie)	1 Testat	-	-	5. - 7.
Wissenschaftliche Grundlagen (Künstlerisch-wissenschaftliches Projekt-oder Kompaktseminar, Textwerkstatt, Recherchieren und Präsentieren, Seminar oder Vorlesung)	Testate (im Umfang von 3 CP)	-	-	5. - 7.

Modul V Berufsfeldorientierung und Professionalisierung			-	
Nebenfach Klavier	4 Testate	-	-	1. - 4.
Chor/Orchester/Ensemble/ Kammermusik	2 Testate	-	-	1., 2.
Modul VI Wahlmodul			-	5. - 8.
Die Abschluss- und Prüfungsart sowie Umfang der Prüfungsleistung sind abhängig von der jeweiligen Lehrveranstaltung.				