

Anlage zu Art. 1 Nr. 5

Anlage 56a Orgel oder Orgelimprovisation mit Profil

Modul/Prüfungsfach	Art der Prüfung	Umfang der Prüfung	Gewichtung	Empfohlene(s) Prüfungssemester
Modul I Künstlerische Präsentation			20%	
Hauptfach	3 Testate			1.-4.
Modul II Masterprojekt			80%	4.
Masterkonzert sowie	kpP	60-65 Min.	75%	
Dokumentation + Moderation oder	sP (HA)	ca. 10 Seiten	25%	
Dokumentation oder		ca. 30 Seiten		
Wissenschaftliche Arbeit		ca. 30 Seiten		